

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber buku:

- Abdulah, I. dkk. (2008). *Agama dan Kearifan Lokal dalam Tantangan Global*. Yogyakarta: Sekolah Pascasarjana UGM dan Pustaka Pelajar.
- Budimansyah, D, et. Al. (2004). *Dinamika Masyarakat Indonesia*. Bandung: PT. Genesindo
- Budimansyah, D dan Suryadi, K. (2008). *Pendidikan Kewarganegaraan dan Masyarakat Multikultural*. Bandung: Program studi Pendidikan Kewarganegaraan.
- Budimansyah, D dan Winataputra, U. (2007). *Civic Education :Konteks Landasan, Bahan Ajar dan Kultur Kelas*. Bandung:Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan Sekolah Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
- Budimansyah, D dan Winataputra, U. (2012). *Pendidikan Kewarganegaraan dalam Perspektif Internasional*. Bandung: Widya Aksara Press.
- Budiningsih. A.(2008). *Pembelajaran Moral*. Berpijak pada karakteristik siswa dan budayanya. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Creswell. J. (2016). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Darmadi. H. (2009). *Dasar Konsep Pendidikan Moral:Landasan Konsep Dasar dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta
- Hakam,dan Encep. (2015). *Modul Pelatihan Metodologi Pembelajaran Internalisasi Nilai-Nilai*. Jakarta: Kementrian Kesehatan RI.
- Hasyim dan Remiswal. (2009). *Community Development Berbasis Ekosistem:Sebuah Alternatif Pengembangan Masyarakat*. Jakarta: Diadit Media.
- Hidayatullah, F. (2010). *Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa*. Surakarta: Yuma Pressindo.
- Joko, S dan Rohadi. (1996). *Kaidah-Kaidah Pencak Silat Seni yang Tergabung dalam IPSI*. Solo: CV Aneka.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2006). Jakarta: Balai Pustaka.

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT  
PANGLIPUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Koentjaraningrat. (1985). *“Persepsi Tentang Kebudayaan Nasional”*, dalam: Alfian (Editor), *Persepsi Masyarakat Tentang Kebudayaan*. Jakarta: PT Gramedia
- Lickona. T. (2012). *Educating For Character: Mendidik Untuk Membentuk Karakter*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.
- Mas’ud, A, dkk. (2001). *Paradigma Pendidikan Agama Islam*. Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang.
- Maryono, O. (2000). *Pencak Silat Merentang Waktu*. Yogyakarta :Galang Press.
- Moleong, J.X. (2000). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mu’in, F. (2011). *Pendidikan Karakter: Konstruksi Teoritik dan Praktik*. Jakarta: PT Ar Ruzz Media.
- Mulyana, R. (2004). *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabeta
- Nasrullah, R. (2012). *Komunikasi Antarbudaya di Era Budaya Siber*. Jakarta: Kencana
- Nasution. (2003). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung. Tarsito.
- Notosoejitno. (1997). *khazanah Pencak Silat*,. Jakarta: Infomedika
- Nurdin, dkk. (2001). *MORAL DAN KOGNISI ISLAM. Buku Teks Agama Islam untuk Perguruan Tinggi Umum*. Bandung: CV Alfabeta.PT. Genesindo
- Hetti, R. (2010). *Mengenal Olahraga Beladiri Silat*. Bogor: Quadra
- Ruyadi, Y. (2011).”*Pendidikan karakter: Nilai inti bagi upaya pembinaan kepribadian bangsa*” dalam *Pendidikan Karakter: Nilai inti bagi upaya pembinaan kepribadian bangsa*. (2011). Bandung: Widaya Aksara Press.
- Setiadi M. dan Kolip U (2010). *Pengantar Sosiologi*. Bandung: Kencana.
- Soekanto, S. (2013). *Sosiologi Suatu Pengantar, Edisi Revisi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Soemanto, W. (1993).*Psikologi Pendidikan (landasan Kerja Pimpinan Pendidikan)*. Jakarta: Karya Bhakti.
- Somantri, N. (1976). *Metode Mengajar Civics*. Jakarta:Erlangga.

