

DAFTAR PUSTAKA

a. Sumber buku

- Adiwijaya, (1998). *Kesenian di Masyarakat*. Jakarta: Rineka Cipta Jakarta.
- Anya Peterson Royce, Diterjemahkan oleh F.X Widaryanto. (2007). *Antropologi Tari*. Bandung : Sunan Ambu PRESS STSI.
- Caturwati, Endang (2004). *Seni Dalam Dilema Industri*. Yayasan Aksara Indonesia. Yogyakarta.
- Caturwati, Endang. (2007). *Tari di Tatar Sunda*. Bandung: Sunan Ambu Press- STSI Bandung.
- Drs. Mandalis. (1989). *Metode Penelitian suatu Pendekatan Profosal*. Bandung : PT Bumi Aksara.
- Hutomo, Suripan Hadi (1991). *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Komisariat Jawa Timur.
- Nazir, Muhamad. (1986). *Metode Penelitian*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rusliana, Ius. (1999). *Aspek Manusia dalam Pertunjukan*. Bandung : STSI PRESS.
- Prof.Dr.Sugiyono (2010). *Metode Penelitian Pendidikan pendekatan kuantitatif,kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Prof.Dr.Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: ALPABETA.
- Soedarsono, RM. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sugiyono . (2003). *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung : Alfabeta.

Sedyawati, Edi dkk. (1986). *Pengetahuan Elemen Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta: Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

Pedoman Penulisan Karya Ilmiah. 2013. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung

Tati Narawati, dkk. (2003). *Lokalisasi Gender dan Seni Pertunjukan di Jawa Barat*. Yogyakarta: Aksara Indonesia.

b. Sumber internet

Adiwijaya. 2015/08/20 http://aresearch.upi.edu/operator/upload/s_c0951_060074_chapter1.pdf

Anggi, 2015/09/05 <https://resonansbulletin.wordpress.com/2015/01/12/mengungkap-kesenian-hampir-punah-seni-ngegel-jubleg-kecamatan-cisewu/>

Ngegel jubleg. 2014/10/27. <http://budpargarut.wix.com/garut2#!seni-budaya-khas/c1gb>

<http://www.kamusbahasasunda.com/>.

Ratih. 2015/08/28. <http://mm-ratih.blogspot.co.id/2013/08/diakronik-dan-sinkronik-dalam-sejarah.html>.

Raditya. 2015/09/05. <http://radityapenton.blogspot.co.id/2012/11/pendidikan-formal-informal-dan-nonformal.html>.

Kartika. 2015. 07.15. http://sri-kartika.blogspot.co.id/2012/09/metode-penelitian-pendidikan-mpp_16.html..moh

Translate-terjemah-kamus bahasa sunda. 20014/10/27.

Wikipedia, enslikopedia bebas. 2014/10/27. http://id.wikipedia.org/wiki/Tradisi_lisan.

.Maulana 2015/09/04. <http://maulasalmaf.blogspot.co.id/2011/02/seni-pertunjukan.html>.

Iis Rahmini Juni Anita, 2015
IBING NGEDEL JUBLEG DI LINGKUNG SENI PANCAWARNA DESA MEKAR SEWU KECAMATAN CISEWU
KABUPATEN GARUT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tradisi kita. 2015/09/05.<http://www.tradisikita.my.id/2015/05/seni-tradisi-genjring-akrobat.html#ixzz3nvOudqr7>

<http://phisiceducation09.blogspot.co.id/2012/03/triangulasi-dalam-penelitian-kualitatif.html?m=1>).

2015/09/05<http://download.portalgaruda.org/article.php?article=135845&val=5651>

Gun-gun, 2015/09/05. <http://gun81.blogspot.co.id/2015/07/peran-organisasi-global-art-dalam.html> .