

**STRATEGI PENGEMBANGAN KAMPUNG BELEKOK
RANCABAYAWAK SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI
KOTA BANDUNG**

Skripsi

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Sarjana Pariwisata
Program Studi Manajemen Resort dan Leisure*



**Disusun oleh:
Andhika Putra Avianto
NIM. 1205077**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
PROGRAM STUDI MANAJEMEN RESORT & LEISURE
BANDUNG
2016**

STRATEGI PENGEMBANGAN KAMPUNG BELEKOK RANCBAYAWAK SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI KOTA BANDUNG

Oleh

Andhika Putra Avianto

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pariwisata Program Studi Manajemen Resort dan Leisure
Pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Andhika Putra Avianto, 2016

Universitas Pendidikan Indonesia

Oktober 2016

Hak cipta dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, di *fotocopy*, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN
ANDHIKA PUTRA AVIANTO**

1205077

**STRATEGI PENGEMBANGAN KAMPUNG BELEKOK RANCBAYAWAK
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI KOTA BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

**Sri Marhanah, SS.,MM.
NIP. 19811014 200604 2 001**

Pembimbing II

**Rosita, SS.,MA.
NIP. 19781019 200604 2 001**

**Mengetahui,
Ketua Prodi Manajemen Resort dan Leisure**

**Fitri Rahmafitria, SP, M.Si
NIP.19741018 200812 2 001**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**Strategi Pengembangan Kampung Belekok Rancabayawak sebagai Daya Tarik Wisata di Kota Bandung**” ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 6 Oktober 2016

Yang membuat pernyataan

Andhika Putra Avianto