

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
1. Secara Umum .....	7
2. Secara Khusus.....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
1. Manfaat yang Bersifat Teoritis .....	8
2. Manfaat yang Bersifat Praktis .....	8
E. Sistematika Penulisan Skripsi .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Nilai Budaya .....	11
1. Pewarisan Budaya .....	11
1) Pengertian, Tujuan, dan Fungsi Pewarisan Budaya .....	11
2. Proses Pewarisan Budaya.....	12
3. Sarana Pewarisan Budaya .....	14
4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi dalam Pewarisan Budaya .....	15
5. Konsep Budaya atau Kebudayaan .....	16
1) Pengertian Budaya atau Kebudayaan.....	16
2) Unsur-unsur dan Sifat-sifat Kebudayaan .....	17
3) Perwujudan Kebudayaan.....	19
B. Kebudayaan .....	20
1. Asal-usul Budaya Sunda .....	20
2. Perkembangan Budaya Sunda .....	21
3. Kekhasan Budaya Sunda.....	21

Muhamad Aqros Syaiful Ridho Val Madjid, 2016

*PERAN NILAI BUDAYA SUNDA DALAM POLA ASUH ORANG TUA BAGI PEMBENTUKAN KARAKTER SOSIAL ANAK*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4. Globalisasi Budaya.....	28
C. Konsep Pola Asuh.....	29
1. Pengertian Pola Asuh Orang Tua.....	29
2. Jenis-jenis Pola Asuh Orang Tua.....	32
3. Macam-macam Pola Asuh Orang Tua.....	33
4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pola Asuh Orang Tua.....	37
D. Pendidikan Karakter Sosial.....	40
1. Pengertian Pendidikan Karakter.....	40
2. Pembentukan Karakter.....	43
3. Tujuan Pembentukan Karakter.....	43
4. Fungsi Pembentukan Karakter.....	45
5. Komponen Karakter Yang Baik.....	46
1) Pengetahuan Moral.....	46
2) Perasaan Moral.....	48
3) Tindakan Moral.....	50
6. Kerangka Berpikir.....	52

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Desain Penelitian.....	53
1. Pendekatan Penelitian.....	53
2. Metode Penelitian.....	54
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	56
1. Partisipan/Subjek Penelitian.....	56
2. Tempat/Lokasi Penelitian.....	57
3. Instrumen Penelitian.....	57
4. Teknik Pengumpulan Data.....	62
1) Wawancara Mendalam.....	62
2) Observasi.....	63
3) Studi Dokumentasi.....	64
4) Catatan ( <i>Field Note</i> ).....	65
5) Triangulasi.....	65
5. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	66
1) Data Reduction.....	67
2) Data Display.....	67

3) Conclusion Drawing/Verification .....	67
--	----

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Lokasi Penelitian .....	69
1. Deskripsi Singkat Lokasi .....	69
2. Batas Wilayah Lokasi Penelitian .....	70
3. Jumlah .....	70
4. Usia .....	71
5. Jumlah Penduduk .....	72
6. Jumlah Keluarga .....	73
B. Gambaran Hasil Penelitian.....	73
1. Hasil Observasi .....	73
2. Hasil Wawancara .....	75
3. Pembahasan Hasil Penelitian .....	93
1) Tingkat Pengetahuan Orang Tua Mengenai Kebudayaan Sunda di Desa Suntenjaya .....	93
2) Langkah-langkah, Proses, Penanaman dan Hasil dari Nilai-nilai Budaya Sunda di Desa Suntenjaya .....	103
3) Keberhasilan Orang Tua Dalam Membentuk Karakter Sosial Anak yang “Nyunda” di Desa Suntenjaya .....	115

## **BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

A. Simpulan .....	128
B. Implikasi dan Rekomendasi .....	129
1. Bagi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial .....	129
2. Bagi Orang Tua.....	129
3. Bagi Anak .....	129
4. Bagi Peneliti Selanjutnya.....	129

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>131</b>
----------------------------	------------

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## **RIWAYAT HIDUP**