

**SIMBOL–SIMBOL BUDAYA
NU NYAMPAK DINA KASENIAN CINGCOWONG
DI DESA LURAGUNG LANDEUH KEC. LURAGUNG KAB. KUNINGAN
PIKEUN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA¹⁾**

Ikin Sodikin²⁾

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul Simbol-simbol Budaya nu Nyampak dina Kesenian Cingcowong di Désa Luragung Kec. Luragung Kab. Kuningan Pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan di SMA ini menjelaskan tentang salah satu upacara ritual untuk meminta hujan. Tujuan diadakannya penelitian ini untuk mendeskripsikan: (1) sejarah; (2) properti ; (3) prosesi ; (4) simbol-simbol budaya yang terkandung di dalamnya; (5) fungsi dan (6) implikasi terhadap bahan pengajaran membaca bahasan di SMA. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif-kualitatif, dengan menggunakan tehnik telaah pustaka, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Instrumen yang digunakan pada penelitian ini adalah kamera digital, handphone, pedoman wawancara. Hasil yang dicapai adalah berpedoman pada sejarah lokal bahwa Kesenian Cingcowong sudah berumur "± 632 tahun" , selain itu dalam Kesenian Cingcowong ini terdapat properti khusus yang dipakai seperti: cenéng, buyung, hihid, dan sesajen. Selain itu, adanya prosesi dan 25 simbol budaya dalam konteks semiotik. Adapun berfungsi sebagai sarana meminta hujan dan hiburan bagi masyarakat Désa Luragung Landeuh. Selain itu penelitian ini juga bisa dijadikan alternatif bahan pengajaran membaca di SMA.

Kata Kunci: simbol-simbol budaya, Kasenian Cingcowong, dan alternatif bahan pengajaran membaca bahasan di SMA.

-
- 1) Penyusunan skripsi ini di bawah bimbingan Retty Isnéndés, S.Pd., M. Hum. dan Agus Suherman, S. Pd., M. Hum.
 - 2) Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI Bandung.

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenian Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

**SIMBOL–SIMBOL BUDAYA
NU NYAMPAK DINA KASENIAN CINGCOWONG
DI DESA LURAGUNG LANDEUH KEC. LURAGUNG KAB. KUNINGAN
PIKEUN PANGAJARAN MACA BAHASAN DI SMA¹⁾**

Ikin Sodikin²⁾

ABSTRACT

This paper entitled "Simbol-simbol Budaya nu Nyampak dina Kesenian Cingcowong di Désa Luragung Kec. Luragung Kab. Kuningan Pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan di SMA". This study explains about one of ritual ceremony to request the rain. The aims of this study to describe: 1.history 2. Properties 3. Procession 4. Symbol of this culture 5.function and implication for teaching reading in senior high school. This study used descriptive qualitative method, with pustaka research, observation, interview and documentation. The instrument of this study used digital camera, handphone and orientation of interview. As the result of this study, with orientation to the local history that cingcowong was "± 632 years old, beside that in cingcowong art there are special properties used : cenéng, buyung, hihid, dan sesajen and the existance of procession and twenty five symbol of culture in semiotic context. The functions of cingcowong as media to request the rain and to entertain Désa Luragung Landeuh society. And this study can use as material alternative for teaching reading in senior high school.

Keyword: symbol of culture, artistry of congcowong, and alternative for teaching reading in senior high school.

-
- 1) Penyusunan skripsi ini di bawah bimbingan Retty Isnéndés, S.Pd., M. Hum. dan
 - 2) Agus Suherman, S. Pd., M. Hum.
Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI Bandung.

Ikin Sodikin, 2013

Simbol-Simbol Budaya Nu Nyampak Dina Kasenian Cing Cowong Di Desa Laragung Kabupaten Kuningan Pikeun Pangajaran Maca Bahasan Di Sma
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu