

**WAWACAN SIMBAR KANCANA NGADEG RAJA:  
TRANSFORMASI WAWACAN  
KANA NASKAH CARITA TEATER GAOK  
(Tilikan Struktural)**

**TESIS**

diajukeun pikeun nyumponan salah sahiji sarat ngahontal  
gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda



ku

**Muhammad Naoval  
NIM 1402043**

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA DAN BUDAYA SUNDA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2016**

**WAWACAN SIMBAR KANCANA  
NGADEG RAJA:  
TRANSFORMASI WAWACAN  
KANA NASKAH CARITA TEATER GAOK  
(*Tilikan Struktural*)**

Oleh

Muhammad Naoval

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister pada Sekolah Pascasarjana

© Muhammad Naoval 2016

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**HALAMAN PENGESAHAN TESIS**

**MUHAMMAD NAOVAL**

**1402043**

**WAWACAN SIMBAR KANCANA NGADEG RAJA:  
TRANSFORMASI WAWACAN  
KANA NASKAH CARITA TEATER GAOK  
(Tilikan Struktural)**

**Disaluyuan jeung disahkeun ku:  
Pangaping I,**

**Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum  
NIP 19641110 1989032002**

**Pangaping II,**

**Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd  
NIP. 19670710 1991022001**

**Kauninga ku**

**Pupuhu Program Studi  
Pedidikan Bahasa dan Budaya Sunda  
Sekolah Pascasarjana  
Universitas Pendidikan Indonesia,**

**Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum  
NIP 19630210 1987031001**