

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	xi
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Hasil Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS</b>	
A. Media Pembelajaran .....	9
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	9
2. Kedudukan Media dalam Pembelajaran .....	10
3. Fungsi Media Pembelajaran .....	12
4. Manfaat Media Pembelajaran .....	12
5. Prinsip Media Pembelajaran .....	13
6. Klasifikasi Media Pembelajaran .....	14
B. <i>Motion Graphic</i> .....	15
1. Definisi <i>Motion Graphic</i> .....	15
2. Perbedaan Animasi dengan <i>Motion Graphic</i> .....	16
3. Karakteristik <i>Motion Graphic</i> .....	17
4. Sejarah Perkembangan <i>Motion Graphic</i> .....	17
C. Konsep Kreativitas .....	18
1. Definisi Kreativitas .....	18
2. Ciri-ciri Kreativitas .....	20
3. Tes Kreativitas .....	22

D. Hasil Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	23
E. Asumsi .....	24
F. Hipotesis .....	25

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan dan Metode Penelitian .....	27
B. Desain Penelitian .....	28
C. Populasi dan Sampel Penelitian .....	30
1. Populasi Penelitian .....	30
2. Sampel Penelitian .....	31
D. Definisi Operasional .....	32
1. <i>Motion Graphic</i> .....	32
2. Kreativitas .....	32
E. Instrumen Penelitian .....	32
1. Tes Uraian .....	33
2. Uji Validitas dan Reliabilitas .....	34
F. Teknik Analisis Data .....	35
1. Uji Normalitas .....	35
2. Uji Homogenitas .....	36
3. Uji Hipotesis .....	36
G. Prosedur Pelaksanaan Penelitian .....	37

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian .....	39
1. Hasil Uji Validitas Instrumen .....	39
2. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen .....	40
B. Deskripsi Hasil Penelitian .....	41
1. Deskripsi Hasil Penelitian Kreativitas .....	41
2. Deskripsi Hasil Penelitian Tes Aspek <i>Fluency</i> .....	44
3. Deskripsi Hasil Penelitian Tes Aspek <i>Flexibility</i> .....	46
4. Deskripsi Hasil Penelitian Tes Aspek <i>Originality</i> .....	47
5. Deskripsi Hasil Penelitian Tes Aspek <i>Elaboration</i> .....	49

C. Analisis Data Tes .....	51
1. Uji Normalitas.....	52
2. Uji Homogenitas .....	53
3. Uji Hipotesis .....	54
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	62

## **BAB V SIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan .....	74
B. Saran .....	76

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
-----------------------------	-----------

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Penelitian Nonequivalent Control Group Design .....	28
Tabel 3.2 Model Desain Hubungan Antar Variabel .....	29
Tabel 3.3 Daftar Populasi .....	31
Tabel 3.4 Sampel Penelitian .....	32
Tabel 4.1 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Tes Keseluruhan .....	40
Tabel 4.2 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Tes Persoal .....	40
Tabel 4.3 Gain kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	42
Tabel 4.4 Gain aspek <i>fluency</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	44
Tabel 4.5 Gain aspek <i>flexibility</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	46
Tabel 4.6 Gain aspek <i>originality</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	48
Tabel 4.7 Gain aspek <i>elaboration</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	50
Tabel 4.8 Uji Normalitas Kelas Eksperimen .....	52
Tabel 4.9 Uji Normalitas Kelas Kontrol .....	53
Tabel 4.10 Uji Homogenitas Gain Total .....	54
Tabel 4.11 Uji Hipotesis Umum (perkembangan Kreativitas) .....	55
Tabel 4.12 Uji Hipotesis aspek <i>fluency</i> .....	57
Tabel 4.13 Uji Hipotesis aspek <i>flexibility</i> .....	58
Tabel 4.14 Uji Hipotesis aspek <i>originality</i> .....	60
Tabel 4.15 Uji Hipotesis aspek <i>elaboration</i> .....	61

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Rata-rata skor <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol .....	43
Grafik 4.2 Rata-rata skor <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol Aspek <i>Fluency</i> .....	45
Grafik 4.3 Rata-rata skor <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol Aspek <i>Flexibility</i> .....	47
Grafik 4.4 Rata-rata skor <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> kelas eksperimen dan kelas kontrol Aspek <i>Originality</i> .....	49
Grafik 4.5 Rata-rata skor aspek penerimaan kelas eksperimen dan kelas Kontrol Aspek <i>Elaboration</i> .....	51

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kedudukan Media Pembelajaran dalam Sistem Pembelajaran ..... 10