

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Illahi Robbi karena atas Rahmat dan Karunia-Nya tesis ini dapat terselesaikan. Tesis ini diberi judul **“IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN PAILKEM DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA DI SEKOLAH DASAR (Studi Komparasi Pengaruh Pendekatan PAILKEM Terhadap Proses Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Di 6 Sekolah Dasar Negeri Di Kab Bandung )”**.

Tesis ini disusun untuk salah syarat menempuh ujian sidang serta untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Seni di Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia.

Dalam menyusun tesis ini, penulis sangat menyadari akan banyak kekurangan karena kemampuan menulis yang dimiliki terbatas. Untuk itu penulis mengharapkan sekali kritik dan saran dari berbagai pihak demi perbaikan tesis ini agar lebih sempurna serta dapat menambah wawasan dan pengetahuan bagi penulis.

Akhir kata, penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi diri penulis khususnya, bagi pembaca pada umumnya.

Bandung, Juli 2016

Penulis

## UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa begitu banyak pihak yang telah turut membantu dalam penyelesaian tesis ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada:

1. Allah SWT, yang senantiasa memberikan Rahmat dan segala kemudahan dalam menulis tesis ini.
2. Ketua prodi Pendidikan Seni Pasca Sarjana Bapak. Dr. Tri Karyono, M.Sn, yang telah memberikan motivasi dan dukungan penuh sehingga penulis dapat segera menyelesaikan tesis ini.
3. Pembimbing I Bapak Dr. Zakarias S Soeteja, S. Pd. M. Sn, yang dengan sabar membimbing dan memberikan ilmu kepada penulis sehingga tesis ini bisa terselesaikan.
4. Pembimbing II Bapak Dr. Dadang Sulaeman, S.Pd.M.Sn, dengan dukungan dan motivasi dari beliau akhirnya tesis ini terselesaikan.
5. Staf dan pengajar, para dosen – dosen yang senantiasa selalu memberikan ilmu yang bermanfaat serta dukungan motivasi semoga Allah membalas kebaikan beliau.
6. Kedua orang tua, Bapak Iskandar dan Ibu Iis Siti Aisah, juga Ibu mertua Ibu Lilis A.S berkat do'a mujarab tesis ini dilancarkan, sekali lagi terimakasih.
7. Suami Tercinta, Andri Riswandi, S.ST, yang terus bersama berjuang dan membantu dalam segala hal, memberikan semangat dan motivasi serta tak hentinya mendoakan, terimakasih ayah, semoga Allah membalasnya.
8. Anakku tercinta Rifal Fauzan Mursadha, terima kasih untuk do'anya .
9. Adik – adikku tercinta, Muhamad Fahmi, Virgia, Rian Badru Zaman. Rizki Kustiagiri, terimakasih do'anya, sukses untuk kalian.
10. Teman – teman seperjuangan Yunita, Stella, Ayu, dan semua Pendidikan Seni 2014.

11. Keluarga Besar Bapak Sariman, Ua Isman, Ua Madi, Mang Moyo, Mang Tono. Dan si kembar Bi Ening Bi Warni, yang terus mendoakan dan juga memberikan motivasi.
12. Keluarga Besar Bapak Adang Sukmana, Ua Asep, Mang wawah terimakasih doa- doanya.
13. Rekan – rekan pengajar di SDN Panghegar terima kasih motivasi dan kerjasamanya .
14. Dan kepada pihak- pihak lain yang telah banyak membantu namun tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Berkah dan Rahmat-Nya bagi kita semua, terima kasih atas segala bantuan semoga menjadi amal ibadah di hadapan-Nya. Aamiin.

## ABSTRAK

### **“IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN PAILKEM DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA DI SEKOLAH DASAR (Studi Komparasi Pengaruh Pendekatan PAILKEM Terhadap Proses Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Di 6 Sekolah Dasar Negeri Di Kab Bandung )”.**

Penelitian ini berangkat dari masalah upaya Sekolah Dasar Negeri untuk meningkatkan kualitas pembelajarannya menggunakan model PAILKEM. Pembelajaran di Sekolah Dasar menggunakan dua kurikulum yang berbeda, kurikulum 2013, dan KTSP. Sekolah yang diteliti merupakan sekolah yang menjalankan kurikulum 2013, yang menjadi sekolah rintisan Kurikulum 2013. Seperti apa pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di 6 SD Negeri pelopor ini dengan menggunakan model pembelajaran PAILKEM, oleh karena itu, dibuat rumusan masalah yaitu: 1) Bagaimana proses pembelajaran seni budaya dan prakarya yang dilakukan oleh guru kelas di 6 SD Negeri di Kab. Bandung ? 2) Bagaimana implementasi model pembelajaran PAILKEM (aktif, inovatif, lingkungan, kreatif, efektif dan menyenangkan) dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di 6 SD Negeri pelopor Kurikulum 2013, se-Kab. Bandung.

