

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Penelitian .....	6
F. Struktur Organisasi .....	7
<b>BAB I KAJIAN PUSTAKA</b> .....	8
A. MK sebagai Folklor dan Sastra lisan .....	8
B. Struktur.....	9
C. Formula Sintaksis.....	10
D. Formula Bunyi.....	11
E. Formula Irama.....	12
F. Majas .....	13
G. Diksi .....	14
H. Tema.....	14

I.	Konteks Penuturan .....	14
J.	Proses Penciptaan.....	15
K.	Semiotika.....	16
 <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>19</b>
A.	Pendekatan Penelitian .....	19
B.	Metode Penelitian .....	19
C.	Objek Penelitian .....	20
D.	Prosedur Penelitian .....	20
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	21
	1. Perekaman .....	21
	2. Wawancara .....	21
	3. Dokumentasi.....	21
	4. Pengamatan.....	22
F.	Instrumen Penelitian .....	22
G.	Pendekatan Penelitian .....	22
 <b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>24</b>
A.	Analisis Struktur Teks MK (Desa Mekarmulya).....	24
	1. Analisis Struktur Teks MK (Desa Mekarmulya).....	24
	a. Formula Sintaksis Teks MK (Desa Mekarmulya) .....	25
	b. Formula Bunyi MK (Desa Mekarmulya) .....	28
	c. Formula Irama MK (Desa Mekarmulya).....	31
	d. Gaya Bahasa MK (Desa Mekarmulya).....	34
	e. Diksi MK (Desa Mekarmulya) .....	36
	f. Tema MK (Desa Mekarmulya) .....	37
	2. Proses Penciptaan MK (Desa Mekarmulya) .....	73
	a. Proses Pewarisan .....	73
	b. Proses Penciptaan .....	74
	3. Konteks Penuturan MK (Desa Mekarmulya) .....	75

a.	Konteks Situasi .....	75
1)	Waktu .....	75
2)	Tujuan.....	75
3)	Peralatan .....	75
4)	Teknik Penuturan .....	76
b.	Konteks Budaya .....	77
1)	Lokasi.....	77
2)	Penutur dan Audiens .....	80
3)	Latar Sosial Budaya .....	81
a)	Bahasa.....	81
b)	Sistem Teknologi.....	82
c)	Mata Pencaharian .....	83
d)	Sistem sosial.....	83
e)	Sistem Pengetahuan.....	84
f)	Sistem Religi .....	84
g)	Kesenian .....	85
4.	Fungsi MK (Desa Mekarmulya).....	86
5.	Makna Teks MK (Desa Mekarmulya) .....	88
B.	Analisis Struktur Teks MK (Desa Malaka) .....	91
1.	Analisis Struktur Teks MK (Desa Malaka).....	91
a.	Formula Sintaksis Teks MK (Desa Malaka) .....	92
b.	Formula Bunyi MK (Desa Malaka) .....	95
c.	Formula Irama MK (Desa Malaka) .....	97
d.	Gaya Bahasa MK (Desa Malaka) .....	101
e.	Diksi MK (Desa Malaka).....	102
f.	Tema MK (Desa Malaka).....	103
2.	Proses Penciptaan MK (Desa Malaka).....	126
a.	Proses pewarisan.....	126
b.	Proses Penciptaan .....	126
3.	Konteks Penuturan MK (Desa Malaka) .....	127

a.	Konteks Situasi.....	127
1)	Waktu .....	127
2)	Tujuan.....	128
3)	Peralatan .....	128
4)	Teknik Penuturan .....	128
b.	Konteks Budaya .....	129
1)	Lokasi.....	129
2)	Penutur dan Audiens .....	132
3)	Latar Sosial Budaya .....	133
a)	Bahasa .....	133
b)	Sistem Teknologi.....	134
c)	Mata Pencaharian .....	135
d)	Sistem sosial.....	135
e)	Sistem Pengetahuan .....	136
f)	Sistem Religi .....	137
g)	Kesenian.....	137
4.	Fungsi MK (Desa Malaka).....	140
5.	Makna Teks MK (Desa Malaka) .....	141
C.	Analisis Struktur Teks MK (Desa Situraja Utara) .....	143
1.	Analisis Struktur Teks MK (Desa Situraja Utara).....	143
a.	Formula Sintaksis Teks MK (Desa Situraja Utara) .....	144
b.	Formula Bunyi MK (Desa Situraja Utara) .....	146
c.	Formula Irama MK (Desa Situraja Utara).....	148
d.	Gaya Bahasa MK (Desa Situraja Utara) .....	151
e.	Diksi MK (Desa Situraja Utara) .....	152
f.	Tema MK (Desa Situraja Utara).....	153
2.	Proses Penciptaan MK (Desa Situraja Utara).....	174
a.	Proses pewarisan.....	174
b.	Proses Penciptaan .....	175
3.	Konteks Penuturan MK (Desa Situraja Utara) .....	176

a.	Konteks Situasi .....	176
1)	Waktu .....	176
2)	Tujuan.....	176
3)	Peralatan .....	176
4)	Teknik Penuturan .....	177
b.	Konteks Budaya .....	177
1)	Lokasi.....	177
2)	Penutur dan Audiens .....	180
3)	Latar Sosial Budaya .....	181
a)	Bahasa.....	181
b)	Sistem Teknologi.....	182
c)	Mata Pencaharian .....	183
d)	Sistem sosial.....	183
e)	Sistem Pengetahuan.....	184
f)	Sistem Religi.....	184
g)	Kesenian .....	185
4.	Fungsi MK (Desa Situraja Utara) .....	188
5.	Makna Teks MK (Desa Situraja Utara) .....	189
 <b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>		<b>192</b>
A.	Simpulan .....	192
B.	Implikasi dan Rekomendasi .....	196
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>198</b>
 <b>REFERENSI .....</b>		<b>200</b>
 <b>LAMPIRAN .....</b>		<b>201</b>
 <b>RIWAYAT HIDUP PENELITI .....</b>		<b>204</b>