



Lampiran - Lampiran

Oktariani, 2017

PENGUNAAN MEDIA FILM ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



Lampiran 1

Oktariani, 2017

PENGUNAAN MEDIA FILM ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



KEPUTUSAN DIREKTUR UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG
Nomor : 290/UN40.C5 /KM/2017

TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING PENULISAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
PROGRAM S-1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

DIREKTUR UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

Menimbang : bahwa surat Permohonan Ketua Program Studi **Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini** tanggal 3 Maret 2017 Nomor: 112/UN40.C5/KP/2017 tentang usul Pengangkatan Pembimbing Penulisan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa Program **S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini** Semester Genap Tahun Akademik 2016/2017.

a. bahwa untuk memberikan pelayanan bimbingan penulisan tugas akhir/skripsi kepada mahasiswa, dipandang perlu untuk segera diterbitkan Surat Keputusan Pembimbing Penulisan Tugas Akhir/Skripsi.

Mengingat

a. Undang-undang nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);

b. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);

c. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4496) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 71, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5410);

d. Peraturan Pemerintah Nomor 48 Tahun 2008 tentang Pendanaan Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 91, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4864);

e. Peraturan Pemerintah Nomor 58 Tahun 2013 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2013 Nomor 142, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5438);

f. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);

g. Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5509);

h. Peraturan Kemenristekdikti Nomor 13 Tahun 2015 tentang Rencana Strategis (Renstra) Kementerian Riset dan Pendidikan Tinggi 2015-2019;

- i. Peraturan MWA UPI Nomor 06/PER/MWA-UPI/2014 tentang perubahan atas Peraturan MWA UPI Nomor 03/PER/MWA-UPI/2015 tentang Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta UPI;
- j. Ketetapan MWA Nomor /TAP/MWA UPI/2015 tentang Rencana Strategis (Renstra) UPI 2016-2020;
- k. Keputusan MWA Nomor 10/KEP/MWA UPI/2015 tentang Pemberhentian Rektor UPI Masa Bakti 2010-2015 dan Pengangkatan Rektor UPI Masa Bakti 2015-2020;
- l. Ketetapan MWA Nomor 6491/UN40/HK/2015 tanggal 6 Oktober 2015 tentang Pengesahan Rencana Kerja dan Anggaran Tahunan (RKAT) UPI Tahun 2015;
- m. Peraturan Rektor Nomor 6489/UN40/HK/2015 tanggal 6 Oktober 2015 tentang Struktur Organisasi dan Tata Kerja Universitas Pendidikan Indonesia;
- n. Peraturan Rektor Nomor 5805/UN40.13.4/KM/2015 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia Tahun 2015.
- o. Peraturan Rektor Nomor 8938/UN40/HK/2016 tentang Pedoman Penyusunan Rencana Anggaran Tahunan (RKAT) UPI Tahun 2017.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

Pertama : Mengangkat dosen di bawah ini sebagai Pembimbing Penulisan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa Program S-1 PGPAUD Semester Genap Tahun Akademik 2016/2017 sebagai berikut:

1. Pembimbing I

Nama : **Drs. Effendi Zulkifli, M.Pd.**
 NIP : 19530723 198003 1 002
 Pangkat/Jabatan : Pembina - IV/a/ Lektor Kepala

2. Pembimbing II

Nama : **Firman Robiansyah, M.Pd.**
 NIP : 19800910 200501 1 003
 Pangkat/Jabatan : Penata - III/c/ Lektor

Kedua : Nama-nama mahasiswa yang dibimbing ialah :

Nama : **Oktariani**
 NIM : 1301216
 Konsentrasi / Kelas : PGPAUD

Jalur penyelesaian studi yang dipilih yaitu Skripsi dengan judul :

Penggunaan Media Film Animasi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Anak Kelompok B3 TK Azzahroh Kota Serang (Penelitian Tindakan Kelas Media Film Animasi /Diva The Series).

- Ketiga : Kepada para pembimbing diberikan tunjangan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
- Keempat : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan dilakukan perbaikan dan penyesuaian sebagaimana mestinya

Ditetapkan di : Serang
Pada tanggal : 11 April 2017
Direktur,


Drs. H. Herli Salim, M.Ed., Ph.D
NIP-195910221985031008





KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG

Jalan Ciracas Telp. (0254) 200277, Fax (0254) 200277, Serang – Banten
Homepage: <http://www.kd-serang.upi.edu> E-mail: pgsd_serang@upi.edu

Nomor : 280 / UN40. C5. 5 / KM /2017
Lampiran : Satu Berkas Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala TK. Azzahroh
di Tempat

Dengan Hormat,

Bersama ini kami beritahukan bahwa :

Nama : Oktariani
NIM : 1301216
Jenjang : S1 (Strata-1)
Prog. Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

bermaksud mengadakan penelitian di TK. yang Bapak / Ibu pimpin, dalam upaya penyusunan tugas akhir / skripsi dengan judul :

Penggunaan Media Film Animasi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Emosi Anak Kelompok B3 TK. Azzahroh Kota Serang (Penelitian Tindakan Kelas Media Film Animasi / Diva The Series).

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon bantuan dan kerjasamanya agar yang bersangkutan bisa mengadakan penelitian untuk mendapatkan data yang diperlukan.

Demikian surat ini disampaikan, atas bantuan dan kerjasama Bapak / Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Serang, 09 Mei 2017

a.n. Direktur

Ketua Prodi. PG PAUD



Dra. Nenden Sundari, M.Pd.

NIP. 19630530 198803 2 001



YAYASAN AZZAHROH
LEMBAGA PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
TAMAN KANAK-KANAK AZZAHROH

Sekretariat : Jl. Ki Uju No 49 Rt.03/03 Kaujon Kidul Serang.

Tlp/Hp (0254) 220341 081906124449

SURAT KETERANGAN

Nomor : 16/A/TK.AZZ/V/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah TK AZZAHROH Kaujon Kidul Serang, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : OKTARIANI

NIM : 1301216

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD)

Nama tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian di TK AZZAHROH Kaujon Kidul Kota Serang pada bulan April 2017

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Serang, 17 Mei 2017

Kepala Sekolah,
TK. AZZAHROH

Hj R Imas Farida, S.Pd.AUD



Lampiran 2

Oktariani, 2017

PENGUNAAN MEDIA FILM ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

RENCANA PROGRAM PENGEMBANGAN HARIAN

Kelompok Usia : 5-6 tahun (B3)
 Semester/Minggu : 2 / XV
 Tema/Sub.Tema/Sub-Sub.Tema : Budayaku / Makanan / Jawa Barat (Cireng)
 Hari/Tanggal : Selasa / 25- April - 2017
 Sentra : Balok
 K.I/K.D : KI.1 (1.1), KI.3, KI.4(4.1), KI.2(2.7), KI.3(3.4), KI.3

No.	Kegiatan	Indikator Pencapaian Perkembangan	Sumber Dan Media	Penilaian		Referensi
				Metode	pembelajaran	
I.	PEMBUKAAN : 30 menit (8.00-8.30) - Circle Time - Salam - Doa dan surat pendek - Jurnal - Apersepsi, bercakap-cakap/tanya jawab tentang tema - Menjelaskan kegiatan hari ini tentang makanan jawa barat (Cireng) - Bermain Balok	Berdoa sebelum dan sesudah belajar			Nilai Agama Dan Moral	
II.	KEGIATAN INTI : 60 menit (8.30-9.30) 1.Meniru Huruf “Cireng” <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan kertas dan crayon • Anak memerhatikan penjelasan dari guru meniru huruf “Cireng” • Anak meniru huruf “Cireng” 	Mengenal berbagai macam lambang huruf vocal dan konsonan	<ul style="list-style-type: none"> • Kertas • Crayon 	Unjuk Kerja Observasi	Kognitif	

