

## DAFTAR ISI

|   | <b>Halaman</b> |
|---|----------------|
| <b>PERNYATAAN</b> .....                             | i              |
| <b>ABSTRAK</b> .....                                | ii             |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                         | iii            |
| <b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....                    | iv             |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                             | vi             |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                           | x              |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                          | xi             |
| <b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>                            |                |
| A. Latar Belakang Masalah .....                     | 1              |
| B. Identifikasi dan Perumusan Masalah .....         | 4              |
| C. Tujuan Penelitian .....                          | 5              |
| D. Manfaat Penelitian .....                         | 6              |
| E. Struktur Organisasi Tesis .....                  | 6              |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>                        |                |
| A. Konsep Menulis .....                             | 8              |
| 1. Definisi Menulis.....                            | 8              |
| 2. Tujuan Menulis .....                             | 10             |
| 3. Strategi Pembelajaran Keterampilan Menulis ..... | 12             |

|  |    |
|--|----|
| 4. Jenis-Jenis Menulis di Kelas .....  | 13 |
| 5. Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar .....                               | 15 |
| 6. Perkembangan Tulisan Siswa Berdasarkan Tahapan Menulis .....              | 16 |
| 7. Unsur-Unsur Dasar Penulisan .....   | 17 |
| 8. Lingkungan Kelas Untuk Menulis .....                                      | 18 |
| 9. Batasan Kurikulum Untuk Mengatur Topik .....                              | 20 |
| B. Menulis Kreatif .....   | 23 |
| 1. Pengertian Menulis Kreatif .....  | 23 |
| 2. Aneka Menulis Kreatif .....   | 25 |
| 3. Perlunya Menulis Kreatif .....  | 25 |
| 4. Assesmen Kegiatan Menulis Siswa .....                                     | 25 |
| C. Konsep Bermain dan Sosiodrama .....                                       | 27 |
| 1. Arti Bermain Bagi Anak .....  | 27 |
| 2. Belajar Sambil Bermain .....  | 28 |
| 3. Sosiodrama .....  | 29 |
| D. Kecerdasan Emosional .....  | 34 |
| 1. Pengertian Kecerdasan Emosional .....                                     | 34 |
| 2. Ciri-Ciri Kecerdasan Emosional .....                                      | 35 |
| 3. Penerapan Kecerdasan Emosional .....                                      | 36 |
| 4. Menyertakan Emosi dalam Kerja-Kerja Intelektual .....                     | 37 |
| 5. Metode Memasukan Pembelajaran EQ pada Kurikulum Sekolah...                | 38 |
| 6. Hal-hal yang Perlu Dipelajari Siswa Tentang<br>Kecerdasan Emosional ..... | 38 |
| 7. Kriteria Kosakata Emosi Positif dan Emosi Negatif .....                   | 40 |
| E. Penelitian Terdahulu .....  | 40 |
| F. Kerangka Berpikir.....  | 42 |
| 1. Hubungan Sosiodrama dengan Kemampuan Menulis Kreatif.....                 | 42 |
| 2. Hubungan Kecerdasan Emosional dengan Kemampuan                            |    |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Menulis Kreatif .....        | 42 |
| G. Pengajuan Hipotesis ..... | 43 |

### **BAB III METODELOGI PENELITIAN**

|  |    |
|--|----|
| A. Metode Penelitian .....                 | 44 |
| 1. Desain Penelitian .....                 | 44 |
| 2. Lokasi dan Subjek Penelitian .....      | 46 |
| 3. Variabel Penelitian .....               | 46 |
| B. Definisi Operasional .....              | 47 |
| C. Prosedur Penelitian .....               | 48 |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....            | 49 |
| 1. Tes .....                               | 50 |
| 2. Observasi .....                         | 50 |
| E. Instrumen Penelitian .....              | 49 |
| 1. Pedoman Pembelajaran .....              | 50 |
| 2. Pedoman Penilaian Menulis Kreatif ..... | 57 |
| 3. Lembar Observasi .....                  | 59 |
| F. Teknik Pengolahan Data .....            | 62 |
| G. Teknik Analisis Data.....               | 63 |