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT  
PANGLIPUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Suparno, P, dkk. (2002). *Pendidikan Budi Pekerti di Sekolah: Suatu Tinjauan Umum*. Yogyakarta: Kanisius(Anggota IKAPI).
- Syamsuddin, A. (2009). *Mengukir Sifat Kepribadian Muslim*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Tugiman, H. (2012). *ETIKA:RAMBU-RAMBU KEHIDUPAN*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wahab, A. dan Sapriya. (2011). *Teori dan Landasan Pendidikan Kewarganegaraan*. Bandung: Alfabeta.
- Yunus, R. (2014). *Nilai-Nilai Kearifan Lokal (Local Genius) Sebagai Penguat Karakter Bangsa: Studi Empiris tentang Hayula*. Yogyakarta: Deepublish.
- Zuriah, N. (2015). *Pendidikan Moral & Budi Pekerti Dalam Perspektif Perubahan*, Jakarta: Bumi Aksara

**Sumber Skripsi, Tesis:**

- Dasmon. D (2014). *Kecenderungan Perilaku Berbudi Pekerti Luhur Atlet Pencak Silat*. Tesis pada programpasca sarjana UPI.
- Ediyono. S (2005). *Beladiri Pencak Silat dalam Pembentukan Konsep Diri Manusia Jawa: Kajian Beladiri Pencak Silat Setia Hati Ternate*. Disertasi pada program Ilmu Filsafat UGM. etd.respository.ugm.ac.id
- Nurhakim, A. (2013). *Membangun Karakter Warga Negara Melalui Pemberdayaan Potensi Pemuda Berbasis Kearifan Lokal*. Skripsi pada program S1 PKn UPI Bandung; Tidak diterbitkan.
- Pratomo, S. (2013) *DAMPAK PEMBELAJARAN PENCAK SILAT TERHADAP PERILAKU SOSIAL SISWA: Studi Deskriptif Pada Siswa Sekolah Menengah Atas Pasundan 1 Bandung*. S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahman, A. (2012). *Olahraga Identitas Nasional:Pencak Silat di Indonesia Tahun 1950-1970*. Tesis pada program pasca sarjana UGM. etd.respository.ugm.ac.id.
- Rohmiyani, N. (2016). *Pembiasaan Nilai Budaya dan Karakter Bangsa Melalui Penampilan Seni Bela Diri Pencak Silat*. Skripsi pada program S1 PKn UPI Bandung; Tidak diterbitkan.

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT PANGLIPUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Suwaryo. (2008). *Peranan organisasi perguruan seni beladiri pencak silat dalam meminimalisir kejahatan*. Tesis, Sekolah Pasca Sarjana, Universitas Diponegoro Semarang. [eprints.undip.ac.id/17800/1/Suwaryo.pdf](http://eprints.undip.ac.id/17800/1/Suwaryo.pdf).

Wardhani, N. (2013). *Pembiasaan Nilai-Nilai Kearifan Lokal Sebagai Penguatan Karakter Bangsa Melalui Pendidikan Informal*. Tesis pada program studi pasca sarjana UPI Bandung; Tidak diterbitkan.

### Sumber Jurnal:

Annisa, F. (2015). Civic of Culture: Media, Kaum Muda, dan Mengenal Ke-Istimewaan Yogyakarta. 7(1), hlm. 1-18. [respository.ums.ac.id](http://respository.ums.ac.id).

Cynarski, J.W., Hoon J., Warchol K., Bartik P. (2015). Martial arts in psycho-physical culture. *IDO MOVEMENT FOR CULTURE Journal of Martial Arts Anthropology*. 15(4), hlm. 33-38. <http://imcjournal.com/images/14.4/14.4.4.pdf>. acceptance: 2015. 05.024.

Docherty, I., Goodlad, R., Paddison, R. (2001). Civic Culture, Community and Citizen Participation in Contrasting Neighbourhoods. *Urban Studies*. 38 (12), hlm. 2225–2250. [usj.sagepub.com](http://usj.sagepub.com). 2001.07.028.

