

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Rumusan Masalah Penelitian	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Struktur Organisasi Skripsi	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
A. Pembelajaran	6
B. Strategi Pembelajaran.....	6
1. Pengertian Strategi Pembelajaran	6
2. Komponen-komponen Pembelajaran	7
C. Teknik Vokal.....	13
1. Pernafasan	13
2. Artikulasi	15
3. Sikap Tubuh	17
4. Vokalisasi.....	17
5. Ekspresi.....	18

6. Penempatan Suara.....	18
7. Ambitus Suara.....	19
D. Psikologi Remaja	19
E. Paduan Suara	20
F. Ekstrakurikuler.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	23
A. Metode Penelitian.....	23
B. Desain Penelitian.....	24
1. Studi Pendahuluan	24
2. Merumuskan Masalah.....	25
3. Menentukan Judul Penelitian.....	25
4. Merumuskan Asumsi	25
5. Memilih Metode dan Pendekatan Penelitian	25
6. Menentukan Instrumen Penelitian	26
C. Partisipan dan Tempat Penelitian	26
1. Partisipan Penelitian.....	26
2. Tempat Penelitian	26
D. Teknik Pengumpulan Data.....	27
1. Observasi	27
2. Wawancara	27
3. Dokumentasi	28
4. Studi Kepustakaan	29
E. Teknik Analisis Data	29

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Profil Paduan Suara SMPN 34 Bandung	32
B. Temuan Penelitian.....	33
1. Proses Pembelajaran Teknik Vokal Pada Paduan Suara SMPN 34 Bandung.....	33
2. Hasil Pembelajaran Teknik Vokal Pada Paduan Suara SMPN 34 Bandung	46
C. Pembahasan.....	50
1. Proses Pembelajaran Teknik Vokal Pada Paduan Suara SMPN 34 Bandung	50
2. Hasil Pembelajaran Teknik Vokal Pada Paduan Suara SMPN 34 Bandung	55
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	58
A. Simpulan	58
B. Implikasi dan Rekomendasi	59
C. Rekomendasi	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	24
-----------------	----

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1 Pernafasan Dada14
GAMBAR 2.2 Pernafasan Diafragma15
GAMBAR 2.3 Artikulas16
GAMBAR 2.4 Sikap Tubuh Saat Bernyanyi.....	17
GAMBAR 2.5 Contoh Ekspresi saat bernyanyi.....	18
GAMBAR 2.6 Paduan Suara Campuran.....	21
GAMBAR 2.7 Paduan Suara Pria.....	21
GAMBAR 2.8 Paduan Suara Wanita.....	21
GAMBAR 3.1 Tempat Penelitian.....	26
GAMBAR 3.2 Peta Penelitian.....	27
GAMBAR 3.3 Pelatih Paduan Suara SMPN 34 Bandung.....	28
GAMBAR 4.1 Paduan Suara SMPN 34 Bandung.....	32
GAMBAR 4.2 Latihan Pernafasan.....	35
GAMBAR 4.3 Teknik Pernafasan.....	35
GAMBAR 4.4 Partitur Humming.....	36
GAMBAR 4.5 Latihan Humming.....	36
GAMBAR 4.6 Partitur Ni Ne Na.....	37
GAMBAR 4.7 Latihan Ni Ne Na.....	37
GAMBAR 4.8 Latihan Koreografi Lagu Janger.....	43

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. SK Penelitian

LAMPIRAN 2. Surat Izin Penelitian

LAMPIRAN 3 .Pedoman Wawancara

LAMPIRAN 4 .Hasil Dokumentasi