<p>III.</p> <p>IV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anak dapat meniru huruf “Cireng” <p>2. Mengenalkan Rambu-rambu Lalu Lintas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan poster rambu-rambu lalu lintas • Anak memerhatikan penjelasan guru mengenalkan rambu-rambu Lalu Lintas • Anak mengenalkan rambu-rambu lalu lintas • Anak dapat mengenal rambu-rambu lalu lintas <p>3. menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Minta Maaf”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan Film Animasi <i>Diva The Series</i>, Leptop dan Speker • Anak memerhatikan penjelasan dari guru sebelum menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Minta Maaf” • Anak menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Minta Maaf” • Anak menceritakan Kembali hasil dari menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Minta Maaf” <p>ISTIRAHAT : 30 menit (9.30-10.00)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Makan dan bermain bebas <p>PENUTUP : 30 menit (10.00-10.30)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pilar karakter 8 (Knowing) - Membehas LK Pilar - Diskusi / Tanya Jawab - Bercakap-cakap tentang kegiatan hari ini - Pesan-pesan, bernyanyi, doa, salam, pulang 	<p>Memiliki lebih banyak kata-kata untuk mengekspresikan ide pada orang lain</p> <p>Mengenal perasaan sendiri dan mengelolanya secara wajar (mengendalikan diri secara wajar)</p> <p>Anak mengetahui konsep anak yang baik yaitu anak yang perilakunya selalu membuat orang lain merasa senang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poster • Film Animasi <i>Diva The Series</i> judul “Minta Maaf” • Leptop • Speker <p>Buku pilar karakter hlm 1-5</p>	<p>Observasi</p>	<p>Bahasa</p> <p>Sosial-Emosional</p>	
------------------------	--	--	---	------------------	---------------------------------------	--

Mengetahui,
Kepala KB/TK Azzahroh

Hj. R. Imas Farida, S.Pd. AUD



Serang,
Peneliti

Oktariani



RENCANA PROGRAM PENGEMBANGAN HARIAN

Kelompok Usia : 5-6 tahun (B3)
 Semester/Minggu : 2/ XVI
 Tema/Sub.Tema/Sub-Sub.Tema : Budayaku / Permainan Tradisional/ Engkle
 Hari/Tanggal : Selasa / 2- Mei- 2017
 Sentra : Persiapan
 K.I/K.D : KI.1(1.1), KI.4(4.2), KI.3, KI.2(2.5), KI.4(4.13)

No.	Kegiatan	Indikator Pencapaian Perkembangan	Sumber Dan Media	Penilaian		Referensi
				Metode	pembelajaran	
I.	PEMBUKAAN : 30 menit (8.00-8.30) - Circle Time - Salam - Doa dan surat pendek - Jurnal - Apersepsi, bercakap-cakap/tanya jawab tentang tema - Menjelaskan kegiatan hari ini tentang Permainan Tradisional (Engkle) - Menyebutkan macam-macam permainan tradisional	Berdoa sebelum dan sesudah belajar			Nilai Agama Dan Moral	
II.	KEGIATAN INTI : 60 menit (8.30-9.30) 1.Meniru bentuk huruf Engkle <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan manik-manik • Anak memperhatikan penjelasan dari guru meniru bentuk huruf “Engkle” • Anak meniru bentuk Huruf “Engkle” • Anak dapat meniru bentuk Huruf “Engkle” 	Memahami hubungan antara bunyi dan dan bentuk hruruf	Origami Lem Kertas	Unjuk Kerja	Bahasa Kognitif	

	<p>2. Membilang Konsep Bilangan dengan benda-beda sampai 20</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan kartu angka, kerikil dan tutup botol • Anak memerhatikan penjelasan guru membilang konsep bilangan dengan benda-beda sampai 20 • Anak membilang konsep bilangan dengan benda-beda sampai 20 • Anak dapart membilang konsep bilangan dengan benda-beda sampai 20 <p>3. menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Bermain yoyo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan Film Animasi <i>Diva The Series</i>, Leptop dan Speker • Anak memerhatikan penjelasan dari guru sebelum menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Bermain yoyo” • Anak menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Bermain yoyo” • Anak menceritakan Kembali hasil dari menonton Film Animasi <i>Diva The Series</i> dengan judul “Bermain yoyo <p>ISTIRAHAT : 30 menit (9.30-10.00)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Makan dan bermain bebas <p>PENUTUP : 30 menit (10.00-10.30)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pilar karakter 8 (Knowing) - Membehas LK Pilar Diskusi / Tanya Jawab - Bercakap-cakap tentang kegiatan hari ini - Pesan-pesan, bernyanyi, doa, salam, pulang 	<p>Menggunakan lambang bilangan untuk menghitung</p> <p>Berbagi dengan orang lain</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kartu angka • Kerikil • Tutup botol <ul style="list-style-type: none"> • Film Animasi <i>Diva The Series</i> judul “Bermain yoyo” • Leptop • Speker <p>Buku pilar karakter hlm 1-5</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	<p>Sosial-Emosional</p>	
--	---	---	---	-----------------------------------	-------------------------	--

