

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Dari Buku:

- Agustina, S. (2016). *Terapi Berqisah Melalui Buku: Seni Mengemas Nasihat Menjadi Qisah Yang Menarik*. Bandung: Restu Bumi Kencana.
- Anggraini & Kirana. (2013). *Desain Komunikasi Visual: Dasar-Dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Darmawan, D. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Hurlock, E. B. (2012). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga.
- Kusrianto, A. (2009). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.
- Mardalis. (2014). *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Somadayo, S. (2011). *Strategi Dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta..
- Wainwright, G. (2007). *Speed Reading Better Recalling: Manfaatkan Teknik-Teknik Teruji Untuk Membaca Lebih Cepat Dan Mengingat Secara Maksimal*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

### Publikasi Departemen Atau Lembaga Pendidikan:

- Wiedarti, dkk. (2016). *Desain Induk Gerakan Literasi Sekolah*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Panitia Penyusun. (2011). *Standar Nasional Indonesia Bidang Perpustakaan dan Kepustakawanan (Perpustakaan Sekolah 7329:2009) Sekolah Dasar*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
- Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan
- Undang-Undang Perbukuan Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia.

**Sumber artikel atau jurnal:**

- Adipta, dkk. (2016). *Pemanfaatan Buku Cerita Bergambar Sebagai Sumber Bacaan Siswa SD*. Jurnal Pendidikan, Vol. 1, Nomor 5, Mei 2016. Universitas Negeri Malang, Malang.
- Anggara, dkk. (2016). *Perancangan Buku Cerita Bergambar Interaktif Pendidikan Karakter Untuk Anak Usia 4-6 Tahun*. Jurnal Universitas Kristen Petra.
- Lysaker & Kelly. (2016). *Emergent Reading Comprehension: Social Imagination And Kindergarteners' Reading Of A Wordless Picture Book*. Australian Journal Of Language And Literacy, Vol. 39, No. 3.
- Kendeou, dkk. (2016). *Reading Comprehension: Core Components And Processes. Journal Policy Insights From The Behavioral And Brain Sciences*, Vol. 3 (1). Sage Publication.
- Santoso, H. (2008). *Membangun Minat Baca Anak Usia Dini Melalui Penyediaan Buku Bergambar*. (Makalah). Universitas Negeri Malang.
- Sari, E. K. (n.d). *Pengaruh Media Gambar Terhadap Pemahaman Materi Ekonomi*. (Jurnal). Cirebon: Universitas Swadaya Gunung Jati.

**Sumber selain buku dan artikel jurnal:**

- Astuti, R.D. (2012). *Pengaruh Buku Bergambar Terhadap Minat Baca Siswa Di Sekolah Dasar Negeri Lempuyangwangi Yogyakarta*. (Skripsi). Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, Universitas Islam Negeri Kalijaga, Yogyakarta.
- Onyskow, T. K. (2013). *Perancangan Buku Dongen Si Kancil Untuk Membentuk Karakter Positif Anak*. (Skripsi). Universitas Pasundan, Bandung.
- Sari. (2012). *Perancangan Buku Cerita Bergambar Berjudul "Si Odi, Belajar Mengatur Waktu" untuk Anak Usia 6-9 Tahun*. (Skripsi). Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Shoimah, R. N. (2014). *Peningkatan Pemahaman Mata Pelajaran Materi Globalisasi Melalui Strategi Critical Incident Pada Siswa Kelas IV MI Ma'arif NU Sukodadi*. (Skripsi). UIN Sunan Ampel, Surabaya.