

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim...

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya dan karunia-Nya kepada semua makhluk-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini dibuat untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan jenjang studi di Program Studi Pendidikan Tata Busana S-1 Departemen PKK FPTK UPI. Skripsi berisikan mengenai Pembuatan Multimedia Interaktif Pembelajaran Desain Ilustrasi Busana Wanita Dewasa memuat pembuatan multimedia interaktif yang digunakan dalam pembelajaran ilustrasi desain busana. Multimedia interaktif pembelajaran desain ilustrasi busana wanita dewasa dibuat dengan harapan peserta didik mudah memahami materi pembelajaran yang disampaikan oleh pendidik, sehingga proses pembelajaran di dalam kelas dapat berjalan secara maksimal dan target pembelajaran tercapai.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan penulisan skripsi ini memiliki kekurangan. Semoga penulisan skripsi ini memberikan manfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Bandung, Februari 2017

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah wa syukurillah dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak terkait Dra. Katiah, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Suciati, S.Pd, M.Ds selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, masukan, saran, bimbingan dan motivasi berharga selama menyusun skripsi ini. Dosen paitisipan, Dra. Cucu Ruhidawati, M.Si dan Winwin Wiana, S.Pd, M.DS yang telah memberikan masukan dan saran sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik.

Dosen pembimbing akademik, Dra. Herni Kusantati, M.Pd dan Dra. Hj. Astuti, M.Pd yang selama ini telah memberikan motivasi dan saran selama menempuh studi, sehingga bisa sampai pada titik akhir perkuliahan. Dekan FPTK UPI, Pimpinan Departemen PKK, Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana dan seluruh dosen di Departemen PKK FPTK UPI. Khususnya kepada Dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan selama penulis menempuh studi, Staf Tata Usaha di Departemen PKK FPTK UPI yang telah membantu kelancaran dalam proses administrasi, serta tim multimedia Arizto Nidzar dan Khairudin Amwal Siatan, yang telah membantu menyelesaikan pembuatan multimedia interaktif dengan baik.

Teristimewa kepada orang tuaku tercinta, Ibu Nurinayatillah dan Bapak (Alm) H. Ade Rahmat Irsyadi yang tidak hentinya memberikan dukungan secara moril maupun materil kepada penulis beserta serangkaian do'a dan nasihat, serta kasih sayang yang tidak pernah ada hentinya, kepada adik tersayang Mamduh Abdu Robbi Nabi memberikan keceriaan dan membantu dalam hal-hal kecil pembuatan skripsi ini.

Sahabat-sahabat seperjuangan terimakasih untuk setiap kebersamaan dan dukungannya yang menjadi motivasi bagi penulis. Rekan-rekan mahasiswa Tata Busana angkatan 2012 yang telah berbagi waktu dan kenangan selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Tata Busana Departemen PKK FPTK UPI. *Jazakumullahu khairan katsiran*, semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat atas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMAKA KASIH.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR BAGAN.....	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Desain Ilustrasi Busana Wanita Dewasa.....	7
B. Multimedia Interaktif.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian.....	37
B. Partisipan Dan Tempat Penelitian.....	37
C. Subjek Penelitian.....	38
D. Instrumen Penelitian.....	38
E. Prosedur Penelitian.....	39
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
A. Temuan.....	44
1. Tahap Analisis.....	44
2. Tahap Desain.....	46
3. Tahap Pembuatan.....	48
4. Tahap Validasi.....	51

5. Tahap Revisi.....	54
6. Tahap Penilaian.....	54
B. Pembahasan.....	55
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Simpulan.....	57
B. Rekomendasi.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Tinggi Kepala Dengan Ukuran Centimeter Tubuh Wanita Dewasa Sebenarnya.....	8
Tabel 2.2 Contoh-Contoh Hasil Desain Ilustrasi Busana Wanita Dewasa Dari Beberapa Desainer.....	12
Tabel 2.3 Macam-Macam Alat Mewarnai Desain Ilustrasi.....	30
Tabel 2.4 Penjelasan Komponen Multimedia Interaktif.....	32
Tabel 3.1 Skala Presentase Kelayakan.....	43
Tabel 3.2 Presentase Kelayakan.....	43
Tabel 4.1 Skala Presentase Kelayakan.....	52
Tabel 4.2 Hasil Validasi Oleh Ahli Multimedia.....	52
Tabel 4.3 Hasil Validasi Oleh Ahli Materi.....	53
Tabel 4.4 Hasil Validasi Oleh Pengguna.....	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Desain Ilustrasi Busana Pada Majalah Yang Terletak Pada Bagian <i>Cover</i> Majalah <i>Fashion</i>	9
Gambar 2.2	Desain Ilustrasi Busana Pada Majalah Yang Terletak Pada Bagian <i>Cover</i> Majalah <i>Fashion</i>	10
Gambar 2.3	Desain Ilustrasi Busana Sebagai Media Promosi.....	10
Gambar 2.4	Desain Ilustrasi Busana Sebagai Media Promosi.....	11
Gambar 2.5	Desain Ilustrasi Busana Dalam Rubrik Mode Di Media Cetak.....	11
Gambar 2.6	Desain Ilustrasi Busana Dalam Rubrik Mode Di Media Cetak.....	12
Gambar 2.7	Penentuan Tema Desain Busana.....	17
Gambar 2.8	Gambar <i>Fashion Moodboard</i> Desain Ilustrasi Busana.....	18
Gambar 2.9	Proporsional Tubuh Model Wanita Dewasa.....	19
Gambar 2.10	Teknik Proporsi Tubuh Desain Ilustrasi Busana Wanita Dewasa.....	20
Gambar 2.11	Pose Wajah Desain Ilustrasi Busana Wanita Dewasa Dari Berbagai Arah.....	22
Gambar 2.12	Macam-Macam <i>Style</i> Bentuk Wajah Desain Ilustrasi Busana.....	22
Gambar 2.13	Macam-macam <i>Style</i> Bentuk Mata Desain Ilustrasi Busana.....	23
Gambar 2.14	Macam-Macam Pose Mata Dari Berbagai Arah.....	23
Gambar 2.15	Macam-Macam <i>Style</i> Hidung Pada Desain Ilustrasi Busana.....	24
Gambar 2.16	Macam-Macam <i>Style</i> Bibir Desain Ilustrasi Busana.....	24
Gambar 2.17	Macam-Macam <i>Style</i> Tangan Dan Kaki Desain Ilustrasi Busana.....	25
Gambar 2.18	Pose Tegak.....	26
Gambar 2.19	Pose Menitik Beratkan Pada Satu Kaki.....	26
Gambar 2.20	Pose Diagonal Pinggul Depan Lebih Tinggi.....	27
Gambar 2.21	Pose Diagonal Pinggul Belakang Lebih Tinggi.....	27
Gambar 2.22	Macam-Macam Ketebalan Pinsil.....	28
Gambar 2.23	Macam-Macam Penghapus Karet.....	29
Gambar 2.24	Macam-Macam Ukuran Kertas.....	29
Gambar 4.1	Desain <i>Layout</i> Layar Menu.....	47
Gambar 4.2	<i>Editing</i> Video.....	48

Gambar 4.3	<i>Recording Audio</i>	49
Gambar 4.4	<i>Layout Layar Judul</i>	50
Gambar 4.5	<i>Layout Layar Menu</i>	50
Gambar 4.6	<i>Publishing dalam bentuk app.exe</i>	51

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	Prosedur Penelitian Pembuatan Multimedia Interaktif Pembelajaran Desain Ilustrasi Busana Wanita Dewasa.....	39
-----------	--	----