

DAFTAR ISI

	hal.
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Batasan dan Rumusan Masalah Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Metode Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Pengetahuan Dasar Seni Rupa	9
1. Seni Rupa	9
a. Garis	9
b. Bidang	12
c. Ruang	14
d. Warna	14
e. Tekstur	17
f. Komposisi	17
2. Morfologi Bentuk	19
3. Ornamen/Ragam Hias	20
4. Estetika Seni	22
B. Kebudayaan dan Kesenian	24
1. Kebudayaan	24
2. Kesenian	25
C. Kesenian <i>ulin Barong</i>	29
1. Kesenian Upacara Adat	29
2. Kesenian Bela Diri	30
3. Kesenian Hiburan	30

BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Lokasi Penelitian	33
B. Waktu Penelitian	33
C. Metode Penelitian	33
D. Teknik Pengumpulan Data	34
1. Observasi Langsung	35
2. Wawancara	37
3. Dokumentasi	37
E. Instrumen Penelitian	38
F. Teknik Penyajian Data	39
1. Menentukan Judul, Rumusan Masalah, dan Tujuan Penelitian ...	40
2. Pengumpulan Data	40
3. Tahap Pengolahan Data	40
4. Penyajian Data	40
5. Pengambilan Kesimpulan	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. HASIL PENELITIAN	41
1. Perwujudan <i>Visual</i> Kepala Barong pada Kesenian <i>Ulin Barong</i> di Kelurahan Sekeloa Kecamatan Coblong Bandung	41
2. Perkembangan Kesenian <i>Ulin Barong</i> di Kelurahan Sekeloa Kecamatan Coblong Bandung	43
3. Makna Kesenian <i>Ulin Barong</i> di Kelurahan Sekeloa Kecamatan Coblong Bandung	50
B. HASIL PEMBAHASAN	51
1. Perwujudan <i>Visual</i> Kepala Barong pada Kesenian <i>Ulin Barong</i> di Kelurahan Sekeloa Kecamatan Coblong Bandung	51
2. Perkembangan Kesenian <i>Ulin Barong</i> di Kelurahan Sekeloa Kecamatan Coblong Bandung	103
3. Makna Kesenian <i>Ulin Barong</i> di Kelurahan Sekeloa Kecamatan Coblong Bandung	114
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	117
A. Kesimpulan	117
B. Saran	119

DAFTAR PUSTAKA
DAFTAR ISTILAH
LAMPIRAN-LAMPIRAN

Robby Hartono, 2015
KESENIAN ULIN BARONG SEKELOA COBLONG BANDUNG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Robby Hartono, 2015

KESENIAN ULIN BARONG SEKELOA COBLONG BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu