

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
1. Tujuan Penelitian	6
2. Kegunaan Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Konsep Ketunarunguan	7
1. Pengertian Anak Tunarungu	7
2. Klasifikasi Anak Tunarungu.....	8
3. Karakteristik Anak Tunarungu	9
B. Keterampilan Motorik Kasar	10
1. Konsep Keterampilan Gerak Dasar Fundamental	10
2. Jenis-jenis Keterampilan Gerak Dasar	12
3. Pengembangan Gerak Dasar.....	15
4. Perkembangan Motorik Anak Tunarungu	15
C. Pembelajaran Seni Tari.....	17

1. Pengertian Pembelajaran Seni Tari.....	17
2. Seni Tari Kipas	20
3. Tari Kipas Untuk Mengembangkan Keterampilan Gerak Dasar Motorik Kasar Anak Tunarungu.....	23
D. Kerangka Pemikiran Penelitian	25
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Variabel Penelitian	27
1. Variabel Bebas.....	27
2. Variabel Terikat.....	27
B. Metode Penelitian	28
C. Prosedur Penelitian	32
1. Tahap Pralapangan	32
2. Tahap Pelaksanaan Penelitian	33
3. Tahap Pasca Penelitian	36
D. Subjek Penelitian	36
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	37
1. Teknik Pengumpulan Data	37
2. Instrumen	38
F. Teknik Pengolahan/Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	47
1. Hasil Penelitian Baseline-1 (A-1).....	47
2. Hasil Penelitian Intervensi (B)	48
3. Hasil Penelitian Baseline-2 (A-2).....	49
B. Analisis Data.....	53
1. Analisis Dalam Kondisi.....	53
2. Analisis Antar Kondisi	63
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	67
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	

A. Kesimpulan.....	69
B. Rekomendasi	70
1. Bagi Pendidik	70
2. Bagi Lembaga Sekolah.....	71
3. Bagi Peneliti	71
DAFTAR PUSTAKA	72
DAFTAR LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENULIS	

