

DAFTAR PUSTAKA

- Bahri, A.S. 2015. *Pertunjukan Kesenian Ebeg Grup Muncul Jaya Pada acara Khitanan di Kabupaten Pangandaran*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, Upi, Bandung: Tidak diterbitkan
- Dewantara, K.H. (1967). *Kebudayaan*. Yogyakarta: Taman Siswa.
- Djohan (2008). *Psikologi Musik*. Joglo Alit
- Jaya, I. (2014). *Kesenian Janeng pada Acara Khitanan di Wonoharjo Kabupaten Pangandaran*. Skripsi sarjana pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni, Upi. Bandung: Tidak diterbitkan
- Kayam Umar, (2000). *Seni Pertunjukan Kita*. *Global Lokal Jurnal Seni Pertunjukan Indonesia*, X, hlm. 21-27.
- Kaslim. (1997). *Studi Analisis Tangga Nada Goong renteng Panggugah Manah di Kelurahan Sukamulya Kecamatan Cigugur Kabupaten Kuningan*. Skripsi, STSI.
- Kayam, U. (1981). *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar harapan.
- Malik, A. (2015). *Kesenian Tsamrah Grup As-Subur Di Kabupaten Sumedang*. Skripsi sarjana pendidikan Fakultas Pendidikan Seni dan Desain, Upi. Bandung: Tidak diterbitkan.
- Murtiayoso, B. Dan Waridi. (2005). *Seni Pertunjukan Indonesia*. Surakarta: The Ford Foundation

- Novakirana, K. (2013). *Profil Seni dan Budaya Kabupaten Kuningan*. Kuningan: Dinas Pariwisata dan Budaya.
- Riva, A. (2010). *Eksistensi Goong Renteng Cibogo Desa Kadugede Kabupaten Kuningan*. Skripsi. STSI
- Rohidi, T.R. 2000. *Kesenian dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: Stisi, P3M.
- Sasaki, Mariko. (2007). *Laras Pada Karawitan Sunda*. P4ST UPI.
- Soedarsono. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Soedarsono, R.M. (2002). *Seni Pertunjukan di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian KOMBINASI (Mixed Methods)*. Bandung: ALFABETA, cv.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA, cv.
- Sukmadinata, N S. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT REMAJAROSDAKARYA
- Supriatna dan Susanto. (2010). *Belajar Menabuh Gamelan Salendro*. Bandung: Bintang Warli Artika
- Ubun Kubarsah, R. (1994) *Waditra*. Bandung: CV. Sampurna
- Upandi, Pandi. (2011). *Gamelan Sunda Deskripsi Gamelan Pelog-Salendro*. Bandung: STSI Bandung
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2015). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas Pendidikan Indonesia Tahun 2015*. Bandung: UPI.