

DAFTAR PUSTAKA

- Prier, K. E. (2007). *Sejarah musik jilid 2*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturigi
- Mack, D. (1995). *Sejarah musik jilid 3*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturigi
- Prier, K. E. (2004). *Ilmu bentuk musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturigi
- Mack, D. (1995). *Ilmu melodi*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturigi
- Banoë, P. (2007). *Kamus musik*. Yogyakarta: Kanisius
- Preira, A., Joko, Kadar, A., (2009). *Gitar klasik grade 1*. Bandung: Purwacaraka Musik Studio
- Joko, Preira, A., Kadar, A., (2000). *Gitar klasik grade 2*. Bandung: Purwacaraka Musik Studio
- Joko, Preira, A., Kadar, A., (2001). *Gitar klasik grade 3*. Bandung: Purwacaraka Musik Studio
- Syukur, S., dan Nusantara, H. (2009). *Harmoni 1*. Bandung: CV. Bintang Warliartika
- Syukur, S., dan Nusantara, H. (2013). *Harmoni 2*. Bandung: CV. Bintang Warliartika
- Kristanto, J. (2007). *Gitar pedia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Maurice, J. (2002). *The Classical Guitar*. United Kingdom. Ashley Mark Publishing Company.
- Rachmad, T wawancara (2016). *Interview of Barrios, La Catedral, Allegro Solemne dan interlocking*. Bandung
- Tjiptaharja, R wawancara (2016). *Interview of Barrios, La Catedral, Allegro Solemne dan teknik permainan gitar*. Bandung
- Sumber online:
- Acero, L.E.F. (2014). *Análisis interpretativo de la catedral de Agustín Barrios*.
Diakses dari:
<http://repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/11750/1/ForeroAceroLuisEnrique2014.pdf>
- Wikipedia. (t.t). *Agustin Barrios Mangore*. Diakses dari:
https://en.wikipedia.org/wiki/Agustín_Barrios