

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN .....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK .....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH .....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN .....	viii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat / Signifikansi Penelitian .....	4
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	5

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

<b>A. Penilaian Autentik (<i>Authentic Assessment</i>)</b>	
1. Pengertian Penilaian Autentik.....	6
2. Karakteristik Penilaian Autentik.....	6
3. Prinsip Penilaian Autentik.....	7
<b>B. Alat Penilaian Kompetensi Batik Berbasis <i>Authentic Assessment</i></b>	
1. Alat Penilaian.....	7
2. Komponen Penilaian Kompetensi Batik.....	12
a. Alat Penilaian Tahap Persiapan Membatik.....	12
b. Alat Penilaian Tahap Proses Kerja Membatik.....	20
c. Alat Penilaian Tahap Produk Hasil Praktik Membatik.....	33
d. Nilai Ketuntasan Pembelajaran Batik.....	34

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian.....	36
B. Lokasi Penelitian dan Partisipan.....	36
C. Populasi dan Sampel.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data.....	37
E. Instrumen Penelitian.....	37
F. Prosedur Penelitian.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	38

### BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Penelitian.....	41
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	49

### BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan.....	55
B. Rekomendasi.....	56

DAFTAR PUSTAKA.....	57
---------------------	----

Nida Faridah, 2016

**ANALISIS ALAT PENILAIAN KOMPETENSI BATIK BERBASIS AUTHENTIC ASSESSMENT DI SMK NEGERI 14 BANDUNG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Alat Yang Digunakan Pada Pembuatan Batik .....	14
Tabel 2.2. Bahan Yang Digunakan Untuk Pembuatan Kain Batik .....	16
Tabel 2.3. Persyaratan Pencahayaan Pada Industri .....	17
Tabel 2.4. Kriteria Unjuk Kerja Proses Membuat Pola .....	21
Tabel 2.5. Kriteria Unjuk Kerja Proses Memindahkan Desain Motif Ke Kain .....	22
Tabel 2.6. Kriteria Unjuk Kerja Proses Meracik Malam Batik.....	23
Tabel 2.7. Kriteria Unjuk Kerja Proses Melekatkan Malam Menggunakan Canting (Ngrengreng) .....	25
Tabel 2.8. Daftar Naphtol Yang Sering Digunakan .....	27
Tabel 2.9. Daftar Zat Warna Indigosol .....	27
Tabel 2.10. Daftar Nama Zat Reaktif .....	28
Tabel 2.11. Kriteria Unjuk Kerja Proses Mewarnai.....	29
Tabel 2.12. Kriteria Unjuk Kerja Proses Mencolet .....	30
Tabel 2.13. Kriteria Unjuk Kerja Proses Mencelup .....	31
Tabel 2.14. Kriteria Unjuk Kerja Melorod (Nglorod) .....	32
Tabel 2.15. Tabel Konversi Nilai Sikap, Pengetahuan Dan Keterampilan .....	35
Tabel 3.1. Identitas Partisipan.....	36
Tabel 3.2. Kriteria Validitas Komponen Alat Penilaian .....	39
Tabel 4.1. Hasil Validasi Kelengkapan Komponen Alat Penilaian .....	42
Tabel 4.2. Hasil Validasi Alat Penilaian Tahap Persiapan Mambatik .....	44
Tabel 4.3. Hasil Validasi Alat Penilaian Tahap Proses Mambatik .....	45
Tabel 4.4. Hasil Validasi Alat Penilaian Tahap Produk Hasil Mambatik .....	46

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Posisi pada saat mencanting.....	19
Gambar 2.2. Cara memegang canting yang benar .....	19
Gambar 2.3. Cara memegang canting yang salah.....	20

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-Kisi Instrumen.....	60
Lampiran 2 Instrumen Penelitian.....	61
Lampiran 3 Alat Penilaian Yang Digunakan Di Sekolah .....	70
Lampiran 4 Alat Penilaian yang Telah Dikembangkan .....	73
Lampiran 5 Surat Penunjukan Dosen Pembimbing.....	76
Lampiran 6 Surat Rekomendasi Sidang.....	77
Lampiran 7 Surat Pengantar Penelitian.....	78
Lampiran 8 Riwayat Hidup Peneliti.....	79

**Nida Faridah, 2016**  
***ANALISIS ALAT PENILAIAN KOMPETENSI BATIK BERBASIS AUTHENTIC ASSESSMENT DI SMK***  
***NEGERI 14 BANDUNG***

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)