

## BAB 3

### METODOLOGI PENELITIAN

#### 3.1 Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas. Penelitian tindakan kelas merupakan upaya untuk memperbaiki pelaksanaan praktik pembelajaran. Melalui penelitian tindakan kelas ini, peneliti diharapkan dapat melakukan berbagai tindakan untuk mengatasi berbagai masalah yang dihadapi oleh siswa, terutama dalam hal pembelajaran menulis teks ulasan.

Metode penelitian tindakan kelas biasanya dilakukan oleh guru dan bertujuan untuk mendeteksi dan mencari solusi atas permasalahan-permasalahan yang terjadi di kelas melalui tindakan yang cermat untuk mengamati pelaksanaan dan mengukur tingkat keberhasilan tindakan. Hal ini sesuai dengan yang dikemukakan oleh Arikunto (2010, hlm. 104) bahwa PTK merupakan suatu penelitian yang akar permasalahannya muncul di kelas, dan dirasakan langsung oleh guru yang bersangkutan.

Tujuan utama penelitian tindakan kelas adalah untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas pembelajaran. Arikunto (2010, hlm. 106) menyatakan bahwa tujuan penelitian tindakan kelas adalah untuk meningkatkan dan/atau memperbaiki layanan pendidikan dalam konteks pembelajaran di kelas. Untuk mewujudkan tujuan tersebut, PTK dilaksanakan dengan proses pengkajian berdaur yang terdiri dari empat tahapan, yaitu (1) perencanaan; (2) pelaksanaan; (3) pengamatan; (4) refleksi.

#### 3.2 Desain Penelitian

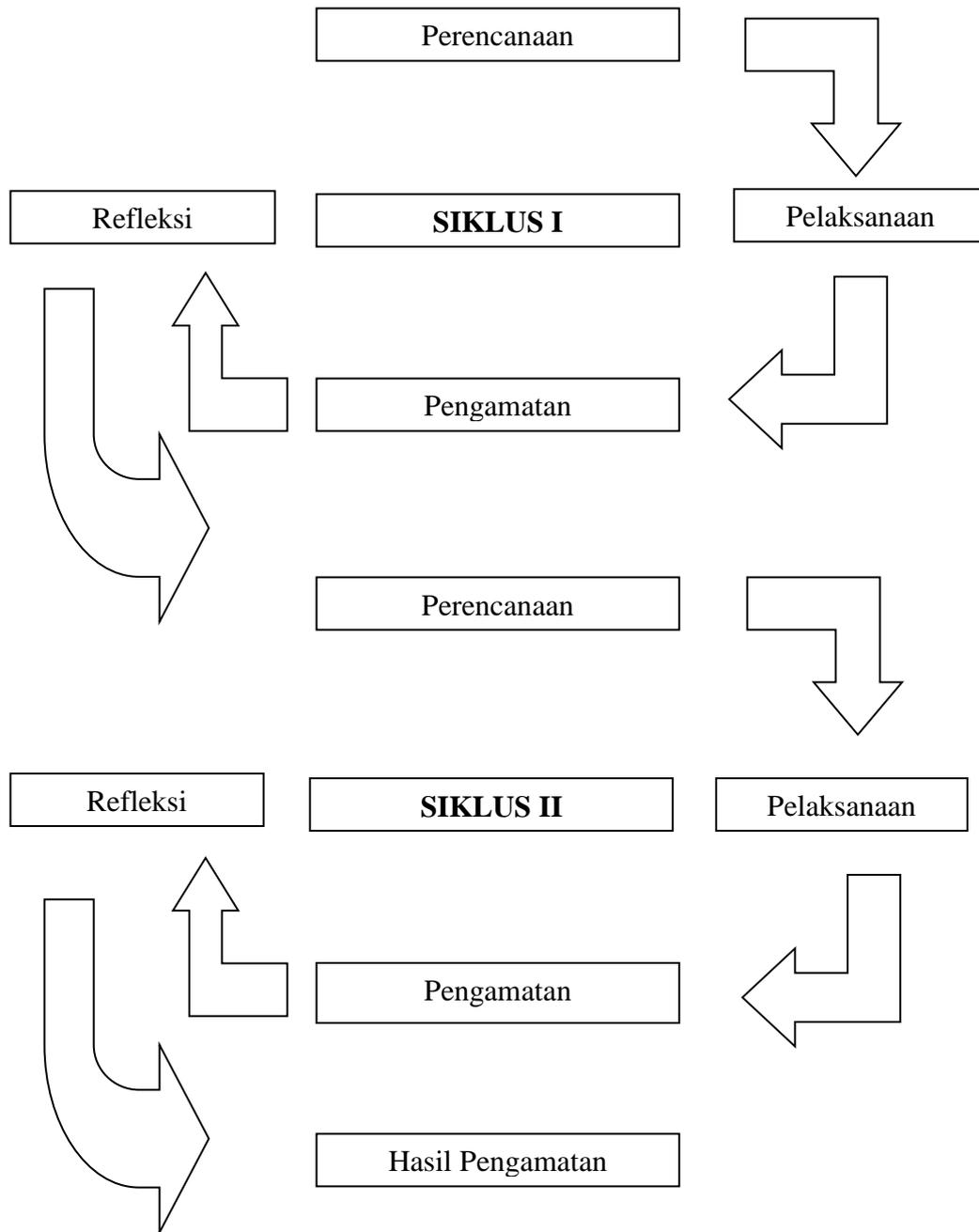
Penelitian ini menggunakan prosedur Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan menggunakan dua atau lebih siklus hingga mencapai hasil yang maksimal. Tiap siklus dalam penelitian ini terdiri atas perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Keberhasilan yang terdapat pada siklus satu harus dipertahankan, sedangkan masalah-masalah yang timbul pada siklus I harus dipecahkan pada siklus selanjutnya dan begitu seterusnya hingga memperoleh hasil yang maksimal.

