

## DAFTAR PUSTAKA

### Referensi Buku

- Belfer, Nancy. (1992). *Batik and Tie Dye Techniques*. New York: Dover Publication
- Brackmann, Holly. (2013). *Surface Designer's Handbook*. USA: Inter Weave Press LLC
- Budiyono, dkk. (2008). *Kriya Tekstil Jilid I SMK kelas X*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Darmaprawira, Sulasmi W.A. (2002). *Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaannya Edisi ke-2*. Bandung: ITB
- Kartika, Dharsono Sony. (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Poespo, Goet. (2005). *Pemilihan Bahan Tekstil*. Yogyakarta: Kanisius
- Riyanto, Arifah A. (2003). *Teori Busana*. Bandung: YAPEMDO
- Rizali, Nanang. (2006). *Tinjauan Desain Tekstil*. Surakarta: UNS Press
- Sadili, dkk. (2014). *Pedoman Pengenalan Pari Manta*. Jakarta: Direktorat Konservasi Kawasan dan Jenis Ikan
- Sanyoto, Ebdi Sadjiman. (2009). *Nirmana: Elemen-elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra
- Sejati, Dwi Fajar. (2008). *RPUL*.
- Suhersono, H. (2004). *Motif Flora dan Dekoratif*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Sulam, Abdul Latief. (2008). *Teknik Pembuatan Benang dan Pembuatan Kain Jilid I*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Sunaryo, Aryo. (2010). *Ornamen Nusantara: Kajian Khusus Tentang Ornamen Indonesia*. Semarang: Dahara Prize

### Referensi Internet

- Koudinoff, Disdier. (2012). *Tritik*.  
<http://weavinglesson.blogspot.co.id/2012/05/trikit.html>  
[diunduh 29 Agustus 2016]

Lysda. (2010). *Glue Resist*. <http://www.bloombakecreate.com/2010/08/resistance-is-not-futile-giveaway/>[diunduh 24 Agustus 2016]

Redin, Marta. (2016). *Shibori*. <https://www.mih-jeans.com/article/Shibori-Art/>  
[diunduh 20 Agustus 2016]

Pietzcher, Eva. (2016). *Katazome Japanese Stencil*.  
[http://www.druckstelle.info/en/siebdruck\\_katazome.aspx](http://www.druckstelle.info/en/siebdruck_katazome.aspx). [diunduh 20 Agustus 2016]