

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Arikunto, Suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: RINEKA CIPTA.
- Banks, J. A. (1993). *Multicultural Education: Issue and Perspective*. Needham Heights: Allyn and Bacon.
- Barker, Chris. 2004. *Cultural Studies Teori & Praktik*. (Nurhadi Pentj). Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Barker, Chris. 2014. *Kamus Kajian Budaya*. (B. Hendar Putanto Pentj). Yogyakarta: Kanisius.
- Bungin, Burhan. (2001). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Creswell, J.W. (2010). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danial, Endang. (2009). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan.
- Eilers, F. Josef. (1995). *Berkomunikasi Antar Budaya*. Flores: Nusa Indah.
- Garna, Yuditira. (1997). *Sistem Budaya Indonesia*. Bandung: Program Pascasarjana Padjajaran.
- Kartono. (1996). *Metodologi Riset Sosial*. Bandung: Mandar Maju.
- Kottak, C. P. (1987). *Anthropology: The Exploration of Human Diversity*, New York: Random House.
- Mahfud, C. (2010). *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Moleong, J.X. (2000). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. (1998). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Moleong, Lexy J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Mutakin, Awan. (2005). *Nilai-Nilai Kearifan Adat dan Tradisi Dibalik Simbol (Totem) Kuda Kuningan*: Kuningan: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nasution, S. (1992). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Nazsir, Nasrullah (2008) *.Sosiologi (Kajian Lengkap Konsep dan Teori Sosiologi Sebagai Ilmu Sosiologi*. Bandung : Widya Padjadjaran.
- Nazir, Muhammad. (1988). *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Noor, Juliansyah. (2011). *Metodologi Penelitian*. Jakarta : Kencana.
- Pardede, Bertha. (1981). *Bahasa Tutur Perhataan Dalam Upacara Adat Batak Toba*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Patilima, Hamid. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Piliang, Yasraf Amir. 2011. *Dunia yang Dilipat: Tamasya Melampaui Batas-batas Kebudayaan*. Bandung: Matahari.
- Ritzer, George. (2010). *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Ritzer, George. (2012). *Teori Sosiologi (Dari Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Post Modern) – Edisi Kedelapan 2012*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Setiadi, Elly dan Usman Kolip. (2011). *Pengantar Sosiologi*. Bandung: Kencana Prenada Media Group.
- Siahaan, Nalom. 1982. *Adat Dalihan Na Tolu Prinsip dan Pelaksanaannya*. Jakarta: Grafina.
- Sihombing, T.M. 1997. *Jambar Hata Dongan Tu Ulaon Adat*. Jakarta: Tulus Jaya.
- Simanjuntak, B.A. 2006. *Struktur Sosial dan Sistem Politik Batak Toba Hingga 1945*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Soekanto, Soerjono. (2007). *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Soekanto, Soerjono. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Sugiyono. (2005). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

- Supardan, Dadang. (2011). *Pengantar Ilmu Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Syam, Nur. (2009). *Madzhab-Madzhab Antropologi*: Jogjakarta: LKIS.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2015). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI PRESS.
- Yaqin, M. A. (2005). *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Pilar Media.

Jurnal dan Skripsi

- Aini, Nining. (2013). *Tradisi Upacara Nadran Pada Masyarakat Nelayan Cirebon di Kelurahan Kangkung Bandar Lampung*. Skripsi:Universitas Lampung.
- Feronika, dkk. (...). *Pergeseran Tata Cara Perkawinan Masyarakat Batak Toba di Desa Sawit Permai Kecamatan Dayun Kabupaten Siak*. Universitas Riau.
- Hidayat, dkk. (2015). “*Pola Komunikasi Pada Prosesi Mangulosi Dalam Pernikahan Budaya Adat Batak Toba*”. Volume II, No 1.
- Manik, Helga. (2011). “*Makna dan Fungsi Tradisi Sinamot dalam Adat Perkawinan Sukubangsa Batak Toba di Perantauan Surabaya*”. Volume I, No 1.
- Pardosi, Jhonson. (2008). “*Makna Simbolik Umpasa, Sinamot dan Ulos Pada Adat Perkawinan Batak Toba*”. Volume IV, No 2.
- Simalango, Rumasta. (2011). “*Fungsi Uang Jujur (Sinamot) Pada Perkawinan Menurut Adat Masyarakat Batak Toba Di Desa Sabungan NI Huta Kecamatan Ronggur Ni Huta Kabupaten Samosir*”. Volume III, No 2.
- Simatupang, Sartika. (...). *Perkawinan Semarga dalam Masyarakat Batak Toba Di Kecamatan Sipahutar, Kab. Tapanuli Utara*. Skripsi:Universitas Negeri Medan.
- Siregar, Mangitut. (2015). *Konsumerisme Dalam Upacara Perkawinan Batak Toba di Kota Denpasar*. Tesis:Universitas Udayana.
- Situmorang, Manginar Torang. 2006. “*Simbolisme dalam Budaya Batak Toba: Studi Kasus Upacara Perkawinan di kota Denpasar*”. Tesis:Universitas Udayana.

Suraya, Rahmat. (2014). “*Tradisi Haroa Pada Etnik Muna: Fenomena Budaya Dalam Kehidupan Beragama di Era Global*”. Volume X, No 20.

Zamzami, Lucky. (2013). *Sekerei Mentawai: Keseharian dan Tradisi Pengetahuan Lokal yang Digerus Oleh Zaman*. Vol. 34, No. 1.

Zulfa & Kaksim. (2014). “*Sistem Pola Pewarisan Tradisi Malamang di Kota Padang*”. Volume X, No 20.

Internet dan Lainnya

Ali. (2015). *Pengertian dan Tujuan Pernikahan (Perkawinan)*. [Tersedia]. [Online]. http://www.pengertianpakar.com/2015/03/pengertian-dan-tujuan-pernikahan.html#_. [Diakses 23 Februari 2016].

Ali. (2015). *Pengertian Tradisi, Sejarah, Fungsi dan Penyebab Perubahannya*. [Tersedia]. [Online]. <http://www.informasiahli.com/2015/09/pengertian-tradisi-sejarah-fungsi-dan.html>. [Diakses 23 Februari 2016].

<https://id.wikipedia.org/wiki/Tradisi>. [Diakses 23 Februari 2016].

<https://id.wikipedia.org/wiki/Fungsi>. [Diakses 18 Februari 2016].

<http://kbbi.web.id/fungsi>. [Diakses 18 Februari 2016].

<http://kbbi.web.id/makna>. [Diakses 18 Februari 2016].

Undang-Undang Perkawinan 1974