

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Asumsi .....	6
F. Hipotesis .....	6
G. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II TINGKAT KREATIVITAS SERTA PEMAHAMAN KONSEP SISWA DALAM PEMBUATAN MEDIA DIORAMA PADA KONSEP PENCEMARAN LINGKUNGAN</b>	
A. Kreativitas	
1. Definisi Kreativitas .....	9
2. Kriteria Kreativitas .....	11
3. Asumsi Mengenai Kreativitas .....	15
4. Fungsi Pengukuran Kreativitas .....	16
B. Pemahaman Konsep	
1. Definisi Belajar .....	18
2. Pemahaman Konsep Sebagai Hasil Belajar .....	19
C. Media Diorama .....	21
D. Model Pembelajaran <i>Synectics</i> .....	23
E. Tinjauan Materi Pencemaran Lingkungan .....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	30
B. Metode Penelitian .....	30
C. Desain Penelitian .....	31
D. Definisi Operasional .....	31

Yussi Nurkhalisa Azmi, 2013

Mengungkapkan Kreativitas Serta Pemahaman Konsep Siswa SMA Melalui Pembuatan Media Diorama  
Pada Konsep Pencemaran Lingkungan

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

E. Prosedur Pelaksanaan Penelitian .....	32
F. Instrumen Penelitian .....	34
G. Proses Pengembangan Instrumen .....	37
H. Teknik Pengumpulan Data .....	46
I. Pengolahan dan Analisis Data .....	48
J. Alur Penelitian .....	53
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Tingkat Kreativitas Siswa Berdasarkan Penilaian Produk Kreatif	
1. Hasil Penelitian .....	54
2. Pembahasan .....	59
B. Pemahaman Konsep Siswa Berdasarkan Diorama Yang Dibuatnya	
1. Hasil Penelitian .....	64
2. Pembahasan .....	75
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	81
B. Saran .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	83
<b>LAMPIRAN</b> .....	85
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	136

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Instrumen yang Digunakan dalam Penelitian .....	34
3.2 Kisi-Kisi Rubrik Penilaian Produk Diorama .....	35
3.3 Kisi-Kisi Instrumen Soal Pilihan Ganda .....	36
3.4 Interpretasi Besarnya Validitas .....	38
3.5 Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Butir Soal Pilihan Ganda .....	39
3.6 Rekapitulasi Hasil Uji Validitas Butir Soal Uraian .....	40
3.7 Klasifikasi Daya Pembeda .....	42
3.8 Rekapitulasi Hasil Uji Daya Pembeda Soal Pilihan Ganda .....	42
3.9 Klasifikasi Indeks Kesukaran .....	43
3.10 Rekapitulasi Perhitungan Tingkat Kesukaran Butir Soal Pilihan Ganda .....	44
3.11 Rekapitulasi Perhitungan Tingkat Kesukaran Butir Soal Uraian .....	44
3.12 Rekapitulasi Efektivitas Distraktor Butir Soal Pilihan Ganda .....	45
3.13 Penentuan Tingkat Kreativitas Berdasarkan Penilaian Produk Kreatif .....	49
3.14 Kategorisasi Tingkat Pemahaman Konsep Siswa .....	50
3.15 Kategorisasi Pemahaman Konsep Siswa Berdasarkan Persentase Skor Rata-Rata Siswa .....	52
4.1 Persentase Perolehan Nilai Kelompok Berdasarkan Indikator Kreativitas dalam Diorama .....	56
4.2 Rekapitulasi Data Pemahaman Konsep Siswa Melalui Tes Pilihan Ganda .....	65
4.3 Pengelompokan Nilai Pemahaman Konsep Siswa .....	65
4.4 Persentase Pemahaman Konsep Siswa Berdasarkan Jenjang Kognitif .....	66
4.5 Persentase Pemahaman Konsep Siswa Berdasarkan Jenjang Kognitif pada Setiap Kategori .....	67
4.6 Persentase Skor Rata-Rata Siswa pada Setiap Indikator .....	70
4.7 Rekapitulasi Data Nilai Pemahaman Konsep Siswa Melalui Tes Uraian .....	71
4.8 Pengelompokan Nilai Pemahaman Konsep Siswa .....	72
4.9 Rekapitulasi Data Pemahaman Konsep Siswa Melalui Tes Pilihan Ganda dan Uraian .....	73
4.10 Pengelompokan Nilai Pemahaman Konsep Siswa .....	73
4.11 Hasil Pengolahan Data dengan SPSS 16 .....	74

Yussi Nurkhalisa Azmi, 2013

Mengungkapkan Kreativitas Serta Pemahaman Konsep Siswa SMA Melalui Pembuatan Media Diorama  
Pada Konsep Pencemaran Lingkungan

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Contoh Diorama .....	23
3.1 Bagan Alur Penelitian .....	53
4.1 Persentase Tingkat Kreativitas yang Dimiliki Siswa Berdasarkan Penilaian Produk Kreatif .....	56
4.2 Persentase Kreativitas Siswa Secara Kelompok Berdasarkan Indikator Kreativitas yang Dinilai Melalui Dimensi Produk Kreatif .....	57
4.3 Persentase Nilai Rata-Rata Siswa Berdasarkan Masing-Masing Indikator Kreativitas .....	58
4.4 Perbandingan Persentase Skor Rata-Rata Siswa pada Setiap Jenjang Kognitif Berdasarkan Kategori Siswa dalam Tingkat Pemahaman Konsep .....	68
4.5 Persentase Rata-Rata Pemahaman Siswa Berdasarkan Jenjang Kognitif .....	68
4.6 Persentase Pemahaman Konsep Siswa Berdasarkan Indikator yang Digunakan .....	70
4.7 Persentase Kategori Pemahaman Konsep Siswa Berdasarkan Hasil Tes Uraian .....	72

Yussi Nurkhalisa Azmi, 2013

Mengungkapkan Kreativitas Serta Pemahaman Konsep Siswa SMA Melalui Pembuatan Media Diorama Pada Konsep Pencemaran Lingkungan

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
A.1 Standar Isi yang Digunakan dalam Penelitian .....	85
A.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	86
B.1 Instrumen Penilaian Produk Diorama .....	95
B.2 Kisi-Kisi Tes Pemahaman Konsep .....	99
B.3 Rubrik Penilaian Tes Pemahaman Konsep .....	104
B.4 Pedoman Wawancara .....	106
C Rekapitulasi Hasil Analisis Butir Soal Menggunakan ANATES .....	107
D.1 Rekapitulasi Hasil Penilaian Produk Kreatif .....	121
D.2 Rekapitulasi Hasil Tes Pemahaman Konsep Soal Pilihan Ganda.....	122
D.3 Rekapitulasi Hasil Tes Pemahaman Konsep Soal Uraian .....	123
D.4 Rekapitulasi Hasil Tes Pemahaman Konsep Soal Pilihan Ganda dan Uraian .....	124
D.5 Rekapitulasi Hasil Wawancara .....	125
E Data Hasil Perhitungan dengan SPSS .....	128
F Dokumentasi Kegiatan Penelitian .....	125
G.1 Surat Izin Penelitian .....	134
G.2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian .....	135