Ediyono, S. (2014). Makna Seni dalam Bela Diri Pencak Silat, Meaning of Arts in the Martial Art Pencak Silat.: *Etnografi Jurnal Penelitian Budaya Etnik*. 16(2), hlm. 451-462. [etd.respository.uem.ac.id](http://etd.respository.uem.ac.id)

Eichberg, H.(2012). Force against Force: Configurations of Martial Art in European and Indonesian Cultures.18(2),hlm. 33-66. <http://journals.sagepub.com/doi/pdf/>. 1983.06.001

Erniati. (2013). Strategi Internalisasi Nilai-Nilai Moral Keagamaan dalam Proses Pembelajaran. [online] *Jurnal Pedagogia* 2(2), hlm. 1-7. [etheses.uin-malang.ac.id](http://etheses.uin-malang.ac.id).

Farrer, D.S., Grave, J.M. (2011). Shadows of the Prophet: Martial Arts and Sufi Mysticism. 2(1), hlm. 248-257. [www.uog.edu/sites/default/files/revise\\_248-257.pdf](http://www.uog.edu/sites/default/files/revise_248-257.pdf). 2011.07.025

Gristyutawati, D., Purwono, Widodo. (2012). Persepsi Pelajar Terhadap Pencak Silat Sebagai Warisan Budaya Bangsa Se-Kota Semarang: *Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreations*. 1(3), hlm. 130-135. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/peshr>.

Hart, D.K., Hart, D.W., Nesbit R. (2011). Martial Virtue: Civic Humanism as a Groundwork for American Military Ethics. *Administration & Society*. 43(5), hlm. 487–514. <http://aas.sagepub.com>. 2011.08.018

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT  
PANGLIPIR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

- Kumaidah, E .(2012). Penguatan Eksistensi Bangsa Melalui Seni Bela Diri Pencak Silat. (online).16(6), hlm. 1-8. <http://www.undip.ac.id>.
- Natasia, N, dkk. (2015). Penciptaan buku ilustrasi pencak silat untuk anak-anak usia 6-9 tahun sebagai upaya pengenalan warisan budaya bangsa.Desain Komunikasi Visual: *Jurnal Desain Komunikasi Visual*. 4(2), hlm. 1-10. <http://jurnal.stikom.edu/index.php/artonouveau>.
- Raharja, S. dan Handoyo, P. (2014). Rasionalitas mengikuti Seni Beladiri Pencak Silat Persaudaraan Setia Hati Terate (PHST) Ranting Pengkok, Padangan, Bojonegoro. 2(3).hlm. 1-8. [ejournal.unesa.ac.id/index.php/paradigma/.../9494](http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/paradigma/.../9494).
- Setiawan, A. (2012). Pencapaian Prestasi Olahraga Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Pencak Silat, 3(1), hlm. 71-79 [www.stkipgrismp.ac.id/backsite.../09/Andi-Set.pdf](http://www.stkipgrismp.ac.id/backsite.../09/Andi-Set.pdf).
- Twemlow, S.T., Lerma, B.H., Twemlow, S.W. (1996). An Analysis Of Students Reasons For Studying Martial Arts. 83,hlm. 99-103. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed.1996.08.001>.
- Wilson, L (2009). Jurus, Jazz Riffs and the Constitution of a National Martial Art in Indonesia. 15(3), hlm. 93-119. [journals.sagepub.com/doi/pdf.2009.09.017](http://journals.sagepub.com/doi/pdf.2009.09.017).

### Sumber Internet

- Draeger,dkk. (1972). *Pentjak Silat, The Indonesian Fighting Art*. [online]. Tersedia di: [http://www.pdfarchive.info/pdf/A/A/Alexander\\_Howard\\_\\_Chambers\\_Quintin\\_-\\_Draeger\\_Donn\\_F\\_-\\_Pentjak-Silat\\_The\\_indonesian\\_fighting\\_art.pdf](http://www.pdfarchive.info/pdf/A/A/Alexander_Howard__Chambers_Quintin_-_Draeger_Donn_F_-_Pentjak-Silat_The_indonesian_fighting_art.pdf). [diakses 12 Juni 2016]
- Ochid. A(2010). BUNGA RAMPAI PENCAK SILAT Memahami pencak silat secara jernih.Tersedia di: <http://rasyid-waroenngsilat.com>. [diakses 12 Juni 2016].
- Rofiq, M. (2012). *Pencak Silat Sebagai Icon Nation and Character Building*. [online]. Tersedia di <http://silatindonesia.com/2012/06/pencak-silat-sebagai-icon-nation-dan-character-building-juara-ii/>. [Diakses 6 Maret 2016].

## CHECK LIST DAFTAR PUSTAKA

### Pengembangan Nilai-Nilai Budi Pekerti Luhur Melalui Kesenian Pencak Silat Panglipur Mekar Buana di Kabupaten Bandung Barat

No.	Daftar Pustaka	Halaman
<b>Sumber Buku</b>		
	Abdulah, I. dkk. (2008). <i>Agama dan Kearifan Lokal dalam Tantangan Global</i> . Yogyakarta: Sekolah Pascasarjana UGM dan Pustaka Pelajar.	BAB I 3
	Budimansyah, D dan Suryadi, K. (2008). <i>Pendidikan Kewarganegaraan dan Masyarakat Multikultural</i> . Bandung: Program studi Pendidikan Kewarganegaraan.	BAB 1 3 BAB IV 81
	Budimansyah, D dan Winataputra, U. (2007). <i>Civic Education :Konteks Landasan, Bahan Ajar dan Kultur Kelas</i> . Bandung:Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan Sekolah Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia.	BAB II 9
	Budimansyah, D dan Winataputra, U. (2012). <i>Pendidikan Kewarganegaraan dalam Perspektif Internasional</i> . Bandung: Widya Aksara Press.	BAB I 1 BAB II, 9,10 BAB IV 96
	Budimansyah, D, et. Al. (2004). <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung: PT. Genesindo	32
	Budiningsih. A.(2008). <i>Pembelajaran Moral</i> . Berpijak pada karakteristik siswa dan budayanya. Jakarta: PT Rineka Cipta.	BAB II 15
	Creswell. J. (2016). <i>Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.	BAB III 46,47,48,49,5

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT  
PANGLIPUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		0,51,54,55,56, 57
	Darmadi. H. (2009). <i>Dasar Konsep Pendidikan Moral:Landasan Konsep Dasar dan Implementasi</i> . Bandung: Alfabeta	BAB II 13,14,15,16
	Hakam,dan Encep. (2015). <i>Modul Pelatihan Metodologi Pembelajaran Internalisasi Nilai-Nilai</i> .Jakarta: Kementrian Kesehatan RI.	BAB II 39
	Hasyim dan Remiswal. (2009). <i>Community Develovment Berbasis Ekosistem:Sebuah Alternatif Pengembangan Masyarakat</i> . Jakarta: Diadit Media.	BAB II 11
	Hetti, R. (2010). <i>Mengenal Olahraga Beladiri Silat</i> . Bogor: Quadra	BAB II 19
	Hidayatullah, F. (2010). <i>Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa</i> . Surakarta: Yuma Pressindo.	BAB IV 85
	Joko, S dan Rohadi. (1996). <i>Kaidah-Kaidah Pencak Silat Seni yang Tergabung dalam IPSI</i> . Solo: CV Aneka.	BAB I 3
	Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2006). Jakarta: Balai Pustaka.	BAB II 38 BAB IV 81
	Koentjaraningrat. (1985). “ <i>Persepsi Tentang Kebudayaan Nasional</i> ”, dalam: <i>Alfian (Editor), Persepsi Masyarakat Tentang Kebudayaan</i> . Jakarta: PT Gramedia	BAB 1 3
	Lickona. T. (2012). <i>Educating For Character: Mendidik Untuk Membentuk Karakter</i> . Jakarta: Remaja Rosdakarya.	BAB II 19,20
	Maryono, O. (2000). <i>Pencak Silat Merentang Waktu</i> . Yogyakarta :Galang Press.	BAB 1 2
	Mas’ud, A, dkk. (2001). <i>Paradigma Pendidikan Agama Islam</i> . Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang.	BAB IV 91
	Moleong, J.X. (2000). <i>Metode Penelitian Kualitatif</i> . Bandung: PT Remaja Rosdakarya.	BAB III 52
	Mu’in, F. (2011). <i>Pendidikan Karakter: Konstruksi Teoritik dan Praktik</i> . Jakarta: PT Ar Ruzz Media.	BAB II 18,19
	Mulyana, R. (2004). <i>Mengartikulasikan Pendidikan Nilai</i> .Bandung: Alfabeta	BAB II 13,38 BAB IV 92
	Nasrullah, R. (2012). <i>Komunikasi Antarbudaya di Era Budaya Siber</i> . Jakarta: Kencana	BAB II 12
	Nasution. (2003). <i>Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif</i> . Bandung. Tarsito.	BAB III 51
	Notosoejitno. (1997). <i>khazanah Pencak Silat,.</i> Jakarta:	BAB 1

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT PANGLIPUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	Infomedika.	4 BAB II 28,32,36 BAB IV 83,86,89,93
	Nurdin, dkk. (2001). <i>MORAL DAN KOGNISI ISLAM. Buku Teks Agama Islam untuk Perguruan Tinggi Umum</i> . Bandung: CV Alfabeta.PT. Genesindo	BAB II 17
	Ruyadi, Y. (2011).” <i>Pendidikan karakter: Nilai inti bagi upaya pembinaan kepribadian bangsa</i> ” dalam <i>Pendidikan Karakter: Nilai inti bagi upaya pembinaan kepribadian bangsa</i> . (2011). Bandung: Widaya Aksara Press.	BAB II 15,16,17,22,2 3,24,27 BAB IV 80,86
	Setiadi M. dan Kolip U (2010). <i>Pengantar Sosiologi</i> . Bandung: Kencana.	BAB II 37,38
	Soekanto, S. (2013). <i>Sosiologi Suatu Pengantar, Edisi Revisi</i> . Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.	BAB II 11 BAB IV 79
	Soemanto, W. (1993). <i>Psikologi Pendidikan (landasan Kerja Pimpinan Pendidikan)</i> .Jakarta: Karya Bhakti.	BAB IV 91
	Somantri, N. (1976). <i>Metode Mengajar Civics</i> . Jakarta:Erlangga.	BAB 1 4 BAB 2 12
	Suparno, P, dkk. (2002). <i>Pendidikan Budi Pekerti di Sekolah:Suatu Tinjauan Umum</i> . Yogyakarta: Kanisius(Anggota IKAPI).	BAB II 23
	Syamsuddin, A. (2009). <i>Mengukir Sifat Kepribadian Muslim</i> . Yogyakarta: Graha Ilmu	BAB II 17
	Tugiman, H. (2012). <i>ETIKA:RAMBU-RAMBU KEHIDUPAN</i> . Yogyakarta: Kanisius.	BAB II 15
	Wahab, A. dan Sapriya. (2011). <i>Teori dan Landasan Pendidikan Kewarganegaraan</i> . Bandung: Alfabeta.	BAB IV 94
	Yunus, R. (2014). <i>Nilai-Nilai Kearifan Lokal (Local Genius) Sebagai Penguat Karakter Bangsa: Studi Empiris tentang Hayula</i> . Yogyakarta: Deepublish.	BAB 1 3
	Zuriah, N. (2015). <i>Pendidikan Moral &amp; Budi Pekerti Dalam Perspektif Perubahan</i> , Jakarta: Bumi Aksara.	BAB II 14,23,24,25 BAB IV 90
<b>Sumber Skripsi, Tesis</b>		
	Dasmon. D (2014). <i>Kecenderungan Perilaku Berbudi Pekerti Luhur Atlet Pencak Silat</i> . Tesis pada program pasca sarjana UPI.	BAB II 44

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT PANGLIPUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



