

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2010). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Aridah, Ida. (2013). “Ajén Budaya Sunda dina Kasenian Gaok di Desa Kulur Kabupaten Majalengka pikeun Pangajaran Maca di SMA kelas XII.” Bandung: JPBD UPI
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Sebuah Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Christomy, T. (2003). *Wawacan Sama'un: Edisi Teks dan Analisis Struktur*. Jakarta: Djambatan & Yayasan Naskah Nusantara (Yanassa).
- Damono, S. D. (2012). *Alih Wahana*. \_\_\_\_\_: Editum.
- Danadibrata, R.A. (2006). *Kamus Basa Sunda*. Bandung: CV Kiblat.
- Dewojati, Cahyaningrum. (2010). *Drama Sejarah, Teori, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Durachman, Yoyo C. 2009. *Teater Tradisional dan Teater Baru*. Bandung: STSI Press.
- Faturohman, Taufik. (1983). *Ulukan Sastra (Pangajaran Sastra Sunda pikeun Murid SMTP)*. Bandung. Djatnika.
- Hadish, Yety Kusmiati, dkk. (1994). Laporan Penelitian Drama dan Pengajarannya di Perguruan Tinggi. Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Hasanudin, W.S. (1996). *Drama: Karya dalam Dua Dimensi*. Bandung: Angkasa.
- Iskandarwassid. (2003). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- LBBS. (1995). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Tarate.
- Koentjaraningrat. (1985). *Kabudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Koswara, Dedi. (2010). *Sastra Sunda Buhun*. Bandung: CV. Wahana Grafika.
- Koswara, Dedi. (2011). *Racikan Sastra. Pangdeudeul Bahan Pangajaran Sastra Sunda* (Diktat). Bandung: JPBD UPI.

- Koswara, Dedi. (2015). *Khazanah Sastra Sunda. Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sekolah Pascasarjana UPI.
- Nugraha, I.A (2009). "Struktur jeung Ajén Moral dina Wawacan Simbar Kancana pikeun Bahan Pangajaran di SMA." Bandung: JPBD UPI.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM.
- Pudentia (1992). *Transformasi Sastra Analisis Atas Cerita Rakyat "Lutung Kasarung"*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2004). *Teori, Metode, dan Tehnik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2013). *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ropiah, Opah. (2015). *Wawacan Simbar Kancana (Ulikan Struktural, Budaya, jeung Étnopédagogik)*. Lokabasa Vol. 6, No. 1. Pp 100-111.
- Rosidi, A. (2011). *Wawacan*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Ruhaliah. (2010). *Wawacan Sebuah Genre Sastra Sunda (Diktat)*. Bandung: JPBD.
- Ruhaliah. (2015). *Pendidikan Karakter Dalam Budaya Sunda dan Jepang Sebuah Kajian Perbandingan*. Bandung: UPI bekerja sama dengan Nanzan University.
- Rusyana, Yus. (1978). *Panyungsi Sastra: Pangajaran Sastra Sunda pikeun Murid Sakola Lanjutan*. Bandung: Gunung Larang.
- Satibi, Entoh Toharudin. (2015). *Babad Panjalu (Kajian Struktural, Semiotik, dan Etnopedagogik)*. Lokabasa Vol. 6, No. 1. Pp 53-64.
- Semi, Atar. (1989). *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Soewarto. (2001). *Metode dan Teknik Penelitian Sosial*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Stanton, R. *Teori Kajian Fiksi*. Yogyakarta: Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Strauss, L. (2001). *Strukturalisme*. Yogyakarta: Galang Printika.
- Sudjiman. (1991). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.

- Sulasman & Gumilar, S. (2013). *Teori-teori Kebudayaan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sumardjo, J. (2011). *Sunda Pola Rasionalitas Budaya*. Bandung: Kelir.
- Sutrisna, Dini Novianti (2015) *Sejarah Cijulang (Kajian Struktural, Semiotik, dan Etnopedagogik. Lokabasa Vol. 6, No. 1. Pp 23-37.*
- Tamsyah, Budi R, Spk. (1996). *Pangajaran Sastra Sunda pikeun Siswa SD, SLTP, SMU, jeung Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Teeuw, A. (1994). *Indonesia Antara Kelisanan dan Keberaksaraan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Waluyo, Herman J. (1987) *Pengkajian Cerita Fiksi*. Surakarta: Sebelas Maret Universitas Press.
- Wijaya, Putu (2007). *Teater-Buku Pelajaran Seni Budaya*. Jakarta: Ford Fondation.