

DAFTAR PUSTAKA

- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.
- Danandjadja, James. (1984). *Folklor Indonesia*. Jakarta: PT Grafiti Pers.
- Masunah, Juj. T Narawati. (2012). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung
- Mustafafa, Emus. (2007). *Kurikulum TK/TPA Terpadu*. Bandung: PT Pustaka Yasbiq.
- Moeslichatoen. (2004). *Metode Pengajaran di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Wiyani, Novan. (2014). *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Gava Media.
- Duta, Elang. (2015) *Cerita ongeng edukasi dan pendidikan anak Indonesia*. [Online]. Tersedia di: <http://www.ceritadongeng-indonesia.blogspot.co.id/2015/08/si-kancil-mencuri-timun.html?m=1>.
- Khoerunnisa, Nuraeni. (2013). “*Gagasan Cerita sebagai Stimulus Eksplorasi Keterampilan Gerak pada Pembelajaran Bina Seni di TK Samudra Kabupaten Pangandaran*”. Bandung: Jurusan Pendidikan Seni Tari Universitas Pendidikan Indonesia.
- Revi, Janwar. (2011). “*Pembelajaran Tari Melalui Ide-ide Alam untuk Menumbuhkan Kemampuan Imajinasi Siswa Kelas VA Di Sekolah Alam Bandung*”. Bandung: Jurusan Pendidikan Seni Tari Universitas Pendidikan Indonesia.
- Vilasari, Nining. (2014). “*Cerita Dongeng sebagai Stimulus dalam Pembelajaran Seni Tari pada Siswa Kelas IV SDN Angkasa 8 Lanud Sulaiman Kabupaten Bandung*”. Bandung: Jurusan Pendidikan Seni Tari Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nurul, Syifa. (2015). “*Pengaruh Tari Kreasi Kuda Lumping Untuk Meningkatkan Keterampilan Lokomotor Anak Taman Kanak-Kanak*”. Bandung: Jurusan Pendidikan Seni Tari Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hendiyast, Ginna. (2013). “*Lagu Bebas Sebagai Stimulus Untuk Menumbuhkan Kreatifitas Gerak PAUD Di PAUD Wisana Cidadap Bandung*”. Bandung: Jurusan Pendidikan Seni Tari Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nuthbrown, Cathy. Clough Peter (2015). *Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta