

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PERNYATAAN	i
MOTTO	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah dan Rumusan Masalah Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Signifikansi Penelitian	11
F. Struktur Organisasi Skripsi.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Penelitian Terdahulu	15
B. Temuan Penelitian.....	15
C. Teori Pembelajaran Seni Tari	17
D. Wiraga, Wirahma, Wirasa dalam Keterampilan Gerak Tari.....	21
E. Komponen Pembelajaran.....	22
F. Pendekatan Multisensori	30
G. Keterampilan Gerak Tari	33
H. Stimulus	38
I. Karakteristik Siswa SMP	41
J. Hubungan Multisensori dalam Pemb.Seni Tari dalam meningkatkan	

Keterampilan Gerak Tari	45
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Desain Penelitian.....	48
B. Partisipan.....	49
C. Tempat/ LokasiPenelitian	50
D. Variabel Penelitian	50
E. Instrumen Penelitian	51
F. Teknik Pengumpulan Data	55
G. Prosedur Penelitian.....	58
H. Analisis Data	62
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	63
A. Temuan Penelitian	63
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	92
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	99
A. Simpulan	99
B. Implikasi dan Rekomendasi.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103