

## DAPTAR EUSI

Kaca

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>PANGJAJAP</b> .....	<b>ii</b>
<b>TAWIS NUHUN</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAPTAR EUSI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAPTAR SINGGETAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAPTAR BAGAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAPTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAPTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvii</b>

### BAB I BUBUKA

1.1	Kasang Tukang Panalungtikan .....	1
1.2	Watesan jeung Rumusan Masalah .....	3
1.2.1	Watesan Masalah .....	3
1.2.2	Rumusan Masalah .....	3
1.3	Tujuan Panalungtikan .....	3
1.3.1	Tujuan Umum .....	3
1.3.2	Tujuan Husus .....	4
1.4	Mangpaat Panalungtikan .....	4
1.4.1	Mangpaat Tioritis .....	4
1.4.2	Mangpaat Praktis .....	5

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenian Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan  
Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

1.5	Raraga Tulisan.....	5
<b>BAB II BUDAYA, SIMBOL, KASENIAN CINGCOWONG, JEUNG BAHAN PANGAJARAN MACA</b>		
2.1	Budaya.....	6
2.1.1	Wangenan Kabudayaan.....	6
2.1.2	Wujud Kabudayaan.....	7
2.1.2.1	Wujud Ideas.....	7
2.1.2.2	Wujud Sistem Sosial.....	7
2.1.2.3	Wujud Fisik.....	8
2.1.3	Unsur-Unsur Kabudayaan.....	8
2.1.3.1	Sistem Religi.....	8
2.1.3.2	Sistem Organisasi Sosial.....	8
2.1.3.3	Sistem Pangaweruh.....	9
2.1.3.4	Basa.....	9
2.1.3.5	Kasenia.....	10
2.1.3.6	Sistem Pakasaban Hirup.....	10
2.2	Simbol.....	10
2.2.1	Wangenan Simbol.....	10
2.2.2	Ciri-ciri Simbol.....	11
2.2.3	Pungsi Simbol.....	12
2.2.4	Simbol bagian tina Sémiotik.....	13
2.2.4.1	Wangenan Sémiotik.....	13
2.2.4.2	Kamekaran Sémiotik.....	14
2.2.4.3	Konsép Sémiotik Charles Sander Pierce.....	15
2.3	Kasenia Cingcowong.....	17
3.3.1	Wangenan Kasenia.....	17
3.3.2	Kamekaran Kasenia.....	18

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenia Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

3.3.2.1 Seni Primitif .....	19
3.3.2.2 Seni Klasik .....	19
2.3.2.3 Seni Tradisional .....	19
2.3.2.4 Seni Modérn .....	19
2.3.2.5 Seni Kontéporér .....	20
2.3.3 Tradisi Kasenian Cingcowong (KC) .....	20
2.4 Bahan Pangajaran .....	21
2.4.1 Wangenan Bahan Pangajaran .....	21
2.4.1.1 Tujuan Pangajaran .....	22
2.4.1.2 Kriteria Milih Bahan Pangajaran .....	23
2.4.1.3 Méthode Pangajaran .....	24
2.4.1.4 Nyusun Bahan Pangajaran .....	24
2.4.2 Wangenan Maca .....	24
2.4.2.1 Tujuan Maca .....	25
2.4.2.2 Téhnik Maca .....	25
2.4.3 Pangajaranaca dina SKKD Basa jeung Sastra Sunda .....	26
2.4.4 Artikel Bahasan.....	28
 <b>BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN</b>	
3.1 Metode Panalungtikan .....	29
3.2 Téhnik Panalungtikan.....	30
3.2.1 Téhnik Ngumpulkeun Data .....	30
3.2.2 Téhnik Ngolah Data .....	31
3.3 Instrumén Panalungtikan.....	31
3.4 Desain Panalungtikan.....	33
3.5 Sumber Data jeung Lokasi Panalungtikan .....	34
3.5.1 Sumber Data.....	34

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenian Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

3.5.2	Lokasi Géografis Tempat Panalungtikan .....	34
3.6	Wangenan Operasional .....	36
3.7	Léngkah-Léngkah Panalungtikan.....	37

**BAB IV SAJARAH JEUNG SIMBOL-SIMBOL BUDAYA NU NYAMPAK DINA KASENIAN CINGCOWONG DI DESA LURAGUNG LANDEUH KEC. LURAGUNG KAB. KUNINGAN PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA**

4.1	Kontéks Kasenian Cingcowong di Désa Luragung Landeuh .....	39
4.1.1	Kasang Tukang Tumuwuhna Kasenian Cingcowong (KC).....	39
4.1.2	Sajarah jeung Kamekaran Kasenian Cingcowong .....	40
4.1.3	Tatahar Dina Ritual Kasenian Congcowong.....	46
4.1.4	Pamaén Kasenian Cingcowong.....	49
4.1.5	Pantangan anu kudu dilakonan ku Punduh Cingcowong.....	53
4.2	Pakakas (properti) Ritual Kasenian Cingcowong .....	54
4.2.1	Pakakas sarta Simbol.....	54
4.2.2	Waditra atawa gamelan .....	65
4.2.3	Sasajén nu dipaké dina Ritual Kasenian Cingcowong.....	68
4.3	Prak-prakan dina prosés Ritual Cingcowong .....	76
4.3.1	Prosési Ritual Cingcowong.....	76
4.3.2	Prak-prakan Kasenian Cingcowong.....	78
4.4	Pungsi Kasenian Cingcowong.....	85
4.4.1	Pungsi pikeun Punduh Cingcowong .....	85
4.4.2	Pungsi pikeun Masarakat .....	86
4.4.3	Pungsi pikeun Sarana Hiburan .....	86
4.5	Unsur-unsur semiotik dina Kasenian Cingcowong di Désa Luragung Landeuh .....	87
4.6	Implikasi Simbol-simbol Budaya dina Kasenian Cingcowong alternatif	

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenian Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan di SMA.....	95
4.6.1 Bahan Pangajaran “Maca bahasan kasenian” .....	95
4.6.2 Matéri Bahan Pangajaran Maca .....	97
4.6.3 Latihan Soal .....	102
4.6.4 Konci Jawaban .....	103
4.6.5 Silabus Pangajaran “Maca bahasan kasenian” .....	104
4.6.6 Conto RPP “Maca bahasan kasenian” .....	106

## **BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN**

5.1 Kacindekan.....	116
5.2 Saran.....	118
<b>DAPTAR PUSTAKA .....</b>	<b>119</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>121</b>
<b>RIWAYAT HIRUP .....</b>	<b>160</b>

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenian Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan  
Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu