

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH ... Error! Bookmark not defined.	
SURAT PERNYATAAN.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	iiiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Definisi Operasional.....	5
BAB II.....	8
A. Hakikat Perkembangan Anak Usia Dini.....	8
B. Pengalaman Estetika	10
C. Perkembangan Emosi.....	12
a. Pengertian Emosi.....	12
b. Perkembangan emosi.....	13
c. Ciri Khas Emosi Anak.....	14
d. Emosi Positif	15
e. Emosi Negatif.....	17
f. Mekanisme Emosi	20
g. Ekspresi Emosi	21
h. Faktor yang Memengaruhi Emosi	21

D. Teori Belajar PEA (<i>Practical Epistemology Analysis</i>)	23
E. Teori Mengajar dari Sudut Pandang <i>Didactics</i>	25
F. Permainan	28
a. Pengertian Permainan	28
b. Fungsi Permainan	29
c. Jenis Permainan	29
d. Permainan Senggol Musik	30
e. Aturan Permainan	30
f. Langkah-langkah Permainan Senggol Musik	31
g. Pengaruh Aturan Permainan terhadap Emosi	31
G. Penelitian Terdahulu	32
H. Kerangka Berfikir	34
BAB III	36
A. Desain Penelitian	36
B. Konteks Penelitian	37
C. Pengumpulan Data	37
D. Teknik Analisis Data	44
E. Etika Penelitian	47
BAB IV	48
A. Deskripsi Tempat Penelitian	48
B. Temuan dan Analisis Penelitian	49
C. Pembahasan	80
1. Ekspresi Emosi Positif Anak pada Permainan Senggol Musik	83
2. Ekspresi Emosi Negatif Anak pada Permainan Senggol Musik	91
3. Faktor-faktor yang Memengaruhi Emosi Anak pada Permainan Senggol Musik	94
4. Dampak Permainan Senggol Musik terhadap Perkembangan Emosi dan Hubungan antar Emosi Positif dan Negatif	97
BAB V	101
A. Simpulan	101
B. Saran	103
DAFTAR REFERENSI	104
LAMPIRAN – LAMPIRAN	

Dewi Puspitasari, 2017

PENGALAMAN ESTETIKA ANAK PADA PERMAINAN SENGGOL MUSIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Emosi Positif dan Emosi Negatif	32
Tabel 2. 1 Data Partisipan	37
Tabel 2. 2 Format Catatan Lapangan	39
Tabel 2. 3 Kisi-Kisi Wawancara	41
Tabel 2. 4 Format Transkrip Video	42
Tabel 4. 1 Hasil Catatan Lapangan	55
Tabel 4. 2 Gambaran Frekuensi Kemunculan Emosi Anak pada Permainan	81
Tabel 4. 3 Rekapitulasi Frekuensi Emosi Positif Keseluruhan	82
Tabel 4. 4 Frekuensi Emosi Negatif Keseluruhan	82

DAFTAR LAMPIRAN

Surat Keputusan

Surat Penelitian

Foto Kegiatan Permainan Senggol Musik

Transkrip Percakapan Anak dan Guru

Hasil Wawancara



Dewi Puspitasari, 2017

PENGALAMAN ESTETIKA ANAK PADA PERMAINAN SENGGOL MUSIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu