

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Z. (2013). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2013). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Beads Direct. (2014). *Bead Types*. [Online]. Diakses dari <https://www.beadsdirect.co.uk/further-information/bead-types/>
- Departemen Agama RI. (2005). *Al-Qur'an dan Terjemahnya Special For Women*. Jakarta: Sygma
- GlosaID. (2016). *Pengertian Embroidery*. [Online]. Diakses dari <https://glosarid.com/index.php/term/Fashion,embroidery-adalah.xhtml>
- Jubaedah, Y dan Karpin. (2013). *Evaluasi Hasil Belajar Kejuruan*. Modul.UPI.Bandung: tidak diterbitkan
- Karmila, M. (2007). *Pegeseran Desain Busana Pengantin Sunda Yang Islami*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Institut Teknologi Bandung.
- Maelih, M. & Tresna, P. (2013). *Adibusana Haute Couture Indonesia*. Bandung: Gapura Press
- Orari. (2016). *BERLIAN - Batu Kristal Swarovski & Berlian, Ini Perbedaannya*. [Online]. Diakses dari <https://www.orori.com/ororeads/batu-kristal-swarovski-and-berlian-ini-perbedaannya>
- Poespo,Goet. (2009). *A to Z for Fashion*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Purwanto, N. (2012). *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rachmawati, E dan Agung, L. (2014). *Pengembangan Alat Evaluasi Pembelajaran Berbasis Komputer Dengan Wondeshare Quiz Creator Pada Materi Pajak Penghasilan Pasal 21*. Jurnal Pendidikan Akuntansi 2 (dua), halaman 8. Universitas Negeri Surabaya.
- Suardi, M. (2015). *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Yonggo, H.T. (2010). *Fikih Perempuan Kontemporer*. Bandung: Ghalia Indonesia.
- Zulaikha, E. (2003). *Kajian Desain Terhadap Hibriditas Dalam Gaya Jilbab di Indonesia*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Institut Teknologi Bandung.