

UTILISATION DE LA TECHNIQUE « THE POWER OF TWO » DANS
L'APPRENTISSAGE PRODUCTION ECRITE ESSAI DESCRIPTIF DE LA LANGUE
FRANÇAISE

Vanni Zuhria Wibisono Putri, Soeprapto Rakhmat
Département du Français, FPBS Universitas Pendidikan Indonesia
Adresse : rue Setiabudhi 229 Bandung 40154 Java Ouest, Indonésie
Courriel : vannizuhria@gmail.com

RESUME

Dans le processus d'apprentissage, une technique doit être utilisée de sorte que le processus d'apprentissage peut fonctionner optimale. L'une de la technique que nous pouvons utiliser est « The Power of Two ». Cette technique est utilisée dans l'enseignement production écrite essai descriptive. La force de deux personnes est très importante dans la mise en œuvre de cette technique. Premièrement, l'enseignant donne une image de différents thèmes aux élèves dont ils créer un essai descriptive individuellement. Après cela, l'enseignant demande aux élèves de former un groupe constitue de deux personnes, puis ils discutent de leurs réponses. Ils créer un nouvel essai descriptive sur le résultat de la discussion. Chaque groupe réécrire leurs réponses sur le tableau. Enfin, la réponse qui a été écrit sur le tableau va discuter ensemble. Toute technique a certainement des avantages et des inconvénients. Les avantages sont : tous les élèves peuvent participent activement, les élèves peuvent comprendre la matière par la discussion, les étudiants peuvent développer leurs idées et leurs pensées, les étudiants peuvent ajouter des vocabulaires de la langue française. Les inconvénients sont : l'ambiance dans la classe sera plus bruyante, il faudra très long temps, pas tous les groupes peuvent écrire les résultats de l'essai en raison du temps. Base sur les résultats de l'étude, l'utilisation de la technique « The Power of Two » peut utiliser dans l'apprentissage production écrite essai descriptive et peut améliorer l'enthousiasme les élèves. Enfin, l'auteur peut recommander que les résultats de cette étude peuvent être utilisés comme une référence et une ressource.

**Mots-Cles : La technique « The Power of Two»,
l'apprentissage production écrite essai descriptive
enseignement de la langue Française**