Desain penelitian tindakan kelas dapat digambarkan sebagai berikut.

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



**Gambar 3.1**  
**Desain Penelitian Tindakan Kelas**

(Arikunto, dkk, 2010, hlm. 16)

### 3.3 Subjek Penelitian

Subjek penelitian tindakan kelas adalah siswa kelas VIII-C SMP Negeri 1 Lembang tahun ajaran 2015/2016. Pemilihan kelas penelitian ini berdasarkan hasil studi pendahuluan yang dilakukan berupa wawancara kepada guru pamong Bahasa Indonesia pada tanggal 11 Februari 2016. Sumber data kelas VIII-C terdiri dari 40 siswa, dengan komposisi siswa laki-laki berjumlah 18 siswa dan siswa perempuan berjumlah 22 siswa.

Adapun data siswa kelas VIII-C terlihat pada tabel berikut ini.

**Tabel 3.1**

**Data Siswa Kelas VIII-C SMP Negeri 1 Lembang**

No	Nomor Induk	Nama	Jenis Kelamin
1	14157081	AW	L
2	14157082	AG	P
3	14157083	AI	L
4	14157084	AA	L
5	14157085	AD	P
6	14157086	AR	L
7	14157087	BI	L
8	14157088	DO	P
9	14157089	DS	P
10	14157090	EA	P
11	14157091	FM	L
12	14157092	FH	P
13	14157093	FM	L
14	14157094	FS	P
15	14157095	HR	P
16	14157096	IK	P
17	14157097	IA	P
18	14157098	KM	L
19	14157099	KN	P
20	14157100	MI	L
21	14157101	MJ	P
22	14157102	MA	L
23	14157103	MI	L
24	14157104	NP	P
25	14157105	NS	P
26	14157106	RD	L
27	14157107	RN	L

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

28	14157108	RS	L
29	14157109	RF	L
30	14157110	RV	L
31	14157111	SS	P
32	14157112	SF	P
33	14157113	SY	P
34	14157114	SS	P
35	14157115	SD	L
36	14157116	TS	P
37	14157117	WN	P
38	14157118	TN	P
39	14157119	WK	L
40	14157120	YN	P

### 3.4 Prosedur Penelitian

Prosedur yang akan dilaksanakan dalam penelitian ini adalah perencanaan tindakan, pelaksanaan tindakan, pengamatan, dan refleksi. Untuk lebih jelasnya akan diuraikan satu per satu.

