

**PENERAPAN BAHAN AJAR *SCALE TRAINING*
BERDASARKAN KONSEP *PERPETUAL CANON* DAN
VARIATION DI AVC BANDUNG**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni



Oleh:

**Shin Chanmi
1402101**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2016**

PENERAPAN BAHAN AJAR *SCALE TRAINING* BERDASARKAN KONSEP *PERPETUAL CANON* DAN *VARIATION* DI AVC BANDUNG

Oleh
Shin Chanmi

B.M UNK Kangwon, Korea, 2000

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Sekolah Pascasarjana Prodi Pendidikan Seni

© Shin Chanmi 2016
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2016

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

TESIS:

PENERAPAN BAHAN AJAR *SCALE TRAINING* BERDASARKAN KONSEP
PERPETUAL CANON DAN *VARIATION* DI AVC BANDUNG

Oleh :
Shin Chanmi
NIM. 1402101

Disetujui Oleh:
Dosen Pembimbing Tesis

Dr. Rita Miyartini, M.Si
NIP. 196406231988032001

Mengetahui,
Ketua Prodi Pendidikan Seni
Sekolah Pascasarjana UPI

Dr. Tri Karyono, M.Sn
NIP.196611071994021001