

## ABSTRAK

Pembelajaran seni tari adalah pembelajaran seni budaya yang berusaha menggali dan mengembangkan potensi dan estetika peserta didik. Namun yang terjadi di lapangan pembelajaran seni tari kurang efektif yang berdampak kepada siswa kurang menguasai gerak tari saman. Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimana perencanaan, proses, dan hasil pembelajaran seni tari dengan menggunakan metode tutor sebaya untuk meningkatkan kemampuan gerak tari saman. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis penerapan metode tutor sebaya dalam meningkatkan kemampuan gerak tari saman pada siswa kelas VIII.C dalam proses pembelajaran seni tari. Manfaat dalam penelitian ini dapat menambah rekomendasi dalam pemilihan sebuah metode pembelajaran khususnya dalam pembelajaran seni tari. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif analisis dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, studi dokumentasi, studi pustaka dan tes. Hasil penelitian di lapangan bahwa metode tutor sebaya dalam pembelajaran seni tari pada siswa kelas VIII.C di SMP Kartika XIX-2 mengalami peningkatan pada gerak tari saman. Hal ini terlihat pada proses pembelajaran seni tari yang dilakukan dari hari ke hari siswa mengalami kemajuan dalam menggerakkan gerak tari saman. Berdasarkan hal tersebut kesimpulan dari penelitian ini bahwa penerapan metode tutor sebaya dalam pembelajaran seni tari mengalami kemajuan atau peningkatan dalam menggerakkan tari saman.

Kata Kunci : *Metode Tutor Sebaya, Pembelajaran Seni Tari, Kemampuan Gerak, Tari Saman*

## ABSTRACT

Learning dance is art learning culture that seeks to explore and develop the potential and the aesthetics of the learner. But what happens in the field to learn the art of dance is less affective impact on the students do not mastering the saman dance. The problem of this research was how to learning dance by using peer tutoring method to enhance the gesture ability of the saman dance, process, and outcomes of learning dance. This research aims to examine and analyze the implementation of peer tutoring method to enhance the learner gesture ability of the saman dance in school dance lesson. The benefits of this research is to augment the recommendation in the selection of a learning method, especially in learning dance. This research uses descriptive analysis research method with qualitative approach. The data collection technique uses observation, interview, literature studies, and tests. The results in the field stated that the student saman dance gesture skill was increase as effect of using a peer tutoring method. It looks at the process of learning the dance being performed day by day where students saman dance skill was augment. Based on the foregoing, the researchers concluded that the application of peer tutoring method for dance learning can improve the ability of dance gesture.

Keywords : *Peer Tutoring Method, Dance Learning, Saman Dance Gestur Ability*