#### 3.4.1 Perencanaan Tindakan

Perencanaan tindakan yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. menentukan kelas penelitian dan waktu penelitian;
2. menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran;
3. mempersiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam pelaksanaan pembelajaran;
4. menyusun alat evaluasi untuk melihat kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan;
5. membuat alat observasi untuk mengamati kegiatan guru dan siswa;
6. mempersiapkan jurnal harian siswa yang akan diberikan setiap akhir pembelajaran;
7. mempersiapkan catatan lapangan.

### 3.4.2 Pelaksanaan Tindakan

Pelaksanaan tindakan dilakukan sesuai dengan perencanaan tindakan yang telah disusun sebelumnya antara lain:

1. melaksanakan kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode curah gagasan dan media film pendek yaitu, 1) siswa mengamati pemodelan teks ulasan, 2) siswa bertanya terkait model teks ulasan, 3) siswa membangun pemahamannya terkait teks ulasan (srukur, ciri bahasa), 4) siswa mengamati tayangan film pendek, 5) siswa mencurahkan gagasannya terkait film baik dari segi latar, alur, tokoh maupun kelebihan dan kekurangan film, 6) siswa membaca teks cerpen yang diberikan guru, 7) siswa mencurahkan gagasannya kembali terkait cerpen yang telah dibacanya, 8) siswa menulis teks ulasan berdasarkan cerpen yang telah dibacanya;
2. membagikan lembar observasi yang berisi lembar aktivitas guru dan siswa dan catatan lapangan kepada observer;
3. menyebarkan Lembar Kerja Siswa (LKS);
4. menyebarkan jurnal harian siswa pada akhir pembelajaran.

### 3.4.3 Pengamatan

Pengamatan atau pemantauan dilakukan selama proses pembelajaran tindakan, mulai dari siklus satu hingga siklus yang diharapkan tercapai. Pada tahap ini observer mengamati kegiatan pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi dan catatan lapangan. Pengamatan yang dilakukan dalam satu siklus memberikan pengaruh pada penyusunan tindakan yang dilakukan pada satu siklus berikutnya. Hasil pengamatan ini didiskusikan bersama guru sehingga menghasilkan refleksi terhadap pelaksanaan selanjutnya.

### 3.4.4 Refleksi

Refleksi dilakukan untuk menganalisis data mengenai proses, masalah, dan hambatan yang dijumpai, kemudian dilanjutkan dengan refleksi terhadap dampak pelaksanaan tindakan yang dilaksanakan. Refleksi juga dilakukan dalam rangka melakukan perubahan-perubahan atau penyempurnaan tindakan jika ditemukan hal-hal yang masih kurang dari setiap tindakan yang telah dilaksanakan. Refleksi

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

dilaksanakan pada setiap siklus, mulai dari siklus pertama, kedua, sampai siklus selanjutnya hingga hasil yang diharapkan tercapai.

### **3.5 Instrumen Penelitian**

Instrumen penelitian adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya lebih mudah, hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, lengkap, dan sistematis sehingga lebih mudah diolah (Arikunto, 2013, hlm. 192).

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar kerja siswa, lembar observasi aktivitas guru dan siswa, catatan lapangan, dan jurnal harian siswa.

#### **3.5.1 Lembar Kerja Siswa**

Lembar kerja siswa ini diberikan kepada siswa pada setiap siklus. Lembar kerja siswa ini bertujuan untuk mengukur dan melihat perkembangan kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan dengan menggunakan metode curah gagasan dan media film pendek pada setiap siklus. Lembar kerja dalam penelitian ini terdiri dari empat lembar kerja. Lembar kerja pengamatan teks model, LKS pengamatan film pendek, LKS pengamatan cerpen, dan LKS menulis teks ulasan. Lembar kerja pengamatan teks model, pengamatan film pendek, dan pengamatan cerpen tidak dianalisis seperti halnya lembar kerja menulis teks ulasan. Ketiga lembar kerja tersebut hanya sebagai bukti bahwa siswa telah mencurahkan gagasannya.

