

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Pembelajaran	10
B. Tahapan Pembelajaran.....	22
C. Sekolah menengah Kejuruan.....	27
1. Kurikulum 2013 di SMK.....	27
D. Musik Teknologi.....	30
1. Faktor-faktor pendukung dalam Musik Teknologi.....	31
E. <i>Software</i> Sibelius.....	44
F. <i>Software</i> Cubase.....	49
BAB III METODE PENELITIAN	53
A. Lokasi dan Subjek Penelitian	53
B. Desain Penelitian	54
C. Metode Penelitian	55
D. Definisi Operasional	56
E. Instrumen Penelitian	57
F. Teknik Pengumpulan Data	58
G. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	62
A. Temuan Data Penelitian	62
1. Gambaran umum Pembelajaran “Musik Teknologi” bagi kelas XI Kompetensi Keahlian Seni Musik di SMKN 10 Bandung.....	62
2. Gambaran Khusus umum Pembelajaran “Musik Teknologi” bagi kelas XI Kompetensi Keahlian Seni Musik di SMKN 10 Bandung	65
a. Pemilihan Materi Pembelajaran Musik Teknologi bagi kelas XI Kompetensi Keahlian Seni Musik di SMKN 10 Bandung.....	66

b. Deskripsi Proses Pembelajaran Musik Teknologi bagi kelas XI Kompetensi Keahlian Seni Musik di SMKN 10 Bandung.....	110
B. Pembahasan Penelitian	111
1. Pemilihan Materi Pembelajaran “Musik Teknologi” Bagi Kelas XI Program Keahlian Seni Musik di SMK Negeri 10 Bandung.....	118
2. Tahapan Pembelajaran Musik Teknologi bagi kelas XI Kompetensi Keahlian Seni Musik di SMKN 10 Bandung.....	120
3. Hasil Pembelajaran Musik Teknologi bagi kelas XI Kompetensi Keahlian Seni Musik di SMKN 10 Bandung.....	126
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	130
A. Kesimpulan	130
B. Saran	131
DAFTAR PUSTAKA	132
LAMPIRAN	133
RIWAYAT HIDUP.....	134

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 3.1 Desain penelitian.....	53
Bagan 4.2 Tahapan pembelajaran.....	120

DAFTAR TABEL

Bagan 4.1 KI-KD Mata pelajaran Musik Teknologi	63
Bagan 4.2 Pemilihan materi pembelajaran.....	119

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Gambaran Amplitude.....	32
Gambar 2.2 VST Waves.....	37
Gambar 2.3 VSTi Sampling Kontakt.....	38
Gambar 2.4 VSTi synthesizer Sylenth.....	38
Gambar 2.5 Personal Computer.....	40
Gambar 2.6 Jenis Audio interface.....	40
Gambar 2.7 Microphone.....	40
Gambar 2.8 MIDI Contoller.....	42
Gambar 2.9 Speaker Flat.....	42
Gambar 2.10 Tampilan jendela Sibelius.....	44
Gambar 2.11 Panorama fitur Sibelius.....	46
Gambar 2.12 Kontakt player pada Sibelius.....	47
Gambar 2.13 Mixer panel Sibelius.....	47
Gambar 2.14 User interface Cubase 5.....	48
Gambar 2.15 Track Channel Cubase 5.....	49
Gambar 4.8 Letak not drum pada staff.....	69
Gambar 4.9 Pilihan menu klik kanan pada Sibelius.....	80
Gambar 4.10 Setting driver Cubase 5.....	90
Gambar 4.11 Logo record pad Cubase.....	96
Gambar 4.12 Indikator record input.....	96
Gambar 4.13 Waveform audio.....	96
Gambar 4.14 Sneakview hasil rekaman siswa di Cubase.....	97
Gambar 4.15 Tampilan menulis midi pada key editor.....	107
Gambar 4.16 Locator mixdown pada Cubase.....	107
Gambar 4.17 Tampilan tahap audio mixdown.....	109

DAFTAR FOTO

Foto	3.1 Gedung SMK Negeri 10 Bandung.....	52
Foto	4.1 Kondisi kelas pada saat pembelajaran.....	61
Foto	4.2 Sarana prasarana pembelajaran.....	64
Foto	4.3 Hasil kerja siswa menulis score single staff.....	81
Foto	4.4 Siswa membuka project Cubase.....	90
Foto	4.5 Siswa ditunjuk menjadi operator Cubase 5.....	95
Foto	4.6 Siswa memilih VSTi instrumen Cubase 5.....	97