

## DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. (2016). *Alat*. [Online]. Tersedia : <https://id.wikipedia.org/wiki/Alat>. [diakses 3 Juni 2016]
- Anonim. (2013). *Bahan*. [Online]. Tersedia : <https://id.wikipedia.org/wiki/Bahan>. [diakses 3 Juni 2016]
- Anonim. (2010). *Membuat Pola Busana*. [Online]. Tersedia : <http://okrek.blogspot.co.id/2010/01/membuat-pola-busana-pengertian-pola.html>. [diakses 3 Juni 2016]
- Anonim. (2016). *Pola (menjahit)*. [Online]. Tersedia : [https://id.wikipedia.org/wiki/Pola\\_\(menjahit\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Pola_(menjahit)). [diakses 3 Juni 2016]
- Anonim. (2015). *Saku*. [Online]. Tersedia : <https://id.wikipedia.org/wiki/Saku>. [diakses 3 Juni 2016]
- Anonim. (2008). *Teknik Meletakkan Pola Di Atas Bahan Dan Memotong*. [Online]. Tersedia: <http://m-edukasi.kemdikbud.go.id/online/2008/meletakkanpoladanmemotong/materi03.html>. [diakses 3 Juni 2016]
- Arifin, Z. (2016). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (1996). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : PT.Rineka Cipta
- Arikunot, S. (2013). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Fitinline. (2013). *Jenis-Jenis Saku*. [Online]. Tersedia : <https://fitinline.com/article/read/jenis-jenis-saku/>. [diakses 3 Juni 2016]
- Hamalik, Oemar. (2005). *Komponen-Komponen Pembelajaran*. [Online]. Tersedia : <http://aryadec2.blogspot.co.id/2013/01/komponen-komponen-pembelajaran.html>. [diakses 3 Juni 2016]
- Jubaedah, Y dan Karpin. (2013). *Evaluasi Hasil Belajar Kejuruan*. Modul. UPI. Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Muliawan, P. (2009). *Analisis Pecah Model Busana Wanita*. Jakarta: BPK Gunung Mulia.
- Muliawan, P. (2012). *Dasar-Dasar Teknik Jahit Menjahit*. Jakarta: BPK Gunung Agung.
- Riyanto, A. A. (2003). *Desain Busana*. Bandung: YAPEMDO.

Sugiono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sudaryono. (2012). *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta : Graha Ilmu.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2015). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung : UPI Press.