

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

- Abdurahman, Dudung. (1999). *Metode Penelitian Sejarah*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Achmad, Kasim. (1981). *Mengenal Teater Tradisional Di Indonesia*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Anton, Barker. (2004). *Alternatif Pengembangan Masyarakat Di Era Globalisasi*. Jakarta: Kanisius.
- Arifin, H.S. (1987). *Menyingkap Metode-metode Penyebaran Agama Islam di Indonesia*. Jakarta : PT Golden Terayen Press.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktek*. Jakarta; Rineka Cipta.
- Ekadjati, E. S. (2005). *Kebudayaan Sunda Suatu Pendekatan Sejarah Jilid 1*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Esten, Mursal. (1993). *Struktur Sastra Lisan*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Gottschalk, L. (1986). *Mengerti Sejarah* (terjemahan Nugroho Notosusanto). Jakarta: UI Press.
- Ismaun. (1992). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Bandung: Jurusan Pendidikan Sejarah FPIPS IKIP Bandung.
- Johanes, Mardimin. (1994). *Transformasi Budaya Menuju Masyarakat Indonesia Modern*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kayam, U. (1982). *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. (1999). *Manusia Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat.(2004). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.

- Mahmud, K. K. (1998). *Sastra Indonesia dan Daerah*. Bandung: Angkasa.
- Miles, M., dan Huberman, M., (1992) *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode-metode Baru*, Penerjemah: Tjetjep Rohendi Rohidi, Jakarta: UI Press.
- Mulyana, Agus. M.Hum. dan Gunawan, Restu. M.Hum (2007). *Sejarah Lokal penulisan dan pembelajaran di sekolah*. Bandung : Salamina Press.
- Mundardjito (1986) “Hakikat *Local Genius* dan Hakikat Data Arkeologi”. Dalam Ayatrohaedi, *Keporibadian Budaya Bangsa (Local Genius)*, Jakarta: Pustaka Jaya, halaman 39-45.
- Rohidin, T. Rohendi. (2000). *Kesenian dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STSI Press.
- Panuti Sudjiman dan Art Van Zoest. (1992). *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rosidi, Ajip. (2000). *Ensiklopedi Sunda Alam, Manusia, dan Budaya Termasuk budaya Cirebon dan Betawi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sachari, Agus. (2007). *Budaya Visual Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Sartini (2004). *Menggali Kearifan Lokal Nusantara Sebuah Kajian Filsafati*. Jakarta: . Raja Grafindo Persada.
- Sedyawati, Edi. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Bandung : STSI Press.
- Sedyawati, Edi. (2007). *Budaya Indonesia: kajian arkeologi, seni, dan sejarah*. Jakarta : Divisi Buku Perguruan Tinggi, Raja Grafindo Persada.
- Sjamsuddin, H. (2007). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Sjamsuddin, H. (1996) *Metodologi Sejarah*, Jakarta: Depdikbud, Proyek Pendidikan Tenaga Akademik.
- Soedarsono, R.M. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta : Depdikbud.
- Soedarsono, R.M. (1991). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta : Depdikbud.

- Soepandi, Atik dan Atmadibrata, Enoch. (1994). *Ragam Cipta Mengenal Ragam Seni Pertunjukan Daerah Jawa Barat*. Bandung: Beringin Sakti.
- Soekanto, S. (1987). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soekanto, S. (1990). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soekanto, S. (1993). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soekanto, S. (2003). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Soekanto, S. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Soekmono. (1973). *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1*. Yogyakarta: Yayasan Kanisius.
- Sukmadinata, N. S. (2006). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PPS UPI dan Remaja Rosdakarya.
- Sumardjo, Jacob. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- Susanto, P.A.S. (1983). *Pengantar Sosiologi dan Perubahan Sosial*. Bandung: Bina Cipta.
- The Liang Gie. (1976). *Garis Besar Estetik*. Yogyakarta: Karya.
- Tresnadewi, D. (2007). *Budaya Global*. Bandung: CV Armico.
- Wales, H.G. Quartrich (1948) "The Making of Greater India: A Study in South-East Asia Culture Change", *Journal of Royal Asiatic Society*, halaman 2-32.
- Widyosiswoyo, Supartono. (2004). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Perpustakaan Sekolah Tinggi Agama Kristen Negeri [STAKN] Toraja.
- Yoeti, Oka A. (1986). *Melestarikan Seni Budaya Tradisional yang Nyaris Punah*. Bandung : Depdikbud.

Sumber Skripsi :

- Hanantaro, Arum Dwi. (2009) "*Upaya Pengembangan Kesenian Ogel Wanita Mega Hurip Indah Kecamatan Banjaran Kabupaten Bandung*". Skripsi FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Eka Widayari, 2013

Perkembangan Kesenian Ogel Di Kecamatan Majalaya Kabupaten Bandung: Suatu Tinjauan Sosial Budaya Tahun 1988-2000

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Solihin, Ahmad. (2006) *Studi Deskriptif Ragam Pola Tabuh Dogdog Seni Ogel "Tumaritis Grup" di Kota Banjar Jawa Barat*. Skripsi FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Solihin, Sulastri. (2010) *Kesenian Beluk Grup Lingkung Seni Buhun Sundamedal Pada Acara Syukuran Di Kampung Cinta Asih Desa Ciapus Kecamatan Banjaran Kabupaten Bandung*. Skripsi FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Sari, Wida. (2010) "*Perkembangan Kesenian Reog di Kabupaten Majalengka: Suatu Tinjauan Sosial Budaya Tahun 1957-1990*". Skripsi FPIPS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Solihin, Asep. (1986) *Tabuh Reog Mitra Siliwangi Bandung*". Skripsi STSI : Tidak diterbitkan.

Sumber Internet :

I Ketut Gobyah dalam "Berpijak pada Kearifan local". Dalam

<http://naninorhandayani.blogspot.com/2011/05/pengertian-kearifan-lokal.html>. didownload 10/5/2013.

Arsip :

Badan Pusat Statistik Kabupaten Bandung. 1988. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1988*. Pusat Statistik Kabupaten Bandung.

_____. 1989. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1989*. Pusat Statistik Kabupaten Bandung.

_____. 1990. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1990*. Pusat Statistik Kabupaten Bandung.

_____. 1991. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1991*. Pusat Statistik Kabupaten Bandung .

_____. 1992. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1992*. Pusat Statistik Kabupaten . Bandung.

Eka Widayari, 2013

Perkembangan Kesenian Ogel Di Kecamatan Majalaya Kabupaten Bandung: Suatu Tinjauan Sosial Budaya Tahun 1988-2000

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

- _____. 1993. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1993*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 1994. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1994*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 1995. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1991*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 1996. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1996*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 1997. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1997*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 1998. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1998*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 1999. *Kabupaten Bandung dalam angka tahun 1999*.
Pusat Statistik Kabupaten *Bandung*.
- _____. 2000. *Kabupaten dalam angka tahun 2000*. Pusat
Statistik Kabupaten *Bandung*.