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut: 1) Mengetahui dan mendeskripsikan proses pembelajaran seni budaya dan prakarya yang dilakukan oleh guru kelas di SD Negeri di Kab. Bandung? 2) Mengetahui dan mendeskripsikan proses pembelajaran kurikulum 2013 dengan model pembelajaran PAILKEM (aktif, inovatif, lingkungan, kreatif, efektif dan menyenangkan) yang dilakukan oleh guru dengan strategi pembelajaran yang ideal.

Berdasarkan pengolahan data yang dilakukan dilapangan, maka diperoleh data sebagai berikut ini: Setiap SD melaksanakan proses pembelajaran yang berbeda- beda. Di SDN Banjaran 02 dan SDN Percobaan, dalam pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Prakaryanya dilaksanakan secara terstruktur, rencana pembelajaran dibuat sebelum melakukan pembelajaran sehingga komponen-komponen yang disampaikan tertib dan rapi, setiap materi yang mengharuskan praktik, kedua Sekolah Dasar ini, selalu melakukannya dengan baik sekali, mengganti praktik dengan media yang mudah didapatkan untuk tujuan pembelajaran yang maksimal. Di beberapa sekolah pun terdapat kelemahan dan kelebihan masing – masing dikarenakan letak sekolah, bencana alam, kebiasaan buruk, kondisi sekolah, lingkungan sekolah dan masih banyak hal lain yang menjadi salah satu faktor penyebab pembelajaran PAILKEM kurang bisa dilaksanakan secara maksimal.

**Kata Kunci :** PAILKEM, Kurikulum, Seni Budaya dan Prakarya, SDN, belajar, pembelajaran.

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GRAFIK.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi

### BAB I. PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	8
C. TUJUAN PENELITIAN.....	9
D. MANFAAT PENELITIAN.....	9
E. SISTEMATIKA PENULISAN.....	10

### BAB II. PEMBELAJARAN PAILKEM DAN PEMBELAJARAN SBP

A. PEMBELAJARAN PAILKEM.....	11
1. PENGERTIAN BELAJAR.....	12
2. STRATEGI PEMBELAJARAN.....	13
B. PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA.....	13
1. PENGERTIAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA.....	13
2. STRATEGI PEMBELAJARAN SENI RUPA.....	18
C. STUDI KOMPARASI.....	24
D. MODEL PENDEKATAN PADA PEMBELAJARAN KURIKULUM 2013.....	25
E. MODEL PEMBELAJARAN PAILKEM.....	26
1. PENGERTIAN PAILKEM.....	26
a. PEMBELAJARAN AKTIF.....	27
b. PEMBELAJARAN INOVATIF.....	28

c. PEMBELAJARAN LINGKUNGAN .....	28
d. PEMBELAJARAN KREATIF.....	29
e. PEMBELAJARAN EFEKTIF .....	30
f. PEMBELAJARAN MENARIK.....	32
 BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....	37
A. METODOLOGI PENELITIAN.....	37
B. LOKASI, POPULASI DAN SAMPEL PENELITIAN.....	37
C. PENGUMPULAN DATA.....	38
D. TINDAKAN PENELITIAN .....	40
 BAB IV. PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	55
1. GAMBARAN LOKASI PENELITIAN.....	55
a. SDN CIKALONG .....	56
b. SDN BANJARAN 02.....	56
c. SDN CANGKUANG 03.....	57
d. SDN PERCOBAAN.....	58
e. SDN PAMEUNGPEUK .....	58
f. SDN SAYURAN 01.....	59
2. proses pembelajaran seni budaya dan prakarya berdasarkan PAILKEM oleh guru kelas di 6 SD Negeri di Kab. Bandung.....	61
a. SDN PAMEUNGPEUK 01.....	62
b. SDN BANJARAN 02.....	66
c. SDN CIKALONG 01.....	74
d. SDN PERCOBAAN .....	71
e. SDN CANGKUANG 03 .....	86
f. SDN SAYURAN 01.....	93
3. implementasi model pembelajaran PAILKEM (aktif, inovatif, lingkungan, kreatif, efektif dan menyenangkan) dalam pembelajaran Seni Budaya dan	

Prakarya di 6 SD Negeri pelopor Kurikulum 2013, se-Kab. Bandun.....	111
4. PROSES PEMBELAJARAN KURTILAS DENGAN MODEL PAILKEM.....	113
a. PEMBELAJARAN AKTIF.....	113
b. PEMBELAJARA INOVATIF.....	118
c. PEMBELAJARAN LINGKUNGAN .....	121
d. PEMBELAJARAN KREATIF.....	125
e. PEMBELAJARAN EFEKTIF.....	127
f. PEMBELAJARAN MENYENANGKAN .....	121
5. PERBANDINGAN HASIL.....	134
BAB V .....	139
DAFTAR PUSTAKA.....	143
LAMPIRAN .....	137

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. 13 sekolah di Kab. Bandung yang menjadi sekolah model dan rintisan kurikulum 2013.....	36
Tabel 3.2 6 sekolah negeri yang menjadi sampel sekolah rintisan/model kurikulum 2013 di Kabupaten Bandung.....	37
Tabel 3.3 Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	40
Tabel 3.4 Contoh Angket.....	42
Tabel 4.3 Identifikasi Pembelajaran Aktif di SDN Pameungpeuk 01.....	62
Tabel 4.4 Indikasi Pembelajaran Inovatif di SDN Pameungpeuk 01.....	62
Tabel 4.5 Indikasi Pembelajaran Lingkungan di SDN Pameungpeuk 01.....	63
Tabel 4.6 Indikasi Pembelajaran Kreatif di SDN Pameungpeuk 01.....	64
Tabel 4.6 Indikasi Pembelajaran Efektif di SDN Pameungpeuk 01.....	64
Tabel 4.7 Indikasi Pembelajaran Menyenangkan di SDN Pameungpeuk 01.....	65
Tabel 4.8 Indikasi Pembelajaran Aktif di SDN Banjaran 02.....	69
Tabel 4.9 Indikator Pembelajaran Inovatif di SDN Banjaran 02.....	71
Tabel 4.10 Identifikasi Pembelajaran Lingkungan di SDN Banjaran 02.....	71
Tabel 4.11 Identifikasi Pembelajaran Kreatif di SDN Banjaran 02.....	72
Tabel 4.12 Identifikasi Pembelajaran Efektif di SDN Banjaran 02.....	72
Tabel 4.13 Identifikasi Pembelajaran Menyenangkan di SDN Banjaran 02.....	73
Tabel 4.14 Indikasi Pembelajaran Aktif di SDN Cikalang 01.....	77
Tabel 4.15 Indikasi Pembelajaran Inovatif di SDN Cikalang 01.....	78
Tabel 4.16 Indikasi Pembelajaran Lingkungan di SDN Cikalang 01.....	78
Tabel 4.17 Indikasi pembelajaran kreatif di SDN Cikalang 01.....	79
Tabel 4.18 Indikator Pembelajaran Efektif di SDN Cikalang 01.....	79
Tabel 4.19 Identifikasi Pembelajaran Menyenangkan di SDN Cikalang 01.....	80
Tabel 4.20 Identifikasi Pembelajaran Aktif di SDN Percobaan.....	82
Tabel 4.21 Idikator Pembelajaran Inovatif di SDN Percobaan.....	83
Tabel 4.22 Identifikasi Pembelajaran Lingkungan di SDN Percobaan.....	84
Tabel 4.23 Identifikasi Pembelajaran Kreatif di SDN Percobaan .....	84

Tabel 4.24 Identifikasi Pembelajaran Efektif di SDN Percobaan.....	85
Tabel 4.25 Identifikasi Pembelajaran Menyenangkan di SDN Percobaan.....	85
Tabel 4. 26 Indikator Pembelajaran Aktif di SDN Cangkuang 03.....	88
Tabel 4. 27 Indikator Pembelajaran Inovatif di SDN cangkuang 03.....	90
Tabel 4. 28 Indikator Pembelajaran Lingkungan di SDN Cangkuang 03.....	90
Tabel 4.29 Indikator Pembelajaran Kreatif di SDN Cangkuang 03.....	91
Tabel 4. 30 Indikator Pembelajaran Efektif di SDN Cangkuang 03.....	91
Tabel 4. 31 Indikator Pembelajaran Menyenangkan di SDN Cangkuang 03.....	92
Tabel 4. 32 Indikator Pembelajaran Aktif di SDN Sayuran 01.....	94
Tabel 4. 32 Indikator Pembelajaran Inovatif di SDN Sayuran 01.....	96
Tabel 4. 33 Indikator Pembelajaran Lingkungan di SDN Sayuran 01.....	96
Tabel 4.34 Indikator Pembelajaran Kreatif di SDN Sayuran 01.....	97
Tabel 4. 35 Indikator Pembelajaran Efektif di SDN Sayuran 01.....	97
Tabel 4. 36 Indikator Pembelajaran Menyenangkan di SDN Sayuran 01.....	98
Tabel 4.37 Pembelajaran Aktif Di 6 Sekolah Pelopor Kurikulum 2013.....	106
Tabel 4.38 Pembelajaran Inovatif Di Sekolah Dasar Pelopor Kurikulum 2013.....	109
Tabel 4.39 Pembelajaran Lingkungan di 6 Sd Negeri Pelopor Kurikulum 2013.....	113
Tabel 4.40 Pembelajaran Kreatif Di Sdn Pelopor Kurikulum 2013.....	116
Tabel 4.41 Pembelajaran Efektif di 6 SDN Pelopor Kurikulum 2013.....	119
Tabel 4.42 Pembelajaran Menyenangkan Di Sdn Pelopor Kurikulum 2013.....	122

## **DAFTAR GRAFIK**

### **SDN Pameungpeuk 1**

Grafik 4.1 hasil angket untuk pembelajaran aktif .....	62
Grafik 4.2 hasil angket pembelajaran inovatif.....	63
Grafik 4.3 Identifikasi pembelajaran yang menyenangkan .....	65

### **SDN Banjaran 02**

grafik 4.4 indikasi pembelajaran aktif.....	70
Grafik 4.5 Hasil Angket Pembelajaran Aktif semua SD.....	108
Grafik 4.6 Grafik Pembelajaran Inovatif Di 6 Sd Pelopor Kurtillas.....	111
Grafik 4.7 Hasil Presentasi Pembelajaran Lingkungan Di SDN Pelopo Kurikulum 2013.....	114
Grafik 4.8 Pembelajaran Kreatif Di 6 Sdn Pelopor Kurikulum 2013.....	117
Grafik 4.9 Presentase Pembelajaran Efektif 6 SDN Pelopor Kurikulum 2013... 120	
Grafik 4.10 SDN Pelopor Kurtillas dalam Pembelajaran Menyenangkan.....	123
Grafik 4.11 Hasil Pembelajaran Pailkem Di 6 Sdn Pelopor Kurikulum 2013....	124

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 4.1</b> SDN Cikalang 01.....	53
<b>Gambar 4.2</b> SDN Banjaran 02. ....	54
<b>Gambar 4.3</b> SDN Cangkuang 03.....	55
<b>Gambar 4.4</b> Lokasi SDN Percobaan Kab. Bandung.....	56
<b>Gambar 4.5</b> Lokasi SDN Pameungpeuk 01.....	57
<b>Gambar 4.6</b> Lokasi SDN sayuran 01.....	58
<b>Gambar 4.7</b> Guru memulai pelajaran dengan semangat.....	59
<b>Gambar 4.8</b> Siswa mencatat tugas praktek yang harus dikerjakan dirumah.....	60
<b>Gambar 4.9</b> Anak- anak yang antusias akan melakukan pengulangan praktek membuat kipas dari bahan bekas dan kertas warna terbuat dari bangun datar.....	67
<b>Gambar 4.10</b> Karya siswa dengan menggunakan koran melatih siswa untuk terampil menggunting dan menempel.....	68
<b>Gambar 4. 11</b> Gambar karya siswa yang memanfaatkan bubur kertas pada tema diriku dengan menggunakan foto masa kecil.....	68
<b>Gambar 4. 12</b> Contoh – contoh hasil karya siswa lainnya.....	69
<b>Gambar 4.10</b> Suasana saat pembelajaran pupuh di SDN Cikalang 01.....	75
<b>Gambar 4. 11</b> Gambar hasil karya siswa- siswi pada pembelajaran sebelumnya	76
<b>Gambar 4. 12</b> Pembelajaran yang dilakukan diruang perpustakaan.....	82
<b>Gambar 4. 13</b> Mengkolase foto diri.....	87
<b>Gambar 4. 14</b> Gambar karya siswa.....	88
<b>Gambar 4.15</b> Suasana pembelajaran di SDN Sayuran 01.....	94