Mengetahui,
Kepala KB/TK Azzahroh

Hj. K. Imas Farida, S.Pd.AUD

Serang,
Peneliti

Oktariani



RENCANA PROGRAM PENGEMBANGAN HARIAN


Kelompok Usia : 5-6 tahun (B3)
 Semester/Minggu : 2 / XVII
 Tema/Sub.Tema/Sub-Sub.Tema : Budayaku / Tarian / Tari Piring
 Hari/Tanggal : Selasa / 9- Mei - 2017
 Sentra : Eksplorasi
 K.I/K.D : KI.1 (1.1), KI.4 (4.14), KI.2, KI.2(2.3), KI.3(3.3), KI.4(4.15)

No.	Kegiatan	Indikator Pencapaian Perkembangan	Sumber Dan Media	Penilaian		Referensi
				Metode	pembelajaran	
I.	PEMBUKAAN : 30 menit (8.00-8.30) - Circle Time - Salam - Doa dan surat pendek - Jurnal - Apersepsi, bercakap-cakap/tanya jawab tentang tema - Menjelaskan kegiatan hari ini tentang Tari Piring - Meremas kertas	Berdoa sebelum dan sesudah belajar			Nilai Agama Dan Moral	
II.	KEGIATAN INTI : 60 menit (8.30-9.30) 1.Menggunting huruf Tari Piring <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan gunting, lem, koran dan gambar huruf • Anak memperhatikan penjelasan dari guru menggunting huruf Tari Piring • Anak menggunting huruf tari piring • Anak dapat menggunting huruf tari piring 2. Menggunting bentuk-bentuk bangun datar	Mengekspresikan diri melalui gerakan menggambar secara rinci	<ul style="list-style-type: none"> • Gunting • Lem • Koran • Huruf 	Unjuk Kerja	Motorik Halus	

<p>III.</p> <p>IV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan gunting, carton, lem dan gambar bangun datar • Anak memerhatikan penjelasan guru menggunting bentuk-bentuk bangun datar • Anak menggunting bentuk-bentuk bangun datar • Anak dapat Menggunting bentuk-bentuk bangun datar <p>3. menonton Film Animasi (Diva The Series) dengan judul “Bermain Egrang”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan Film Animasi (Diva The Series), Leptop dan Speker • Anak memerhatikan penjelasan dari guru sebelum menonton Film Animasi (Diva The Series) dengan judul “Bermain Egrang” • Anak menonton Film Animasi (Diva The Series) dengan judul “Bermain Egrang” • Anak menceritakan Kembali hasil dari menonton Film Animasi (Diva The Series) dengan judul “Bermain Egrang” <p>ISTIRAHAT : 30 menit (9.30-10.00)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Makan dan bermain bebas <p>PENUTUP : 30 menit (10.00-10.30)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pilar karakter 8 (Knowing) - Membehas LK Pilar - Diskusi / Tanya Jawab - Bercakap-cakap tentang kegiatan hari ini - Pesan-pesan, bernyanyi, doa, salam, pulang 	<p>Menggunting sesuai dengan pola</p> <p>Bermain dengan teman sebaya dan menunjukkan sikap toleran</p> <p>Anak dapat mengetahui bagaimana menerapkan sikap baik hati melalui tokoh cerita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gunting • Lem • Carton • Gambar (bangun datar) <ul style="list-style-type: none"> • Film Animasi (Diva The Series) judul “Bermain Egrang” • Leptop • Speker <p>Buku pilar karakter hlm 10-15</p>	<p>Unjuk Kerja</p> <p>Observasi</p>	<p>Motorik Halus</p> <p>Sosial-Emosional</p>	
------------------------	--	---	--	-------------------------------------	--	--

Mengetahui,
Kepala KB/TK Azzahroh

Hj. R. Inas Farida, S.Pd.AUD

Serang,
Peneliti

Oktariani



Catatan Lapangan : No. 01
Kegiatan : Observasi
Tanggal Observasi : 24 Januari 2017
Waktu : 08:00 sd 10:30
Tempat : TK Azzahroh Serang
Subjek Penelitian : Anak kelas B3
Disusun Jam : 13:00

A. Catatan Deskriptif

1. Observasi ini dilaksanakan dalam rangka untuk mengetahui secara langsung bagaimana proses pembelajaran di dalam kelas khususnya di Kelas B3 TK Azzahroh.
2. Untuk melaksanakan observasi ini peneliti hadir 1 jam sebelum pembelajaran dimulai, dengan ajakan guru kelas, peneliti masuk ke dalam ruang kelas sebagai observer.
3. Pembelajaran di mulai mulai dari pukul 08:00 sd 10:30
4. Adapun jumlah siswa yang terdapat di kelas B3 sebanyak 15 orang yang terdiri dari 9 orang anak laki-laki dan 6 orang anak perempuan.
5. Sebelum kegiatan pembelajaran dimulai, guru kelas mengkondisikan anak terlebih dahulu dengan memberi perintah untuk duduk santun secara melingkar, Ketika dalam proses pengkondisian ditemukan terdapat anak yang tidak mau untuk duduk santun.
6. Guru memulai pembelajaran dengan mengajak salaman sambil mengucap salam dari guru ke anak kemudian dari anak satu ke anak lain hingga pada anak ke guru dengan pormasi melingkar.

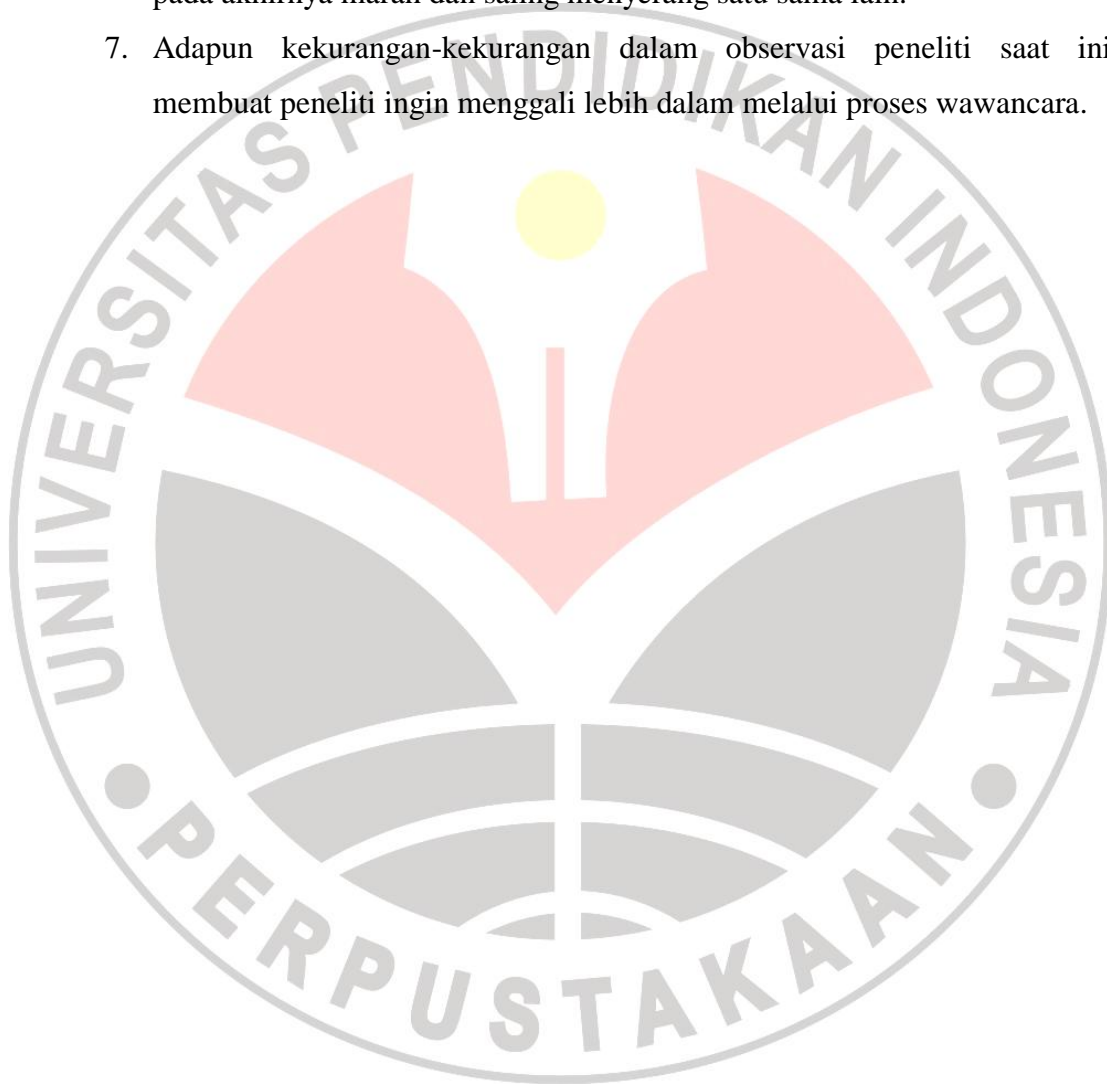
7. Guru mengajak anak berdoa dan bernyanyi bersama
8. Ada anak yang mengikuti dan yang tidak mengikuti, anak yang tidak mengikuti tersebut menunjukkan perilaku yang macam-macam, ada anak yang memunculkan sikap yang tempramental dengan mudahnya menyerang teman disampingnya, anak terlihat agresif, selalu terlihat sedih seakan tidak mau mengikuti pembelajaran, terlihat sangat murung dan kurang ekpresi, adapula anak yang bercanda di dalam kelas dan mudah terbawa oleh teman-temanya.
9. Pada proses pembelajaran guru sangat sering menegur anak agar mau mengikuti pembelajaran dengan baik dan tidak mengganggu yang lainnya.
