

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar belakang

Menurut seorang ahli sejarah Herodotus atau lebih dikenal dengan sebutan “The Father of History” mengemukakan bahwa Sejarah tidak berkembang ke arah depan dengan tujuan pasti, melainkan bergerak seperti garis lingkaran yang tinggi rendahnya diakibatkan oleh keadaan manusia.

Di jurusan pendidikan bahasa Perancis UPI selain kita harus mempelajari empat keterampilan berbahasa ada pun Mata Kuliah Perluasan dan Pendalaman (MKPP) yaitu salah satunya *Histoire de France*, dimana kita mempelajari sejarah Perancis dari zaman paleolitikum hingga revolusi Perancis namun dalam beberapa hal menurut Hendrawan, Kresna (2009) dalam skripsinya yang berjudul *PENINGKATAN HASIL BELAJAR SEJARAH MELALUI PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING DI SMP NASIMA SEMARANG KELAS VII SEMESTER II TAHUN AJARAN 2008/2009*. sejarah sering dianggap tidak menarik oleh peserta didik, bahkan sering dikatakan membosankan. Kebosanan tersebut bukan karena materi sejarah yang banyak hafalan dan teoretis melainkan pengajar yang menggunakan metode pembelajaran yang kurang bervariasi Widja(1989:91).

Menurut Drs.Budi Sulistya seorang guru sejarah SMAN 2 Wonosari dalam skripsi Septiaji, Adi Nugroho (2013) *PENERAPAN METODE MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR DAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS XI IPS 1 SMAN 2 WONOSARI TAHUN AJARAN 2012/2013*. mata pelajaran sejarah selalu dianggap sebagai mata pelajaran hafalan yang menceritakan peristiwa atau kejadian-kejadian dimasa lampau, dimana di dalamnya siswa dituntut dengan berbagai hafalan nama orang, tempat dan juga angka tahun yang sulit diingat. Tidak hanya itu, kurangnya minat peserta didik terhadap mata pelajaran sejarah juga dikarenakan malasnya peserta didik membaca kembali catatan mereka yang terlihat monoton. Catatan peserta didik yang monoton itu dikarenakan mereka tidak mencatat materi sejarah secara terkonsep.

Salah satu metode umum yang digunakan dalam pembelajaran sejarah menurut penulis dalam website berjudul (*Model dan Metode Dalam Pembelajaran Sejarah*, <http://www.idsejarah.net/2014/11/model-dan-metode-dalam-pembelajaran.html>. Diakses 17 Januari 2017) adalah metode ceramah, yaitu sebuah metode mengajar dengan menyampaikan informasi dan pengetahuan secara lisan kepada sejumlah siswa yang pada umumnya mengikuti secara pasif. Muhibbin Syah, (2000). Metode ceramah dapat dikatakan sebagai satu-satunya metode yang paling ekonomis untuk menyampaikan informasi, dan paling efektif dalam mengatasi kelangkaan literatur atau rujukan yang sesuai dengan jangkauan daya beli dan paham siswa. Namun kekurangan metode ini adalah membuat siswa pasif, mengandung unsur paksaan terhadap siswa, dan bila terlalu lama akan membosankan.

Hal tersebut menjadi tantangan tersendiri bagi guru pengajar sejarah agar pembelajar dapat memberikan respon positif dan memperoleh minat belajar yang baik. Maka metode-metode pembelajaran perlu dikembangkan karena hal tersebut mempengaruhi minat belajar dan kreativitas pembelajar. Metode pembelajaran sejarah sangat beraneka ragam salah satunya ialah dengan metode *Mind mapping*. Menurut Tony Buzan (2011:4), *Mind Mapping* adalah cara mencatat yang kreatif, efektif, dan secara harfiah akan “memetakan” pikiran pikiran kita. *Mind Mapping* adalah cara termudah untuk menempatkan informasi kedalam otak dan mengambil informasi keluar otak.

Penggunaan metode *Mind Mapping* dapat meningkatkan keaktifan seluruh otak, memfokuskan pikiran pada pokok bahasan, memungkinkan kita mengelompokkan konsep serta dapat membandingkannya, sehingga minat dan kreativitas mahasiswa pendidikan bahasa perancis UPI tingkat 2 pada mata kuliah *Histoire de France* diharapkan dapat meningkat.

Berdasarkan hal-hal di atas maka penulis mengangkat judul “Penggunaan metode *Mind mapping* untuk pembelajaran *Histoire de France*”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas maka, pengkaji merumuskan beberapa masalah sebagai berikut :

1. Bagaimanakah metode ini dapat diterapkan pada mata kuliah *Histoire de France*?
2. Apa kelebihan dan kekurangan penggunaan metode mind mapping pada mata kuliah *Histoire de France*?

## 1.3 Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dibuat sebelumnya, maka tujuan kajian ini adalah mendeskripsikan:

1. Mengetahui bagaimana metode ini dapat digunakan pada mata kuliah *Histoire de France*.
2. Mengetahui kelebihan dan kekurangan penggunaan metode mind mapping pada mata kuliah *Histoire de France*.

## 1.4 Manfaat Kajian

Manfaat yang akan didapatkan dalam kajian yang akan dilakukan ini adalah:

1. Bagi mahasiswa : adanya kajian ini, mahasiswa memiliki metode lain untuk menghafal dalam mata kuliah *Histoire de France*.
2. Bagi Pengkaji : adanya kajian ini, peneliti bisa memperluas pengetahuan mengenai *Histoire de France*, dan memberikan alternatif kepada mahasiswa yang kesulitan dalam *Histoire de France*.
3. Bagi peneliti lain: adanya kajian ini dapat menjadikan hasil kajian ini sebagai referensi atau pembanding dalam kajian serupa.