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|   |    |
|---|----|
| A. Hasil Penelitian .....   | 67 |
| 1. Profil Kemampuan Menulis Kreatif Siswa<br>Kelas 4 SDN Sukamanah Kec. Kalijati Kab. Subang .....                      | 67 |
| 2. Proses Pembelajaran Metode Sosiodrama Berorientasi Emosional<br>dalam Pembelajaran Menulis Kreatif Siswa Kelas 4 SDN |    |

|  |     |
|--|-----|
| Sukamanah .....  | 70  |
| 3. Hasil Menulis Kreatif Siswa dengan Penerapan Metode Sosiodrama Berorientasi Kecerdasan Emosional .....  | 75  |
| 4. Hasil Observasi Aktivitas Selama Proses Pembelajaran .....  | 94  |
| 5. Hasil Analisis Menulis Kreatif Siswa Kelas Eksperimen .....   | 100 |
| <br>   |     |
| B. Pembahasan Penelitian .....   | 144 |
| 1. Profil Menulis Kreatif Kelas IV SDN Sukamanah .....   | 144 |
| 2. Rancangan dan Proses Pembelajaran Metode Sosiodrama Berorientasi Kecerdasan Emosional dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif IV .....                         | 146 |
| 3. Peningkatan Penerapan Metode Sosiodrama Berorientasi Kecerdasan Emosional dalam Pembelajaran Menulis Kreatif Kelas IV SDN Sukamanah Kec. Kalijati Kab. Subang ..... | 149 |
| 4. Observasi Selama Proses Pembelajaran dengan Metode Sosiodrama Berorientasi Kecerdasan Emosional .....   | 150 |
| <br>   |     |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>  |     |
| A. Kesimpulan .....  | 151 |
| B. Saran-saran .....   | 153 |

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>154</b> |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b> | <b>158</b> |



**DAFTAR TABEL**

| <b>Tabel</b> |   | <b>Halaman</b> |
|--------------|---|----------------|
| 2.1          | Hubungan Menulis dan Drama .....                            | 33             |
| 2.2          | Kriteria Kosakatan Emosi Positif dan Emosi Negatif .....    | 40             |
| 3.1          | Model Penelitian “Nonequivalent Control Group Design” ..... | 45             |
| 3.2          | Tahap-tahap Proses Penelitian .....                         | 48             |
| 3.3          | Pedoman Penilaian Menulis Kreatif .....                     | 57             |
| 3.4          | Lembar Observasi Proses Pembelajaran .....                  | 60             |
| 3.5          | Lembar Observasi Siswa pada saat Pembelajaran .....         | 61             |
| 3.6          | Lembar Observasi Siswa pada saat Sosiodrama .....           | 62             |
| 3.7          | Kategori Nilai Rata-Rata Akhir .....                        | 64             |

|      |   |    |
|------|---|----|
| 3.8  | Kategori Tingkat $N_{gain}$ .....   | 66 |
| 4.1  | Data Prates Kelas Kontrol dan Eksperimen .....                                    | 68 |
| 4.2  | Nilai Prates Kemampuan Menulis Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....   | 76 |
| 4.3  | Uji Normalitas Prates Skor Menulis Kreatif .....                                  | 77 |
| 4.4  | Uji Homogenitas Prates Skor Menulis Kreatif .....                                 | 80 |
| 4.5  | Beda Rerata Skor Prates Menulis Kreatif .....                                     | 81 |
| 4.6  | Nilai Pascates Kemampuan Menulis Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ..... | 82 |
| 4.7  | Uji Normalitas Pascates Skor Menulis Kreatif .....                                | 83 |
| 4.8  | Uji Homogenitas Pascates Skor Menulis Kreatif .....                               | 86 |
| 4.9  | Beda Rerata Pascates Menulis Kreatif .....  | 87 |
| 4.10 | Hasil Gain Kemampuan Menulis Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....     | 88 |
| 4.11 | Uji Normalitas Gain Menulis Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....      | 89 |
| 4.12 | Uji Homogenitas Gain Menulis Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....     | 92 |
| 4.13 | Uji Beda Skor Gain Menulis Kreatif .....  | 93 |
| 4.14 | Hasil Observasi dalam Proses Pembelajaran .....                                   | 95 |
| 4.15 | Hasil Observasi Siswa Selama Proses Pembelajaran .....                            | 98 |
| 4.16 | Hasil Observasi Siswa Pada Saat Sosiodrama .....                                  | 99 |



## DAFTAR GAMBAR

| <b>Gambar</b>   | <b>Halaman</b> |
|---|----------------|
| 4.1 Grafik Uji Normalitas Prates Kelas Eksperimen .....   | 78             |
| 4.2 Grafik Uji Normalitas Prates Kelas Kontrol .....      | 79             |
| 4.3 Grafik Uji Normalitas Pascates Kelas Eksperimen ..... | 84             |

xii

Eli Hermawati, 2013

Penerapan Metode Sociodrama Berorientasi Kecerdasan Emosional Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Di Kelas 4 SD Negeri Sumanah Kecamatan Kalijati Kabupaten Subang Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

|  |    |
|--|----|
| 4.4 Grafik Uji Normalitas Pascates Kelas Kontrol ..... | 85 |
| 4.5 Grafik Uji Normalitas Gain Kelas Eksperimen .....  | 90 |
| 4.6 Grafik Uji Normalitas Gain Kelas Kontrol .....     | 91 |

