

## DAFTAR PUSTAKA

- Caturwati, Endang. (2007). *Tari Di Tatar Sunda*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- Hardiansyah, Firman dan Dadang Sodikin. (2015). *Muatan Lokal Seni Budaya Pencak Silat Banten*. Banten: Dinas Pendidikan Provinsi Banten.
- Hidayat. Syarifudin. (2002). *Metodelogi Penelitian*. Bandung: CV. Mandar Maju.
- Kasmahidayat, Yuliawan dan Isus Sumiaty. (2008). *Ibing Pencak Sebagai Materi Pembelajaran*. Bandung: CV. Bintang Warli Artika
- Koentjaraningrat. (1983). *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia.
- Notosoejitmo. (1999). *Sejarah Perkembangan Pencak Silat di Indonesia*. Jakarta: Humas
- PB Matyono, Oong. (2000). *Pencak Silat Merentang Waktu*. Yogyakarta: Yayasan Galang.
- Poerwadarminta. (1976). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rusliana, Iyus. (2008). *Penciptaan Tari Sunda*. Bandung: Etnoteater Publisher.
- Soedarsono, dan Murgiyanto, sal. (1986), *Pengetahuan Elemen Tari dan beberapa Masalah Tari*. Jakarta: Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta.
- Suratman. Risman. (2009). *Wawasan Seni Tari II Pemahaman Seni Tari Tentang Kepenarian*. Bandung: Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 10 (SMKI) Bandung.
- Tamat. Trisnowati. (1984). Pelajaran Dasar pencak Silat. Jakarta: Mawar. Aaaaaagama  
Pencak Silat Vol. 3, No. 1:20-22

<http://bantenprov.go.id/>

[www.serangkab.go.id/](http://www.serangkab.go.id/)

[www.pandeglangkab.go.id/profil.php?prof=NA](http://www.pandeglangkab.go.id/profil.php?prof=NA)

[Jurus Pencak Silat Cimande | Seni Beladiri dan Kesehatan](#)