	Ediyono. S (2005). <i>Beladiri Pencak Silat dalam Pembentukan Konsep Diri Manusia Jawa: Kajian Beladiri Pencak Silat Setia Hati Ternate</i> . Disertasi pada program Ilmu Filsafat UGM. Tersedia di: <a href="http://etd.repository.ugm.ac.id">etd.repository.ugm.ac.id</a> .	BAB II 43
	Nurhakim, A. (2013). <i>Membangun Karakter Warga Negara Melalui Pemberdayaan Potensi Pemuda Berbasis Kearifan Lokal</i> . Skripsi pada program S1 PKN UPI Bandung; Tidak diterbitkan.	BAB II 40
	Pratomo, S. (2013) <i>DAMPAK PEMBELAJARAN PENCAK SILAT TERHADAP PERILAKU SOSIAL SISWA: Studi Deskriptif Pada Siswa Sekolah Menengah Atas Pasundan 1 Bandung</i> . S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia.	BAB II 43
	Rahman, A. (2012). <i>Olahraga Identitas Nasional:Pencak Silat di Indonesia Tahun 1950-1970</i> . Tesis pada program pasca sarjana UGM. Tersedia di: <a href="http://etd.repository.ugm.ac.id">etd.repository.ugm.ac.id</a> .	BAB II 44
	Rohmiyani, N. (2016). <i>Pembiasaan Nilai Budaya dan Karakter Bangsa Melalui Penampilan Seni Bela Diri Pencak Silat</i> . Skripsi pada program S1 PKN UPI Bandung; Tidak diterbitkan.	BAB II 41
	Suwaryo. (2008). <i>Peranan organisasi perguruan seni beladiri pencak silat dalam meminimalisir kejahatan</i> . Tesis, Sekolah Pasca Sarjana, Universitas Diponegoro Semarang. <a href="http://eprints.undip.ac.id/17800/1/Suwaryo.pdf">eprints.undip.ac.id/17800/1/Suwaryo.pdf</a>	BAB I 4 BAB II 42 BAB IV 79
	Wardhani, N. (2013). <i>Pembiasaan Nilai-Nilai Kearifan Lokal Sebagai Penguatan Karakter Bangsa Melalui Pendidikan Informal</i> . Tesis pada program studi pasca sarjana UPI Bandung; Tidak diterbitkan.	BAB II 12 BAB IV 80
<b>Sumber Jurnal</b>		
	Annisa, F. (2015). Civic of Culture: Media, Kaum Muda, dan Mengenal Ke-Istimewaan Yogyakarta. 7(1), hlm. 1-18. <a href="http://repository.umy.ac.id">repository.umy.ac.id</a> .	BAB II 9
	Cynarski, J.W., Hoon J., Warchol K., Bartik P. (2015). Martial arts in psycho-physical culture. <i>IDO MOVEMENT FOR CULTURE Journal of Martial Arts Anthropology</i> . 15(4),hlm. 33-38. <a href="http://imcjournal.com/images/14.4/14.4.4.pdf">http://imcjournal.com/images/14.4/14.4.4.pdf</a> . acceptance: 2015. 05.024	BAB IV 95
	Docherty, I., Goodlad, R., Paddison, R. (2001). Civic Culture, Community and Citizen Participation in Contrasting Neighbourhoods. <i>Urban Studies</i> . 38 (12), hlm. 2225–2250. <a href="http://usj.sagepub.com">usj.sagepub.com</a> . 2001.07.028.	BAB IV 81
	Ediyono, S. (2014). Makna Seni dalam Bela Diri Pencak Silat, Meaning of Arts in the Martial Art Pencak	BAB II 32,35

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT PANGLIPIUR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

	Silat.: <i>Etnografi Jurnal Penelitian Budaya Etnik</i> . 16(2), hlm. 451-462. etd.respository.ugm.ac.id	BAB IV 83
	Eichberg, H.(2012). Force against Force: Configurations of Martial Art in European and Indonesian Cultures.18(2)hlm. 34-66. <a href="http://journals.sagepub.com/doi/pdf/1983.06.001">http://journals.sagepub.com/doi/pdf/1983.06.001</a>	BAB IV 88
	Erniati. (2013). Strategi Internalisasi Nilai-Nilai Moral Keagamaan dalam Proses Pembelajaran. [online] <i>Jurnal Pedagogia</i> 2(2), hlm. 1-7. <a href="http://etheses.uin-malang.ac.id">Etheses.uin-malang.ac.id</a> .	BAB II 37,40
	Farrer, D.S., Grave, J.M. (2011). Shadows of the Prophet: Martial Arts and Sufi Mysticism. 2(1), hlm. 248-257. <a href="http://www.uog.edu/sites/default/files/revise_248-257.pdf">www.uog.edu/sites/default/files/revise_248-257.pdf</a> . 2011.07.025	BAB IV 92
	Gristyutawati, D., Purwono, Widodo. (2012). Persepsi Pelajar Terhadap Pencak Silat Sebagai Warisan Budaya Bangsa Se-Kota Semarang: <i>Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreations</i> . 1(3), hlm. 130-135. <a href="http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/peshr">http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/peshr</a> .	BAB IV 83
	Hart, D.K., Hart, D.W., Nesbit R. (2011). Martial Virtue: Civic Humanism as a Groundwork for American Military Ethics. <i>Administration &amp; Society</i> . 43(5), hlm. 487-514. <a href="http://aas.sagepub.com">http://aas.sagepub.com</a> . 2011.08.018	BAB IV 88
	Kumaidah, E .(2012). Penguatan Eksistensi Bangsa Melalui Seni Bela Diri Pencak Silat. (online).16(6), hlm. 1-8. <a href="http://www.undip.ac.id">http://www.undip.ac.id</a> .	BAB IV 88
	Natasia, N, dkk. (2015). Penciptaan buku ilustrasi pencak silat untuk anak-anak usia 6-9 tahun sebagai upaya pengenalan warisan budaya bangsa. <i>Desain Komunikasi Visual: Jurnal Desain Komunikasi Visual</i> . 4(2), hlm. 1-10. <a href="http://jurnal.stikom.edu/index.php/artonouveau">http://jurnal.stikom.edu/index.php/artonouveau</a>	BAB 1 1
	Raharja, S. dan Handoyo, P. (2014). Rasionalitas mengikuti Seni Beladiri Pencak Silat Persaudaraan Setia Hati Terate (PHST) Ranting Pengkok, Padangan, Bojonegoro. 2(3).hlm. 1-8. <a href="http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/paradigma/.../9494">ejournal.unesa.ac.id/index.php/paradigma/.../9494</a> .	BAB IV 84
	Setiawan, A. (2012). Pencapaian Prestasi Olahraga Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Pencak Silat, 3(1), hlm. 71-79 <a href="http://www.stkipgrismmp.ac.id/backsitesite.../09/Andi-Set.pdf">www.stkipgrismmp.ac.id/backsitesite.../09/Andi-Set.pdf</a>	BAB 1 2 BAB 4 95
	Twemlow, S.T., Lerma, B.H., Twemlow, S.W. (1996). An Analysis Of Students Reasons For Studying Martial Arts. 83, hlm. 99-103. <a href="https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed">https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed</a> . 1996.08.001.	BAB IV 82
	Wilson, L (2009). <i>Jurus, Jazz Riffs and the Constitution of a National Martial Art in Indonesia</i> . 15(3), hlm. 93-119. <a href="http://journals.sagepub.com/doi/pdf/2009.09.017">journals.sagepub.com/doi/pdf/2009.09.017</a> .	BAB IV 92

Nur Ikhsani, 2017

**PENGEMBANGAN NILAI-NILAI BUDI PEKERTI LUHUR MELALUI KESENIAN PENCAK SILAT  
PANGLIPIR MEKAR BUANA DI KABUPATEN BANDUNG BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

<b>Sumber Internet</b>		
	Draeger,dkk. (1972). <i>Pentjak Silat, The Indonesian Fighting Art</i> . [online]. Tersedia di: <a href="http://www.pdfarchive.info/pdf/A/AI/Alexander_Howard__Chambers_Quintin_-_Draeger_Donn_F_-_Pentjak-Silat_The_indonesian_fighting_art.pdf">http://www.pdfarchive.info/pdf/A/AI/Alexander_Howard__Chambers_Quintin_-_Draeger_Donn_F_-_Pentjak-Silat_The_indonesian_fighting_art.pdf</a> . [diakses 12 Juni 2016]	BAB 1 2
	Ochid.(2010). BUNGA RAMPAI PENCAK SILAT Memahami pencak silat secara jernih.Tersedia di: <a href="http://rasyid-waroenngsilat.com">http://rasyid-waroenngsilat.com</a> . [diakses 12 Juni 2016].	BAB II 35,36
	Rofiq, M. (2012). <i>Pencak Silat Sebagai Icon Nation and Character Building</i> . [online]. Tersedia di <a href="http://silatindonesia.com/2012/06/pencak-silat-sebagai-icon-nation-dan-character-building-juara-ii/">http://silatindonesia.com/2012/06/pencak-silat-sebagai-icon-nation-dan-character-building-juara-ii/</a> . [Diakses 6 Maret 2016].	BAB II 31 BAB IV 82,92