10. guru melanjutkan dengan diskusi kecil berupa tanya jawab tentang ini hari apa, pake baju apa dan warna apa, ketika guru menanyakan hal hampir semua siswa menjawab, namun tetap saja masih ada anak yang belum bisa tenang dalam KBM sehingga mengganggu konsentrasi anak lainnya dan membuat kondisi kelas tidak kondusif hingga pada akhirnya guru memerintahkan anak yang masih ribut untuk meninggalkan kelas dan anak pun mulai diam, tapi tak lama kemudian anak-anak mulai berulah lagi.
11. Guru menjelaskan tema pada hari ini dan kembali menegur anak yang masih tidak memperhatikan dan bercanda.
12. Guru memberi anak tugas untuk membuat apapun yang anak suka di jurnal mereka masing-masing, pemberian tugas itu membuat sebagian anak merasa malas untuk mengerjakannya hingga pada akhirnya banyak anak yang mengeluh.
13. setelah anak mengerjakan jurnal dan mengumpulkan nya anak diberi tugas kembali dengan mengisi LKS, anak pun ada yang menuruti dan sebagian lainnya mengeluh dan meminta bermain saja, namun guru tidak mengijinkan karena belum waktunya bermain.

14. Setelah selesai mengerjakan tugas yang diberikan selanjutnya anak diberi kesempatan untuk bermain hingga pada waktu makan, namun tidak keluar dari kelas.
15. Pukul 09:30 anak dipersilahkan untuk makan bersama dan membagi makanannya, tapi hanya beberapa anak saja yang mau berbagi dengan temannya bahkan ada 2 anak yang meminta makanan dari temannya tanpa ijin terlebih dahulu hingga memaksa.
16. Selesai makan anak dipersilahkan untuk bermain diluar kelas
17. Ketika jam masuk tiba guru menjelaskan buku pilar karakter yang berisi gambar-gambar, hanya ada 7 anak saja yang memerhatikan guru dengan baik.
18. Dalam evaluasi guru memberi pertanyaan secara langsung kepada anak.

