

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya mengenai pengaruh model pembelajaran inkuiri terhadap kreativitas dan kebugaran jasmani maka dapat ditarik simpulan sebagai berikut:

1. Terdapat pengaruh yang signifikan dari model inkuiri terhadap kreativitas siswa kelas X SMA PGRI Lembang.
2. Terdapat pengaruh yang signifikan dari model inkuiri terhadap kebugaran jasmani siswa kelas X SMA PGRI Lembang.

B. Implikasi

Implikasi dari hasil penelitian yang telah dilakukan yaitu diharapkan setiap guru penjas di sekolah memiliki ide yang kreatif dalam kegiatan pembelajaran penjas agar siswa tidak merasa bosan dan jenuh, maka dari itu perlu adanya peningkatan wawasan dan pengetahuan dalam penyampaian materi pembelajaran penjas. Dengan demikian, siswa dapat berpikir kreatif dan mandiri dalam menyelesaikan setiap tugas gerak yang diberikan.

C. Rekomendasi

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan maka peneliti menyampaikan rekomendasi bagi beberapa pihak sebagai berikut:

1. Bagi Sekolah

Sekolah sebagai instansi pendidikan yang memberikan informasi kepada guru dan siswa tentang berbagai model pembelajaran, maka sekolah harus sering melakukan evaluasi dalam memberikan suatu proses pembelajaran. Mengingat pentingnya pelajaran pendidikan jasmani untuk mengembangkan kemampuan yang dimiliki oleh para siswanya. Model inkuiri dapat digunakan untuk meningkatkan kreativitas dan kebugaran jasmani siswa.

2. Bagi Guru Pendidikan Jasmani

Dalam pembelajaran pendidikan jasmani di sekolah, sebaiknya guru pendidikan jasmani meningkatkan dan memperkenalkan berbagai model pembelajaran yang baru, diantaranya model inkuiri karena telah teruji dapat meningkatkan kreativitas dan kebugaran jasmani siswa.

3. Bagi Siswa

Para siswa diharapkan dapat meningkatkan motivasinya dalam mengikuti pelajaran pendidikan jasmani dan berperan aktif dalam mengikuti pembelajaran pendidikan jasmani karena pendidikan jasmani juga merubah karakter dan tingkah laku yang menyangkut aspek fisik, intelektual, emosional, sosial dan kreativitas diri sendiri.