

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Simpulan Penelitian

Berdasarkan temuan dan pembahasan analisis *framing* model Pan dan Kosicki mengenai pengemasan berita Hary Tanoesoedbojo Ketua Umum Partai Perindo edisi 1 Februari -31 April 2016 pada media SindoNews.com dan liputan6.com, maka dapat disimpulkan bahwa:

- 5.1.1 Berdasarkan struktur sintaksis, berita mengenai pengemasan pemberitaan Hary Tanoesoedbojo Ketua Umum Partai Perindo pada portal online Sindonews.com dan Liputan6.com tersusun dalam bentuk tetap dan teratur sehingga membentuk piramida terbalik, mulai dengan judul headline, lead, episode, latar, dan penutup. Dalam penyusunan dan penekanan fakta juga didukung oleh kutipan beberapa pihak yang menjadi pendukung informasi pemberitaan.
- 5.1.2 Berdasarkan struktur skrip, pemberitaan yang dilakukan oleh Sindonews.com dan Liputan6.com memiliki bentuk umum yang memiliki pola 5W+1H, hal ini tentu menunjukkan kelengkapan dalam penyajian berita tersebut. Dari mulai objek yang diberitakan, permasalahan yang terjadi sehingga membentuk suatu peristiwa, tempat terjadinya peristiwa yang diberitakan, penyebab terjadinya peristiwa, dan bagaimana kronologis dari peristiwa tersebut sampai waktu yang menunjukkan kapan terjadinya peristiwa dalam berita tersebut.
- 5.1.3 Berdasarkan struktur tematik, wartawan Sindonews.com dan Liputan6.com ingin mencoba menampilkan dan mengemas berita dengan tema yang berbeda SindoNews.com tentang pemberitaan positif dan cenderung menyembunyikan berita negatif Hary Tanoesoedbojo Ketua Umum Partai Perindo. Sedangkan Liputan6.com memberikan pemberitaan Berita yang apa adanya sesuai dengan kejadian yang terjadi meski berita Hary

Tanoesoedbjo Ketua Umum Partai Perindo diberitakan negative akan tetapi pandangan yang di berikan Liputan6.com cenderung netral memberikan sudut pandang apa adanya. Sisanya kedua berita ditampilkan berbentuk kalimat induktif, dimana inti dari berita tersebut ditampilkan diawal paragraf kemudian untuk paragraf-paragraf selanjutnya berisi informasi pendukung lainnya.

- 5.1.4 Berdasarkan struktur retorik, wacana yang diberitakan oleh wartawan Sindonews.com dan Liputan6.com juga menunjukkan kecenderungan bahwa apa yang disampaikan itu sesuai dengan kejadian yang sebenarnya. Dalam memakai dan memilih kata-kata yang ingin ditekankan, wartawan Sindonews.com dan Liputan6.com menampilkan tulisan yang lugas dan tegas sehingga mudah dipahami pembaca. Penekanan pesan dalam berita SindoNews.com dan liputan6.com lebih banyak dalam bentuk idiom.

## **5.2 Implikasi Penelitian**

### **5.2.1 Implikasi Praktis**

Secara praktis, kajian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi media *online* yang terdapat di Indonesia khususnya SindoNews.com dan Liputan6.com dalam menyajikan berita dan informasi kepada masyarakat agar sesuai dengan realitas yang sesungguhnya.

### **5.2.2 Implikasi Akademik**

Pada dasarnya penelitian ini berusaha mengkaji bagaimana media mengkonstruksi pemberitaan mengenai *Pengemasan Pemebritaan Hary Tanoesoebjo Ketua Umum Partai Perindo* yang dimuat di media *online*. Oleh sebab itu, penelitian ini diharapkan dapat menyumbang kajian komunikasi di bidang jurnalistik khususnya kajian analisis *framing* model Pan dan Kosicki pada media *online*.

## **5.3 Rekomendasi**

Dalam rangka perbaikan tindakan untuk penelitian selanjutnya, maka di bawah ini peneliti memaparkan beberapa rekomendasi:

### 5.3.1 Rekomendasi Praktis

Rekomendasi ini khususnya diberikan kepada media *online* SindoNews.com dan Liputan6.com. Kedua media diharapkan untuk lebih menjaga dan mempertahankan idealismenya serta memberitakan informasi sesuai dengan realitas yang ada sehingga masyarakat tidak hanya memperoleh informasi tetapi juga dididik melalui pemberitaan di media. Selain itu, berdasarkan kesimpulan hasil penelitian, adapun rekomendasi yang diberikan peneliti antara lain:

5.3.1.1 Dari aspek *Sintaksis*, diharapkan wartawan SindoNews.com maupun Liputan6.com dapat menyusun berita dengan lebih jelas. Hal ini berfungsi untuk mempermudah pembaca agar dapat langsung mengetahui inti arahan susunan berita ini mau diarahkan kemana.

5.3.1.2 Dari aspek *Skrip*, diharapkan baik wartawan SindoNews.com maupun Liputan6.com dapat mengisahkan berita secara langsung. Hal ini dilakukan untuk mempermudah pembaca agar dapat langsung mengetahui informasi apa sebenarnya yang ingin diberikan pada khalayak.

5.3.1.3 Dari aspek *Tematik*, diharapkan baik SindoNews.com dan Liputan6.com dapat memerikan sudut pandang yang netral tidak cendrung berpihak kepada pemilik media akan tetapi menjaga keprofesioanlitasan profesi. Hal ini dilakukan agar memberikan pandangan yang baik kepada khalayak tentang citra dari perusahaan yang memberikan berita yang netral.

5.3.1.4 Dari aspek *Retoris*, daiharapkan baik wartawan SindoNews.com dan Liputan6.com dalam menekankan fakta tidak berfokus pada permainan kata saja akan tetapi denga gambar dan grafik. Agar khalayak lebih mempercayai berita yang disampaikan tidak terkait terhadap keberpihakan.

### 5.3.2 Rekomendasi Akademik

Penelitian yang dilaksanakan peneliti mengenai analisis *framing* Pan dan Kosicki ini memang sudah menunjukkan hasil bagaimana media mengkonstruksi sebuah pemberitaan melalui 4 aspek utama. Namun, penelitian ini hanya terbatas pada analisis teks media tanpa meneliti faktor lain yang turut mempengaruhi sebuah pemberitaan di media. Oleh sebab itu, peneliti berharap agar pada penelitian selanjutnya dapat meneliti seluruh

komponen *framing* dan tidak hanya berfokus pada teks media. Selain itu, diharapkan agar penelitian selanjutnya melakukan riset penelitian juga pada opinion leader dan keprofesionalitasan profesi, bahkan tim keredaksian media yang diteliti agar memperoleh hasil analisis yang lebih mendalam. Selain itu, berdasarkan kesimpulan hasil penelitian, adapun rekomendasi yang diberikan peneliti antara lain:

- 5.3.2.1 Dari aspek *sintaksis*, diharapkan agar penelitian selanjutnya dapat lebih teliti dalam melihat bagaimana wartawan menyusun berita dalam sebuah topik berita isu. Hal ini dapat dilakukan dengan membaca keseluruhan berita agar penyusunan berita dapat dipahami.
- 5.3.2.2 Dari aspek *skrip*, diharapkan agar penelitian selanjutnya dapat memilah dengan benar bagaimana wartawan mengisahkan berita pada sebuah kejadian. Pada sebuah berita seringkali penulisan terkesan terlalu banyak pelengkap tidak lugas dan tegas sehingga membuat pembaca mengalami kebosonan atau mengulang – ngulang topic yang sama.
- 5.3.2.3 Dari aspek *tematik*, diharapkan agar penelitian selanjutnya dapat langsung mengetahui sudut pandang berita yang ditekankan oleh sebuah media untuk menguatkan peneliti dalam memahami kesinambungan kalimat-kalimat yang bersifat memperkuat sebuah topik pembahasan.
- 5.3.2.4 Dari aspek *retoris*, diharapkan agar penelitian selanjutnya dapat menyimpulkan dengan benar bagaimana wartawan menekan fakta pada sebuah berita, agar peneliti dapat melakukan sebuah penelitian dengan efektif dan hasil yang memuaskan serta tidak kebingungan dalam menentukan fakta dan opini.