

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Hasil Penelitian	8
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Konsep Pembelajaran.....	11
2.1.1 Pengertian Pembelajaran	11
2.1.2 Komponen Pembelajaran	11
2.2 Konsep Model Pembelajaran	12
2.2.1 Pengertian Model Pembelajaran	12
2.2.2 Ciri-ciri Model Pembelajaran.....	13
2.3 Konsep Metode Ceramah.....	14
2.4 Konsep Model Pembelajaran <i>Coopertive</i>	16
2.4.1 Pengertian Pembelajaran <i>Cooperative</i>	16
2.4.2 Ciri-ciri Pembelajaran <i>Cooperative</i>	17
2.4.3 Langkah-langkah Pembelajaran <i>Cooperative</i>	19
2.5 Konsep Pembelajaran <i>Probing Prompting</i>	21
2.5.1 Pengertian <i>Probing Prompting</i>	21

2.5.2 Langkah-langkah Penerapan <i>Probing Prompting</i>	24
2.5.3 Kelebihan dan kelemahan <i>Probing Prompting</i>	25
2.6 Konsep Berpikir Kreatif	25
2.6.1 Pengertian Berpikir Kreatif	25
2.6.2 Fungsi Pengembangan Kreativitas	28
2.6.3 Strategi 4P dalam Pengembangan Kreativitas	29
2.6.4 Ciri-ciri Berpikir Kreatif	30
2.6.5 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	32
2.7 Konsep Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam	35
2.7.1 Pengertian IPA	35
2.7.2 Tujuan Pembelajaran IPA	36
2.7.3 Pembelajaran IPA di SD	36
2.8 Penelitian Terdahulu	40
2.8.1 Posisi Teoritis	44
2.9 Asumsi Penelitian	46
2.10 Kerangka Pemikiran	46
2.11 Hipotesis Penelitian	49
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian	52
3.2 Partisipan	54
3.3 Populasi dan Sampel	54
3.3.1 Populasi	54
3.3.2 Sampel	55
3.4 Instrumen Penelitian	55
3.5 Teknik Pengembangan Instrumen	56
3.5.1 Uji Validitas	56
3.5.2 Uji Reliabilitas	58
3.6 Teknik Pengumpulan Data	60
3.7 Prosedur Penelitian	60
3.8 Analisis Data	62
3.8.1 Uji Normalitas	62

3.8.2 Uji Homogenitas	62
3.8.3 Uji Hipotesis	63
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Uji Coba Instrumen.....	64
4.2 Hasil Uji Validitas.....	64
4.3 Hasil Uji Reliabilitas	66
4.4 Deskripsi Hasil Penelitian	68
4.1.1 Hasil Penelitian berdasarkan Skor <i>Pretest</i> , <i>Posttest</i> dan <i>Gain</i>	68
4.5 Hasil Penelitian Berdasarkan Permasalahan	71
4.6 Analisis Data	80
4.7 Pembahasan Hasil Penelitian	101
4.7.1 Pembahasan Hasil Penelitian Umum	101
4.7.2 Pembahasan Hasil Penelitian Khusus	104
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	
5.1 Simpulan	110
5.1.1 Simpulan Khusus	110
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	111
5.2.1 Implikasi.....	111
5.2.2 Rekomendasi	113
DAFTAR PUSTAKA	115
LAMPIRAN	
CV PENULIS	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Fase-fase dalam Pembelajaran <i>Cooperative</i>	19
Tabel 2.2	Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	32
Tabel 2.3	Indikator Langkah-langkah Pembelajaran	38
Tabel 3.1	Rancangan <i>Pretest-posttest Control Group Design</i>	52
Tabel 3.2	Hubungan Antar Variabel	53
Tabel 3.3	Data Populasi Penelitian	55
Tabel 3.4	Sampel Penelitian	55
Tabel 3.5	Kriteria Koefisien Korelasi	57
Tabel 3.6	Klasifikasi Koefisien Reliabilitas	59
Tabel 4.1	Rekapitulasi Uji Validitas	65
Tabel 4.2	Ringkasan Perhitungan Uji Reliabilitas Instrumen	67
Tabel 4.3	Skor dan Rata-rata <i>Pretest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	69
Tabel 4.4	Skor dan Rata-rata <i>Posttest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	69
Tabel 4.5	Skor dan Rata-rata <i>Pretest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	70
Tabel 4.6	Rata-rata <i>Pretest-Posttest</i> dan Gain Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Fluency</i> (Kemampuan Berpikir Lancar)	72
Tabel 4.7	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan Gain Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Flexibility</i> (Kemampuan Berpikir Luwes)	74
Tabel 4.8	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan Gain Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Originality</i> (Kemampuan Berpikir Orisinil)	76
Tabel 4.9	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan Gain Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Elaboration</i> (Kemampuan Berpikir Merinci)	78
Tabel 4.10	Uji Homogenitas <i>Gain Total</i>	84
Tabel 4.11	Uji Homogenitas <i>Gain Aspek Fluency</i>	84
Tabel 4.12	Uji Homogenitas <i>Gain Aspek Flexibility</i>	85
Tabel 4.13	Uji Homogenitas <i>Gain Aspek Originality</i>	86
Tabel 4.14	Uji Homogenitas <i>Gain Aspek Elaboration</i>	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Perhitungan Uji Reliabilitas Instrumen Secara Keseluruhan.....	66
Gambar 4.2	Perhitungan Uji Reliabilitas Instrumen Tiap Butir Soal.....	67
Gambar 4.3	Uji Normalitas Kelas Kontrol.....	81
Gambar 4.4	Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	82
Gambar 4.5	Uji Hipotesis Umum.....	88
Gambar 4.6	Kurva Uji Hipotesis Umum.....	90
Gambar 4.7	Uji Hipotesis Khusus Pertama (<i>Fluency</i>).....	91
Gambar 4.8	Kurva Uji Hipotesis Khusus Pertama (<i>Fluency</i>).....	92
Gambar 4.9	Uji Hipotesis Khusus Kedua (<i>Flexibility</i>).....	93
Gambar 4.10	Kurva Uji Hipotesis Khusus Kedua (<i>Flexibility</i>).....	95
Gambar 4.11	Uji Hipotesis Khusus Ketiga (<i>Originality</i>).....	96
Gambar 4.12	Kurva Uji Hipotesis Khusus Ketiga (<i>Originality</i>).....	97
Gambar 4.13	Uji Hipotesis Khusus Keempat (<i>Elaboration</i>).....	98
Gambar 4.14	Kurva Uji Hipotesis Khusus Keempat (<i>Elaboration</i>).....	99

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Rata-rata <i>Pretest-Posttest-Gain</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	70
Grafik 4.2	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan <i>Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Fluency</i> (Kemampuan Berpikir Lancar).....	73
Grafik 4.3	Rata-rata <i>Pretest-Posttest</i> dan <i>Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Flexibility</i> (Kemampuan Berpikir Luwes).....	75
Grafik 4.4	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan <i>Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Originality</i> (Kemampuan Berpikir Orisinal).....	77
Grafik 4.5	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan <i>Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Elaboration</i> (Kemampuan Berpikir Merinci).....	79
Grafik 4.6	Rata-rata <i>Pretest – Posttest</i> dan <i>Gain</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Seluruh Aspek.....	80

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran.....	47
-----------------------------------	----

