

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku :

- Bambang, M , O S. (2010). *Ilmu Seni Teori dan Praktik*. Jakarta : Inti Prima Promosindo.
- Bangun, S C. (2000). *Kritik Seni Rupa*. Bandung : ITB.
- Danasasmita, S (2003). *Nyukcruk Sajarah Pakuan Pajajaran Jeung Prabu Siliwangi*. Bandung : Kiblat Buku Utama.
- Darmaprawira, W.A, S. (2002). *Warna Teori Kreativitas Penggunaanya*. Bandung : ITB.
- Soegijo dan Yudoseputro. (1987). *Dasar-dasar Mematung*. Jakarta : Tunggal Ika.
- Hardjasaputra, A. S. (2002). *Sejarah Purwakarta*. Bandung : PT Kiblat Buku Utama.
- Iskandar, Y. (1997). *Sejarah Jawa Barat*. Bandung: Geger Sunten.
- Kartika, D S. (2004a). *Seni Rupa Modern*. Bandung : Rekayasa Sains.
- Kartika, D S. (2007b). *Kritik Seni*. Bandung : Rekayasa Sains.
- Rohidi, T R. (2011). *Metode Penelitian Seni*. Semarang : Cipta Prima Nusantara.
- Sachari, A. (2002a). *Estetika* . Bandung : ITB
- Sachari, A. (2005b). *Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa*. Jakarta : Erlangga.
- Sahman, H (1993). *Mengenal Dunia Seni Rupa*. Semarang : IKIP Semarang Press.
- Soedarso, SP, dkk. (1992). *Seni patung indonesia*. Yogyakarta : Badan Penerbit ISI.
- Soemarjo, J. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- Sumardjo, J. (2006). *Estetika Paradoks*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- Sutopo, HB. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta : Sebelas Maret University Press.
- Sugiharto, B. dkk. (2014). *Untuk apa seni?*. Bandung : Matahari.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Susanto, M. (2011). *Diksi Rupa*. Yogyakarta : DictiArt Lab & Djagad Art House.

- Tabrani, P. (2000). *Proses, kreasi, apresiasi, belajar*. Bandung : ITB.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2012). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung : UPI.
- Verhelst, Wilbert. (1973). *Sculpture tools, materials, and techniques*. New jersey : Prentice-hall, Inc Englewood Cliffs.
- Yulianti. (2009). *Buku Pengantar Seni Rupa*. Bandung : Cipta Dea Pustaka  
hlm. 53-55.
- Yuliman, S (2001). *Dua Seni Rupa*. Jakarta : Yayasan Kalam.

#### **Sumber Internet :**

- Dinas Pariwisata Purwakarta. (t.t). *Air Mancur Sri Baduga*. [Online]. diakses dari <http://daluwang.purwakartakab.go.id/purwakarta-wisata.com/taman-sri-baduga/>.
- Namuri, M. (2015). *Karya Seni Patung di Ruang Publik Sebagai Integrasi Estetika, Ruang Kota Dan Publik*. [Online]. Diakses dari <http://jogjastreetsculptureproject.com/catatan-seminar-seni-dan-tata-kota/>.
- Superman Website in Purwakarta. (t.t). *Kondisi Geografis Daerah*. Diakses dari <http://www.purwakartakab.go.id/articles/kondisi-geografis-daerah> .

#### **Sumber Gambar dari Internet :**

- Acim. (2015). *Jual Besi Beton Murah*. [Online]. Diakses dari <http://www.gudangbesibaja.com/jual-besi-beton-murah-4/#more-1301>.
- Berita terkini. (2016). *Air Mancur Sribaduga Purwakarta, Terbesar Se-Asia Tenggara*. [Online]. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=U8d2dJgTB8U>.
- Depo Matrial. (2015). *Alat-alat*. [Online]. Diakses dari <https://depomatrial.wordpress.com/produk/building-software/alat-alat/>.

- Ilham. (2013). Twit Inspiratif jeung pikaseurian ti @ridwankamil walikota Bandung. [Online]. Diakses dari <http://chirpstory.com>.
- Indonesian Visual Art Archive. (t.t). *G Sidharta*. [Online]. Diakses dari <http://archive.ivaa-online.org/pelakuseni/g-sidharta-1>.
- Jadmika, M. W. (2013). *Seni Rupa Murni*. [Online]. Diakses dari <https://wisnujadmika.wordpress.com/2013/02/26/seni-rupa-smp-kelas-ix/>.
- Jadmika, M. W. (2013). *Unsur-unsur seni rupa*. [Online]. Diakses dari <http://wisnujadmika.wordpress.com/tag/unsur-unsur-seni-rupa/>.
- Jongjawas Art. (2015). Patung Primitif Akar Bambu. [Online]. Diakses dari [http://jongjawas\\_art.indonetwork.co.id/product/patung-primitif-akar-bambu](http://jongjawas_art.indonetwork.co.id/product/patung-primitif-akar-bambu).
- Kreasi jaya. (2015). *Styrofoam sheet*. [Online]. Diakses dari <http://www.indotrading.com/product/styrofoam-sheet-p223513.aspx>
- Mscollection. (2016). Koko Pangsi dan Iket Sunda gaya Purwakata. [Online]. Diakses dari <http://instagram.com/mscollection>.
- Nugroho, A. (2015). *Kumpulan berita seni dan materi seni rupa*. [Online]. Diakses dari <http://senibudayasenirupaa.blogspot.co.id/>.
- PT. Sembada Graha Persada. (2014). Meja Putar. [Online]. Diakses dari <http://www.indonetwork.co.id/product/meja-putar-keramik-2906536?quickview=true> html.
- Resky. (2015). *Taman hias makassar*. [Online]. Diakses dari <http://www.tamanhiasmakassar.xyz/2015/11/patung-taman.html>.
- Shilona. (2008). *Architecture buildings*. [Online]. Diakses dari <https://pixabay.com/en/rome-italy-building-sculpture-227328/>.
- Sri. (2008). *Mengenal peralatan keramik*. [Online]. Diakses dari <http://www.studiokeramik.org/2008/09/mengenal-peralatan-keramik-1-alat.html>.
- Suniman. (2013). *Peralatan Seni Ukiran Jepara*. [Online]. Diakses dari <http://www.ukiranjepara.net/?s=pahat+dan+palu+kayu&x=0&y=0>.
- Tim Pernik Dunia. (2015). 30 gambar melati yang mempesona. [Online]. Diakses dari <http://pernikdunia.com/bunga/gambar-bunga-melati-yang-mempesona/>.
- Tulisan Dunia. (2016). *Prabu siliwangi gambaran pemimpin idel yang penuh misteri*. [Online]. Diakses dari <http://tulisanDunia.com/6845prabu-siliwangi-gambaran-pemimpin-ideal-yang-penuh-misteri.html>.
- Tresna, A. (2011). Cara perkembangan tumbuhan. [Online]. Diakses dari <https://arnitresnaeni.wordpress.com/page/2/>.
- Utama, C P. (2012). *Patung Jenderal Sudirman*. [Online]. Diakses dari

<http://www.gedoor.com/2012/05/patung-jenderal-sudirman>.

(2016). *Kuil Prabu Siliwangi*. [Online]. Diakses dari [http://www.merbabu.com/candi/pura\\_prabu\\_siliwangi.php](http://www.merbabu.com/candi/pura_prabu_siliwangi.php).

#### **Sumber Jurnal Cetak dan Online :**

Suciati. (2008). *Karakteristik Iket Sunda di Bandung dan Sumedang Periode Tahun*

*1968-2006*. *Journal of Art and Design, ITB*, 2 (3), hlm. 237-260.

Sunday, Z (2012). *Korelasi Antara Patung Ruang Publik dan Identitas Budaya Masyarakat Purwakarta*. [Online]. Diakses dari

<http://www.senirupa.itb.ac.id/wp-content/upload/jurnal/jurnal-17006017.pdf>.

#### **Sumber Skripsi, Tesis atau Disertasi :**

Puspita Sari, Okta i. (2014). *Analisis Patung Figur Manusia Karya Nyoman Nuarta di Galeri Nuarta Sculpture Park*. (skripsi) Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Sutoyo, I. (2013). *Kajian Patung Publik Wayang Pandawa Lima Karya Deden Gustiar di Kabupaten Purwakarta*. (skripsi). Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Sulaeman, D. (2008a). *Patung Monumen Perjuangan Karya Sunaryo di Kota Bandung*. (Tesis). Prodi Pascasarjana FSRD ITB, Bandung.

Sulaeman, D. (2015b). *Apresiasi Masyarakat Kota Bandung Terhadap Patung Monumen Perjuangan serta Potensinya sebagai Pewarisan Nilai-Nilai Karakter Bangsa*. (Disertasi). Sekolah Pascasarjana UPI, Bandung.