

DAPTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Danadibrata, R. A. 2006. *Kamus Basa Sunda*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Cempaka, Gilang. 2008. *Lagu Kudup Turi dalam Kesenian Ronggeng Gunung di Ciamis Selatan*. (Skripsi). Bandung: FPBS UPI.
- Iskandarwassid. 1996. *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- Koswara, Dedi. 2009. *Racikan Sastra Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Kurdiana, Otong Rahmat. 1995. *Materi Dasar Ilmu Budaya Sunda*. Bandung: UNPAS.
- Kurnia, Ganjar, Spk. 2003. *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Etno Teater Bandung.
- Kusumah, S. Dloyana. 1982. *Ronggeng Gunung (Sebuah Kesenian Rakyat di Kabupaten Ciamis, Jawa Barat)*. Jakarta: Proyek Media Kebudayaan.
- Lubis, Nina Herlina, dan Undang Ahmad Darsa. 2015. *Perkembangan Ronggeng Sebagai Seni Tradisi di Kabupatén Pangandaran*. *Jurnal Panggung*. Vol 25, No 1 (2015). Bandung: LP2M ISBI.
- Maulida, Siti Mariam. 2014. *Rumpaka Tembang Sunda Cianjuran (Ulikan Struktural Dinamik jeung Étnopédagogik)*. (Tésis). Bandung: Sekolah Pasca Sarjana UPI.
- Mustapa, Abdullah. 2014. *Wirahma Sajak*. Bandung: Pustaka Jaya.

- Nopiani, Nopi. 2010. *Pergeseran Fungsi Penyajian Kesenian Ronggeng Gunung di Desa Ciulu Kecamatan Banjarsari Kabupaten Ciamis*. (Skripsi). Bandung: FPBS UPI.
- Nursifa, Ati. 2011. *Simbol-Simbol Budaya dina Kasenian Ronggeng Gunung di Kecamatan Padaherang Kabupatén Ciamis pikeun Bahan Pangajaran di SMA*. (Skripsi). Bandung: FPBS UPI.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2014. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Metode Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosidi, Ajip. 2013. *Tembang jeung Kawih*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Sanghyang Siksa Kandang Karesian. 1518.
- Satoto, Soediro. 2012. *Stilistika*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Siswanto. 2014. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Soepandi, Atik. 1983. *Khasanah Kesenian Daerah Jawa Barat*. Bandung: Pelita Masa.
- Sudaryat, Yayat. 1997. *Ulikan Semantik Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Sudaryat, Yayat. 2015. *Wawasan Kesundaan*. Bandung: UPI.
- Suhaeti, Ety. 2012. *Perubahab Bentuk dan Fungsi Pertunjukan Ronggeng Gunung*. Jurnal Pangung. Vol.22, No.4 (2012). Bandung: LP2M ISBI.
- Sumarlan. 1999. *Kajian Stilistika Novel Manggalayuda Guntur Geni Karya Any Asmara*. Jurnal Bahasa, Susastra, dan Budaya Indonésia Memasuki Abad XXI: Kajian Sastra No. 27+28, Th. XXIII/1999. Semarang: UNDIP.

- Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Universitas Pendidikan Indonesia. 2014. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Waluyo, J. H. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama.
- Wibisana, Wahyu, Spk. 2000. *Lima Abad Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Yuniawati, Yayu. 2009. *Perjalanan Rongg ng Gunung Bi Raspi di Kabupaten Ciamis*. (Skripsi). Bandung: FPBS UPI.