

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2008). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung. Sinar Baru. Algensindo.
- Bastaman, H.D. (2013). *Kabungbulengan*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Esten, Mursal. (1978). *Kesusastraan Pengantar Teori & Sejarah*. Bandung. Angkasa.
- Faturohman, Taufik. (1983). *Ulikan Sastra*. Bandung: Djatnika.
- Iskandarwasid & Ruhaliah. (2007). *Sejarah Sastra*. Bandung: FPBS UPI.
- Iskandarwassid. (2003). *Kamus Istilah Sastra: Pangdeudeul Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Isnendes, Chye Retty. (2010). *Kajian Sastra: Aplikasi Teori & Kritik Pada Karya Sastra Sunda dan Indonesia*. Bandung: Daluang Publishing.
- Kosasih Engkos. (2008). *Kandaga Basa 2*. Bandung: Yudhistira
- Koswara, Dedi. (2011). *Racikan Sastra: Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda (Diktat)*. Bandung. JPBD FPBS UPI.
- Koswara, Dedi. (2010). *Sastra Sunda Modern (Diktat)*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Mabarti, Enas. (2013). *Sriè Sunarsasi*. Bandung: Kiblat.
- Minderop, Albertine. (2011). *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pusaka Obor Indonesia.
- Nata Sukarya, M.E. (2013). *Wira Pakuncèn*. Bandung: Kiblat.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhyani, Yeni. (2011). *Analisis Karakter Tokoh Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata Sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra Di Kelas VIII SMPN 4 Cianjur*. Cianjur: Skripsi Universitas Suryakencana.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2011). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Ristiani, Iis. (2004). *Kajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Cianjur: Universitas Suryakencana.
- Rusyana, Yus. (1992). *Panyungsi Sastra*. Bandung: Rahmat
- Sadikin, Mustofa. (2010). *Pengantar Apresiasi Sastra*. Jakarta: Gudang Ilmu.
- Semi, Atar. (1989). *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sudaryat, Yayat. (2009). *Makna Dalam Wacana*. Bandung. Yrama Widya.
- Sudjiman, Panuti & Aart Van Zoest. (1991). *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sujanto, et al. (2014). *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K. M. (1986). *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.
- Supinah, Upi. (2011). *Kajian Analisis Novel "Pudarnya Pesona Cleopatra" Karya Habiburrahman El Shirazi Berdasarkan Pendekatan Mimetik*. Cianjur: Skripsi Universitas Suryakencana.
- Sutisna, Kosim. 2012. *Analisis Struktural Tema Dan Tokoh Cerita Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy*. Cianjur: Skripsi Universitas Suryakencana.
- Tamsyah, Budi Rahayu, spk. 1996. *Pangajaran Sastra Sunda pikeun Siswa SD, SLTP, SMU, jeung Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa
- Waluyo, Herman J. (1987). *Pengkajian Cerita Fiksi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press
- Wellek, Rene dan Austin Warren. (2014). *Teori Kesusastaan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.