

**SIMBOL DAN MAKNA TARI SUBADRA LARUNG KARYA
WAWAN HENDRAWAN**

SKRIPSI

Di ajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Seni Tari



Oleh:

**Desta Riam Wijaya
1201933**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2016**

Simbol dan Makna Tari Subadra Larung Karya Wawan Hendrawan

Oleh

Desta Riam Wijaya

Skripsi ini yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Desta Riam Wijaya 2016
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

DESTA RIAM WIJAYA

**SIMBOL DAN MAKNA TARI SUBADRA LARUNG KARYA WAWAN
HENDRAWAN**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH :

PEMBIMBING:

Pembimbing I



Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, M. Hum
NIP. 195212051986112001

Pembimbing II



Ace Iwan Suryawan, S.Pd., M.Hum
NIP. 197203042001121002

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Seni Tari



Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen., M.Si
NIP. 195710181985032001

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Simbol dan Makna Tari Subadra Larung Karya Wawan Hendrawan” ini adalah sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dan karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Juni 2016

Yang membuat pernyataan

(Desta Riam Wijaya)