

**MUSIK GONDANG BATAK TOBA SEBAGAI MUSIK  
GEREJAWI DALAM PERWUJUDAN  
LITURGI IBADAH GEREJA HKBP**

**TESIS**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Magister Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Seni**



**Jubelando O. Tambunan**

**1103465**

**SEKOLAH PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2013**

Jubelando O Tambunan, 2013

Musik Gondang Batak Toba Sebagai Musik Gerejawi Dalam Perwujudan Liturgi Ibadah Gereja HKBP  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

# **MUSIK GONDANG BATAK TOBA SEBAGAI MUSIK GEREJAWI DALAM PERWUJUDAN LITURGI IBADAH GEREJA HKBP**

Oleh  
**JUBELANDO O. TAMBUNAN**  
S.Pd UNIMED MEDAN, 2010

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Sekolah Pascasarjana UPI

© Jubelando O. Tambunan  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Oktober 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Jubelando O Tambunan, 2013

Musik Gondang Batak Toba Sebagai Musik Gerejawi Dalam Perwujudan Liturgi Ibadah Gereja HKBP  
Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

**TESIS**

**MUSIK GONDANG BATAK TOBA SEBAGAI MUSIK GEREJAWI  
DALAM PERWUJUDAN LITURGI IBADAH GEREJA HKBP**

**Oleh**

**Jubelando O. Tambunan**

**1103465**

**Menyetujui**

**Pembimbing Tesis 1,**



**Prof. Drs. Jakob Sumardjo**  
**NIP. 130791540**

**Pembimbing Tesis 2,**



**Dr. Yuliawan Kasmahidayat, M.Si.**  
**NIP.19657241993021001**

**Mengetahui**

**Ketua Program Studi Pendidikan Seni**



**Dr. Sukanta, M.Hum.**  
**NIP. 196209171989031002**