

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

Bab ini berisi tentang simpulan dari hasil analisis kesantunan bertutur dalam dialog film *Ernest et Célestine* dengan menggunakan teori Brown dan Levinson (1987) dan implikasinya pada bidang pendidikan serta beberapa rekomendasi dari peneliti untuk mahasiswa, dosen atau peneliti yang akan melakukan penelitian selanjutnya atau akan meneliti hal yang sejenis dengan analisis ini.

5.1 Simpulan

Hasil penelitian tentang analisis kesantunan bertutur dalam dialog film *Ernest et Célestine* dengan menggunakan teori Brown dan Levinson (1987) adalah sebagai berikut:

- 1) Terdapat 25 data dialog film yang dianalisis, terdiri dari 22 data yang termasuk dalam kategori Kesantunan Positif dan 3 data yang termasuk kategori Kesantunan Negatif. Penggunaan kesantunan positif dalam film *Ernest et Célestine* lebih banyak digunakan daripada kesantunan negatif. Hal tersebut dikarenakan film ini dikhususkan untuk anak-anak sehingga konten film pun dibuat mudah dipahami oleh mereka. Strategi dua kesantunan positif lebih mendominasi dari strategi lainnya karena film ini ditujukan untuk anak-anak yang senang dipuji, maka konten film pun disetarakan dengan hal tersebut.
- 2) Materi kesantunan bertutur dalam dialog film bisa dijadikan materi pembelajaran dalam mata kuliah Sociolinguistik. (Silabus terlampir)

5.2 Implikasi

Penelitian yang dilakukan haruslah memiliki implikasi atau dampak, maka akan menjadi sia-sia jika suatu penelitian tidak ada manfaat di dalamnya. Penelitian mengenai analisis kesantunan bertutur dalam dialog film *Ernest et Célestine* berdasarkan strategi kesantunan Brown dan Levinson (1987) ini mengandung beberapa implikasi terhadap bidang pendidikan, yaitu sebagai berikut:

- 1) Implikasi dari hasil analisis ini yaitu semakin berkembangnya ilmu linguistik di bidang pragmatik khususnya di bidang kesantunan bertutur;
- 2) Penggunaan teori kesantunan bertutur dari Brown dan Levinson (1987) dapat digunakan di berbagai media, contohnya film Perancis.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka peneliti mencatat beberapa rekomendasi yang diharapkan akan bermanfaat bagi pembelajaran bahasa Perancis, yaitu sebagai berikut:

- 1) Mahasiswa dapat meningkatkan wawasan dan pengetahuannya terhadap bahasa Perancis terutama dalam bidang karya sastra dengan memanfaatkan media film Perancis;
- 2) Pengajar atau dosen bahasa Perancis dapat menjadikan materi tentang kesantunan berbahasa sebagai referensi pembelajaran Sociolinguistik;
- 3) Penelitian tentang kesantunan bertutur ini tidak hanya bisa diaplikasikan dalam sebuah film saja, namun media lainnya pun bisa, seperti novel, komik, acara *talkshow*, majalah atau koran;
- 4) Penelitian selanjutnya bisa menggunakan media film Perancis untuk dilakukan penelitian analisis di bidang lainnya, misalnya dalam bidang nilai moral, implikatur dan lainnya;
- 5) Departemen Pendidikan Bahasa Perancis dapat menjadikan analisis kesantunan dalam film Perancis sebagai referensi kepastakaan.