B. Catatan Reflektif

1. Dalam observasi yang dilakukan ini, dilaksanakan di sentra peran ruang kelas tertutup dan anak duduk di lantai dengan alas karpet, di dalam kelas terdapat kursi, meja tapi digunakan ketika anak mengerjakan tugas yang diberikan guru saja, dan lemari kaca yang berisi macam-macam mainan anak, tak hanya itu dari satu kelas ke kelas lain hanya di batasi oleh lemari sebagai skatnya.
2. Hubungan antara anak dan guru terlihat sangat dekat bahkan takada satu anak pun yang malu-malu untuk berbicara pada gurunya, namun cara anak berbicara kepada guru tidak sopan.
3. Anak-anak selalu menggunakan seragam sesuai jadwal yang diberlakukan, ada 4 seragam yang digunakan anak dalam satu minggu ada baju kotak kotak-kotak, baju olahraga , baju polisi, dan baju muslim, dan dalam kegiatan sehari-hari para guru juga menggunakan seragam.
4. Guru dalam proses KBM didalam kelas terlihat hanya menggunakan metode diskusi atau tanya jawab serta memberi anak tugas saja.

5. Pada proses kbm anak terlihat jenuh dan bosan.
6. Media yang guru gunakan dalam proses KBM hanya seperti lego, fuzzle, gambar, balok, dan LKS, dan peneliti melihat bahwa media yang ada kurang lengkap, bahkan ada anak yang terlihat berebut mainan hingga pada akhirnya marah dan saling menyerang satu sama lain.
7. Adapun kekurangan-kekurangan dalam observasi peneliti saat ini membuat peneliti ingin menggali lebih dalam melalui proses wawancara.



Pedoman Wawancara

Penggunaan Media Film Animasi Untuk Meningkatkan kecerdasan Emosi

Anak Usia Dini

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelompok B3 TK Azzahroh Kota Serang

Tahun Ajaran 2016/2017)

Tanggal Interview : 24 Januari 2017
 Tempat : Ruang guru di TK Azzahroh Kota Serang
Data Demografi
 Nama : Hera Nurmayanti
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Jabatan : Guru Kelas B3 dan guru sentra persiapan
 Alamat : Serang, Banten

Tabel 3.4

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Ada berapa anak yang mengalami masalah dalam perkembangan emosi di kelompok B3 TK Azzahroh?	8 orang, ada almer, adul, saad, rizal, olia, isti, wita dan dafa
2	Dari anak-anak tersebut perilaku apa saja yang tergambar selama di sekolah?	Anak-anak tersebut ada yang hiperaktif, lebih pendiam, pasif, pintar tapi kurang ekspresif. Kalo almer itu lebih ke temperamental dan agresif, kalo adul dia orangnya keliatan sedih aja, kalo saad itu orangnya diem, kalua rizal sama olia itu wajahnya kurang ekspresi, kalua isti itu cenderung diem dan tanpa ekspresi, kalua wita dan dafa bercanda aja di

		dalam kelasnya dan sering terbawa oleh teman-temannya
3	Metode pembelajaran apa saja yang digunakan dalam proses KBM?	Lewat diskusi dan tanya jawab
4	Apakah ada pengaruh dari metode yang diberikan guru dengan emosi anak kelompok B3 TK Azzahroh	Itu sangat mempengaruhi karena dikelas kita selalu belajar karakter
5	Apakah ada hambatan ketika mengajar di kelompok B3 TK Azzahroh yang setengah dari anak-anaknya mengalami masalah dalam hal emosi	Hambatannya ada yaitu pada konsentrasi yang terbagi-bagi
6	Bagaimana prestasi anak kelompok B3 selama ini	Ada beberapa anak yang perkembangan kognitifnya sudah mulai muncul, misalnya meniru huruf atau lambang bilangan, dan menjumlahkan lambang bilangan, menyusun kata menjadi beberapa kalimat, dan lain-lain
7	Seberapa besar peran guru dalam hal perkembangan emosi anak	Itu sangat besar, bimbingan dan motivasi guru sangat berpengaruh dalam mengembangkan kemampuan anak didik, misalnya dalam hal emosi guru harus sering-sering memberi motivasi pada anak yang pendiam dan memberi peringatan pada anak yang hiperaktif dan tidak mau diam di kelas
8	Media apa saja yang guru gunakan dalam proses KBM	Fuzzle, ga,bar, lego, buku dan LKS
9	Apakah media film animasi diva the series pernah digunakan untuk meningkatkan kecerdasan emosi anak	sekarang sih belum, mungkin kedepannya ada

Foto Kegiatan Siklus I





Foto Kegiatan Siklus II





Foto Kegiatan Siklus III



