

PUSTAKA RUJUKAN

- Alkhaidah. S. dkk. (1998). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alwasilah A. Ch. dan Alwasilah. (2007). *Pokoknya menulis; cara baru menulis dengan metode kolaborasi*. Bandung: Kiblat
- Aminudin. (2004). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (2007). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Hermowo. (2004). *Quantum Writing*. Bandung; Mizan Learning Center.
- Iskandarwassid dan Sunendar, D. (2008). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Kusumaningsih, Dewi. dkk. (2013). *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Mariana, Lena. (2015). “Penerapan Pembelajaran Kontekstual Berbasis Media Foto Peristiwa dalam Pembelajaran Menulis Cerita Pendek.” Skripsi. Sarjana pada Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia. Tidak Diterbitkan.
- Masdiono, T. (1998). *Jurus Membuat Komik*. Jakarta: Kreatif Media.
- McCloud. Scott. (2008). *Memahami Komik*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.5
- Pusat Bahasa. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Sagami, Galuh Gita. (2012). “Keefektifan Media komik dalam Pembelajaran Menulis Kembali Dongeng pada Peserta didik Kelas VII SMP Negeri 1 Wates.” Skripsi Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Yogyakarta. Tidak Diterbitkan.
- Sanjaya, W. (2008). *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Seto, Katwang Kalika. 2009. “Peningkatan Menuliskan Kembali Dongeng dengan Menggunakan Media Komik pada Peserta didik Kelas VII D SMP Negeri 4 Semarang.” Skripsi Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa Universitas Negeri Semarang. Tidak Diterbitkan.
- Semi, M. A. (2006). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung. Angkasa.

- Sujana, dan Rivai. (2010). *Media pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sumardjo, J. (2004). *Seluk-beluk & Petunjuk Menulis Cerita Pendek*. Bandung: Pustaka Latifah.
- Sumiyadi: *Kriteria Penilaian Menulis Cerpen*. Diakses dari: [http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. BHS. DAN SASTRA I NDONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA PENILAIAN MENULIS CERPE N.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_I/NDONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_PENILAIAN_MENULIS_CERPE N.pdf) [diakses 19 Februari 2016]
- Sumiyadi dan Durachman, M. (2014). *Sanggar Sastra*. Bandung: Alfabeta
- Suyanto, dan Jihad Asep. (2009). *Betapa Mudahnya Menulis Karya Ilmiah*. Yogyakarta. Penerbit Eduka.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuakitatif dan Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Tanpa Nama. (2014). *Literasi Indonesia Sangat Rendah*. [Online]. Diakses dari: <http://www.republika.co.id/berita/koran/didaktika/20/03/16/ngm3g840-literasi-indonesia-sangat-rendah>. [diakses 25 Februari 2016]
- Tarigan, Henry Guntur. (2008) . *Menulis sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trimmo. (1997). *Media Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.