**a. Lembar Pengamatan Teks Model**

Bacalah petunjuk di bawah ini!

1. Bacalah model teks ulasan yang diberikan oleh guru!
2. Periksa kelengkapan teks tersebut! Apakah sudah memuat unsur-unsur yang diperlukan dalam menulis teks ulasan?

**Tabel 3.2**

**Lembar Pengamatan Teks Model**

<b>Unsur-Unsur Ulasan</b>	<b>Ada</b>	<b>Tidak Ada</b>	<b>Penjelasan</b>
a. Identitas cerpen, yang meliputi:			
1. Judul cerpen			
2. Nama pengarang			
b. Bahasan tentang pokok-pokok isi cerpen, meliputi:			
1. Tema			
2. Alur			
3. Tokoh			
4. Latar			
5. Amanat			
c. Kekurangan cerpen			
d. Kelebihan cerpen			
e. Saran/rekomendasi			

3. Sampaikan pendapatmu kepada teman-teman yang lain untuk ditanggapi!

**b. Lembar Pengamatan Tayangan Film Pendek**

Bacalah petunjuk di bawah ini!

1. Bentuklah sebuah kelompok, setiap kelompok terdiri dari 4 orang!
2. Masing-masing kelompok menentukan satu unsur tayangan yang akan diamati.
3. Perhatikan film pendek yang ditayangkan oleh guru!
4. Catat hal-hal menarik dari tayangan tersebut berkenaan dengan unsur yang menjadi tugas kelompokmu!
5. Masukkan hasil catatanmu pada kolom yang sesuai dalam format berikut!

**Tabel 3.3**

**Lembar Pengamatan Tayangan Film Pendek**

No	Unsur-Unsur	Isi
1.	Tema	
2.	Alur	
3.	Latar	
4.	Tokoh	
5.	Amanat	

6. Kemukakanlah secara bergiliran dengan kelompok lain hasil catatan kelompokmu di depan kelas!
7. Mintalah tanggapan teman dari kelompok lain berdasarkan aspek:
  - a. kesesuaian;
  - b. keterperincian;

c. kejelasan.

### c. Lembar Pengamatan Cerpen

Bacalah petunjuk di bawah ini!

1. Bentuklah sebuah kelompok, setiap kelompok terdiri dari 4 orang!
2. Masing-masing kelompok menentukan satu unsur cerpen yang akan dibaca.
3. Bacalah sebuah cerpen berjudul Kartu Pos dari Surga yang diberikan oleh guru!
4. Catat hal-hal menarik dari cerpen tersebut berkenaan dengan unsur yang menjadi tugas kelompokmu!
5. Masukkan hasil catatanmu pada kolom yang sesuai dalam format berikut!

**Tabel 3.4**

#### **Lembar Pengamatan Cerpen**

No	Unsur-Unsur	Isi
1.	Tema	
2.	Alur	
3.	Latar	
4.	Tokoh	
5.	Amanat	

6. Kemukakanlah secara bergiliran dengan kelompok lain hasil catatan kelompokmu di depan kelas!

7. Mintalah tanggapan teman dari kelompok lain berdasarkan aspek:

- a. kesesuaian;
- b. keterperincian;
- c. kejelasan.

**d. Lembar Portofolio Menulis Teks Ulasan**

Nama :  
 Kelas :  
 Hari, Tanggal :

**Bacalah petunjuk di bawah ini!**

1. Ingat kembali unsur-unsur intrinsik cerpen yang telah didiskusikan dengan kelompokmu dan unsur intrinsik yang dikemukakan oleh kelompok yang lain!
2. Tulislah sebuah teks ulasan tentang cerpen Kartu Pos dari Surga!
3. Perhatikan kelengkapan aspek judul, struktur teks (orientasi, tafsiran, evaluasi, dan rangkuman) dan kaidah kebahasaan teks ulasan (kata sifat, kata teknis, kata perincian aspek, pendapat)!

**Tabel 3.5**

**Lembar Portofolio Menulis Teks Ulasan**

Judul:
Orientasi:
Tafsiran:

Evaluasi:
Rangkuman:

4. Silang bacaan hasil pekerjaanmu dengan temanmu, berkaitan dengan aspek:
- kelengkapan struktur;
  - ketepatan ciri kebahasaan;
  - kejelasan penyajian;
  - ketepatan ejaan.

### 3.5.2 Lembar Observasi

Arikunto (2013, hlm. 199) mengatakan bahwa observasi merupakan kegiatan pemusatan perhatian terhadap sesuatu objek dengan menggunakan

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

seluruh alat indra. Observasi dilakukan untuk memperoleh data aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung.

Observer harus mengamati setiap perilaku guru dan siswa di kelas dalam melaksanakan pembelajaran menulis teks ulasan dengan menggunakan metode curah gagasan dan media film pendek.

Penelitian tindakan kelas ini melibatkan beberapa pihak lain (penelit mitra) di luar peneliti agar pengamatan yang dilakukan bersifat objektif. Peneliti mitra tersebut yaitu:

1. Yanti Sri Rahayu, S. Pd., guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII;
2. Wine Mediani, rekan PPL, mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2012.
3. Shofiana Khoerunnisa, rekan PPL, mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2012.

Format lembar observasi sebagai berikut.

- a. Lembar Observasi Aktivitas Guru

**Tabel 3.6**

**Lembar Observasi Aktivitas Guru**

Siklus :

Hari/tanggal :

No	Aspek Pengamatan	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kemampuan Menggunakan Metode Pembelajaran <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Menyampaikan prinsip-prinsip metode curah gagasan dalam pembelajaran menulis teks ulasan</li> <li>b. Menyampaikan tahapan metode curah gagasan dalam pembelajaran menulis teks ulasan</li> <li>c. Menyampaikan topik atau tema masalah</li> <li>d. Memotivasi siswa untuk mencurahkan seluruh gagasan atau idenya</li> </ol>				

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	e. Memfasilitasi siswa dalam mengklasifikasi ide				
6	<b>Penggunaan Media Pembelajaran</b> a. Memperhatikan tahapan dalam menggunakan media film pendek b. Terampil memanfaatkan media film pendek dalam pembelajaran menulis teks ulasan c. Membantu kelancaran proses pembelajaran d. Melibatkan siswa dalam menggunakan media film pendek e. Tepat waktu dalam menggunakan media film pendek				

Keterangan: 4 = sangat baik; 3 = baik; 2 = cukup; 1 = kurang

b. Lembar Observasi Aktivitas Siswa

**Tabel 3.7**

**Lembar Observasi Aktivitas Siswa**

Siklus :

Hari, Tanggal :

No	Aspek Pengamatan	Penilaian			
		1	2	3	4
1	<b>Penggunaan Metode Curah Gagasan</b> a. Siswa memperhatikan penjelasan guru terkait aturan curah gagasan b. Siswa membaca teks cerita pendek c. Siswa termotivasi untuk mencurahkan gagasan d. Siswa aktif mencurahkan gagasan/pendapatnya e. Siswa antusias mencatat ide/gagasan				
2.	<b>Penggunaan Media Film Pendek</b> a. Siswa memperhatikan penjelasan guru terkait film pendek b. Siswa memahami instruksi guru mengenai media yang digunakan c. Siswa memperhatikan tayangan film pendek d. Siswa antusias mengajukan pertanyaan terkait film pendek e. Siswa antusias menjawab pertanyaan terkait film pendek				

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Keterangan: 4 = sangat baik; 3 = baik; 2 = cukup; 1 = kurang

### 3.5.3 Catatan Lapangan

Catatan lapangan adalah catatan yang berisi penjabaran mengenai pelaksanaan pembelajaran yang berkaitan dengan interaksi belajar mengajar yang dilakukan oleh guru dan siswa. Catatan lapangan ini dimaksudkan untuk mengungkapkan aktivitas belajar siswa dan guru yang tidak dapat diungkapkan dengan lembar observasi. Catatan lapangan ini dijadikan sebagai bahan refleksi untuk tindakan selanjutnya.

**Tabel 3.8**  
**Catatan Lapangan**

Hari, Tanggal :

Siklus :

No	Masalah yang Terjadi	Saran Perbaikan

Lembang, 2016

Observer

### 3.5.4 Jurnal Harian Siswa

Jurnal harian siswa berisi beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pembelajaran menulis teks ulasan. Jurnal harian siswa diberikan kepada siswa setiap akhir pembelajaran menulis teks ulasan dengan metode curah gagasan dan media film pendek. Jurnal ini diberikan dengan tujuan untuk memperoleh data mengenai respon siswa terhadap proses pembelajaran yang telah berlangsung. Data tersebut digunakan sebagai masukan untuk pembelajaran berikutnya sehingga mempermudah dalam melakukan perbaikan pada proses pembelajaran berikutnya.

**Tabel 3.9**

#### **Jurnal Harian Siswa**

Hari, tanggal :

Nama :

Kelas :

1. Apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran menulis teks ulasan hari ini?

Jawab:

2. Kesan apa yang kamu dapatkan dari pembelajaran hari ini?

Jawab:

3. Kesulitan apa yang kamu temukan dalam pembelajaran hari ini?

Jawab:

4. Apa yang akan kamu lakukan setelah memahami cara menulis teks ulasan?

Jawab:

### 3.6 Teknik Pengolahan Data

Data yang diperoleh dari penelitian ini berupa data kuantitatif dan data kualitatif. Data kuantitatif berupa data penilaian dari hasil tes kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan. Sedangkan data kualitatif adalah data yang diperoleh dari hasil observasi aktivitas guru dan siswa, jurnal siswa, dan catatan lapangan.

Siti Nurjanah, 2016

*Penggunaan Metode Curah Gagasan Bermedia Film Pendek Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Ulasan*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kedua data tersebut kemudian dianalisis dan hasilnya digunakan untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan hasil penelitian.

### 3.6.1 Kategorisasi Data

Kategorisasi data merupakan proses penggolongan seluruh data yang diperoleh berdasarkan fokus penelitian. Data penelitian meliputi data primer dan data sekunder. Data primer merupakan data hasil tulisan siswa berupa teks ulasan, sedangkan data sekunder merupakan data yang berupa catatan lapangan, jurnal siswa, lembar aktivitas guru dan lembar aktivitas siswa.

### 3.6.2 Interpretasi Data

Setelah mengkategorikan data, peneliti kemudian menginterpretasikan data penelitian. Langkah-langkah yang harus dilakukan untuk menginterpretasi data adalah sebagai berikut:

1. mendeskripsikan perencanaan pelaksanaan tindakan (refleksi awal); hal-hal yang harus diperhatikan adalah sebagai berikut:
  - a. mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan bahan ajar, metode, media, aktivitas guru dan siswa, evaluasi, kondisi kelas, dan minat siswa terhadap pembelajaran menulis teks ulasan dengan metode curah gagasan dan media film pendek;
  - b. menyusun komponen pembelajaran meliputi pengembangan bahan ajar, media, dan evaluasi pembelajaran.
2. mendeskripsikan pelaksanaan tindakan setiap siklus;
  - a. memberikan gambaran umum mengenai pembelajaran dari awal pembelajaran sampai akhir pembelajaran;
  - b. mengidentifikasi temuan-temuan pada tiap siklus
3. menganalisis data berupa hasil belajar siswa dari setiap tindakan untuk mengetahui keberhasilan penelitian yang telah dilakukan; untuk mengukur hasil belajar siswa, penulis menggunakan kategori penilaian berdasarkan kurikulum 2013.

**Table 3.10**  
**Kategori Penilaian berdasarkan Skala Penilaian Kurikulum 2013**

Sikap		Pengetahuan		Keterampilan	
Modus	Predikat	Skor Rerata	Huruf	Capaian Optimum	Huruf
4,00	SB (Sangat Baik)	3,85-4,00	A	3,85-4,00	A
		3,51-3,84	A <sup>-</sup>	3,51-3,84	A <sup>-</sup>
3,00	B (Baik)	3,18-3,50	B <sup>+</sup>	3,18-3,50	B <sup>+</sup>
		3,85-3,17	B	3,85-3,17	B
		2,51-2,84	B <sup>-</sup>	2,51-2,84	B <sup>-</sup>
2,00	C (Cukup)	2,18-2,50	C <sup>+</sup>	2,18-2,50	C <sup>+</sup>
		1,85-2,17	C	1,85-2,17	C
		1,51-1,84	C <sup>-</sup>	1,51-1,84	C <sup>-</sup>
1,00	D (Kurang)	1,18-1,50	D <sup>+</sup>	1,18-1,50	D <sup>+</sup>
		1,00-1,17	D	1,00-1,17	D

(Kemendikbud, 2015, hlm. 201)

4. menganalisis hasil observasi aktivitas guru dan siswa
5. menganalisis jurnal siswa

### 3.7 Kriteria Penilaian Menulis Teks Ulasan

Tabel 3.11

#### Kriteria Penilaian Teks Ulasan

Aspek	Kriteria	Bobot	Penilaian (Skor x bobot)
<b>Kualitas Isi</b>	<p><b>4</b> menguasai topik tulisan; pengembangan deskripsi lengkap; relevan dengan topik yang dibahas</p> <p><b>3</b> cukup menguasai permasalahan; pengembangan deskripsi terbatas; relevan dengan topik tetapi kurang terperinci</p> <p><b>2</b> penguasaan permasalahan terbatas; substansi terbatas; pengembangan topik tidak memadai</p> <p><b>1</b> tidak menguasai permasalahan; tidak ada substansi; tidak relevan;</p>	<b>2</b>	
<b>Struktur Teks</b>	<p><b>4</b> jika mencantumkan 4 unsur dalam teks ulasan : bagian orientasi (berisi identitas karya yang diulas), bagian tafsiran (berisi analisis unsur film/drama yang diulas), bagian evaluasi (berisi penilaian terkait kelebihan dan kekurangan), dan bagian simpulan (berisi kesimpulan penegasan tentang keberpihakan dan rekomendasi), gagasan tiap struktur diungkapkan dengan jelas; padat; tertata dengan baik; urutan logis;</p> <p><b>3</b> jika mencantumkan 4 unsur dalam struktur teks, tetapi gagasan tiap struktur kurang lancar, kurang terorganisasi tetapi ide utama ternyatakan; pendukung terbatas; logis tetapi tidak lengkap</p> <p><b>2</b></p>	<b>4</b>	

	<p>jika mencantumkan 4 unsur dalam struktur teks ulasan, tetapi gagasan setiap struktur tidak lancar atau tidak terkait; urutan dan pengembangan kurang logis, ide pendukung sangat kurang</p> <p><b>1</b> jika mencantumkan 4 unsur dalam struktur teks ulasan tetapi gagasan kacau; tidak komunikatif; tidak terorganisasi</p>		
<b>Ciri Kebahasaan</b>	<p><b>4</b> jika sudah menerapkan kaidah kebahasaan teks ulasan dalam 4 hal : kata sifat sebagai bentuk penilaian unsur cerpen, kata teknis, kata perincian aspek, dan pernyataan pendapat.</p> <p><b>3</b> jika hanya menerapkan 3 unsur dalam kaidah kebahasaan secara baik</p> <p><b>2</b> jika hanya menerapkan 2 unsur dalam kaidah kebahasaan secara baik</p> <p><b>1</b> jika hanya menerapkan 1 unsur dalam kaidah kebahasaan secara baik.</p>	<b>2</b>	
<b>Mekanik</b>	<p><b>4</b> menguasai aturan penulisan; terdapat sedikit kesalahan ejaan, tanda baca, penggunaan huruf kapital, dan penataan paragraf</p> <p><b>3</b> kadang-kadang terjadi kesalahan ejaan, tanda baca, penggunaan huruf kapital, dan penataan paragraf, tetapi tidak mengaburkan makna</p> <p><b>2</b> sering terjadi kesalahan ejaan, tanda baca, penggunaan huruf kapital, dan penataan paragraf; tulisan tangan tidak jelas; makna membingungkan atau kabur</p> <p><b>1</b> tidak menguasai aturan penulisan; terdapat banyak kesalahan ejaan, tanda baca, penggunaan huruf kapital, dan penataan paragraf; tulisan tidak terbaca</p>	<b>2</b>	