

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTARTABEL	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Penelitian	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah Penelitian	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Struktur Organisasi Penelitian	6
BAB II AKTIVITAS <i>FINGER PAINTING</i> DALAM PENINGKATAN KEMAMPUAN KONSENTRASI ANAK ADHD	
A. Deskripsi Teori	7
1. Konsep Dasar ADHD	7
2. Konsep Dasar Konsentrasi	15
3. Konsep Dasar <i>Finger Painting</i>	16
B. Penelitian Yang Relevan	21
C. Kerangka Berpikir	22
D. Pertanyaan Penelitian	23
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	24
B. Metode Penelitian	25
C. Lokasi Dan Subjek Penelitian	25

1. Lokasi Penelitian	25
2. Subjek Penelitian	26
3. Karakteristik Anak	26
D. Variabel Penelitian	27
E. Instrumen Penelitian	29
F. Uji Validitas Instrumen	32
G. Prosedur Penelitian	32
H. Teknik Pengumpulan Data	33
I. Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	37
B. Analisis Data Hasil Penelitian	42
C. Pembahasan	56
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Kesimpulan	60
B. Rekomendasi	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	65
Lampiran 1. SK Pembimbing	65
Lampiran 2. Surat izin penelitian	66
Lampiran 3. Surat keterangan melakukan penelitian	67
Lampiran 4. Kisi-kisi instrumen kemampuan konsentrasi	68
Lampiran 5. Instrumen Penelitian	69
Lampiran 6. Expert Judgement	72
Lampiran 7. Hasil uji validitas	81
Lampiran 8. Jadwal kegiatan penelitian	82
Lampiran 9. Program pembelajaran individual	83
Lampiran 10. Hasil penelitian	89
Lampiran 11. Dokumentasi	113

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kemungkinan gejala ADHD pada berbagai usia	9
Tabel 2.2 Kriteria ADHD menurut DSM IV	9
Tabel 3.1 Kisi-kisi instrumen kemampuan konsentrasi	30
Tabel 3.2 Instrumen kemampuan konsentrasi	30
Tabel 4.1 Data kemampuan konsentrasi fase <i>baseline</i> – 1 (A-1)	37
Tabel 4.2 Data kemampuan konsentrasi fase intervensi (B)	38
Tabel 4.3 Data kemampuan konsentrasi fase <i>baseline</i> – 2 (A-2)	39
Tabel 4.4 Rekapitulasi data kemampuan konsentrasi	40
Tabel 4.5 Panjang kondisi	42
Tabel 4.6 Estimasi kecenderungan arah	44
Tabel 4.7 Estimasi kecenderungan jejak data	47
Tabel 4.8 Level stabilitas dan rentang	48
Tabel 4.9 Perubahan level	48
Tabel 4.10 Rangkuman hasil analisis visual dalam kondisi	49
Tabel 4.11 Jumlah variabel yang harus diubah	50
Tabel 4.12 Perubahan kecenderungan arah dan efeknya	51
Tabel 4.13 Perubahan kecenderungan stabilitas	51
Tabel 4.14 Perubahan level	51
Tabel 4.15 Presentase <i>overlap</i>	53
Tabel 4.16 Rangkuman hasil analisis visual antar kondisi	53

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3.1 Desain A-B-A	24
Grafik 4.1 Kondisi kemampuan konsentrasi fase <i>baseline</i> – 1 (A-1)	38
Grafik 4.2 Kondisi kemampuan konsentrasi fase intervensi (B)	39
Grafik 4.3 Kondisi kemampuan konsentrasi fase <i>baseline</i> – 2 (A-2)	40
Grafik 4.4 Rekapitulasi data kemampuan konsentrasi	41
Grafik 4.5 Kecenderungan arah kemampuan konsentrasi pada kondisi <i>baseline</i> – 1 (A-1), intervensi (B), dan <i>baseline</i> – 2 (A-2)	43
Grafik 4.6 Kecenderungan stabilitas <i>baseline</i> – 1 (A-1)	45
Grafik 4.7 Kecenderungan stabilitas intervensi (B)	46
Grafik 4.8 Kecenderungan stabilitas <i>baseline</i> – 2 (A-2)	47
Grafik 4.9 <i>Overlap</i> kondisi <i>baseline</i> – 1 (A-1) ke intervensi (B)	52
Grafik 4.10 <i>Overlap</i> kondisi intervensi (B) ke <i>baseline</i> – 2 (A-2)	53
Grafik 4.11 Mean level	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kegiatan melukis dengan jari	18
Gambar 2.2 bahan dan alat membuat adonan warna	20

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing	65
Lampiran 2. Surat izin penelitian	66
Lampiran 3. Surat keterangan melakukan penelitian	67
Lampiran 4. Kisi-kisi instrumen kemampuan konsentrasi	68
Lampiran 5. Instrumen Penelitian	69
Lampiran 6. Expert Judgement	72
Lampiran 7. Hasil uji validitas	81
Lampiran 8. Jadwal kegiatan penelitian	82
Lampiran 9. Program pembelajaran individual	83
Lampiran 10. Hasil penelitian	89
Lampiran 11. Dokumentasi	113