

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya kreativitas siswa dalam meningkatkan prestasi belajar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan kreativitas dengan prestasi belajar siswa kelas XI SMAN 5 Bandung dan kelas XI SMAN 1 Garut tahun ajaran 2015/2016. Penelitian ini membahas mengenai: 1) Profil kreativitas di kedua sekolah pada keempat pola berfikir kreatif yaitu *Fluency*, fleksibilitas, originalitas, dan elaborasi 2) hubungan skor kreativitas di setiap aspek cara berfikir kreatif dengan skor prestasi belajar pada setiap mata pelajaran di kedua sekolah. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah korelasi. Pengumpulan data menggunakan studi dokumentasi. Instrumen yang digunakan menggunakan tes TTCT dari Torrance yang dikembangkan oleh LPPB FIP UPI. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan aplikasi SPSS versi 24.00 menggunakan analisis uji korelasi nonparametrik spearman. Subjek dalam penelitian ini sebanyak 269 siswa dari dua sekolah. Hasil prestasi belajar yang digunakan adalah hasil nilai UAS semester 5 tahun ajaran 2015/2016. Hasil penelitian secara umum menunjukkan setiap aspek pola berfikir kreatif memiliki hubungan positif signifikan dengan beberapa mata pelajaran. Terdapat dua mata pelajaran yang tidak memiliki hubungan positif signifikan di dua sekolah yaitu Matematika Umum dan Pendidikan Jasmani. Setiap sekolah masing-masing memiliki perbedaan dalam hasil penelitian. Terlihat dari masing-masing aspek pola berfikir kreatif yang berhubungan dengan beberapa mata pelajaran yang berbeda-beda. Dapat disimpulkan terdapat hubungan antara kreativitas dengan prestasi belajar siswa.

Kata Kunci : *Kreativitas, Prestasi Belajar, Pola berfikir kreatif*

ABSTRACT

This study aimed to find creative relationship with student achievement SMAN 5 Bandung class XI and class XI SMAN 1 Garut the academic year 2015/2016. This study discusses the: 1) Profile of creativity in both schools at the four patterns of creative thinking that is *Fluency*, flexibility, originality, and elaboration 2) relationships that occur on the score of creativity in every aspect of how creative thinking with scores of learning achievement in each subject in the second school. 3) the correlation results that occur in both schools. The method used in this research is descriptive. Collecting data using documentation. The instrument used to use the test TTCT of Torrance developed by FIP LPPB UPI. Analysis of the data used in this study using SPSS version 24.00 using bivariate correlation test analysis. Subjects in this study were 269 students from the two schools. The results of learning achievement that is used is the result of UAS grades 5th semester of the school year 2015/2016. Research results in general show every aspect of the creative thinking patterns have a significant positive relationship with several subjects. There are two subjects that do not have a significant positive relationship in the two schools. Each school each have a difference in the results. Seen from each aspect of creative thinking patterns associated with some subjects are different. It can be concluded there is a relationship between creativity and academic achievement of students.

Keywords: *Creativity, Learning Achievement, Pattern creative thinking*

Mulla Masturina, 2017

HUBUNGAN KREATIVITAS DENGAN PRESTASI BELAJAR DI SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu