

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Arikunto, S. 1998. *Prosedur penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana
- Bungin Burhan. 2012. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana
- Cangara, Hafied. 2002. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Danial, F dan Warsiah, N. 2009. *Metode Penelitian Karya Ilmiah*. Bandung : Laboratorium PKN UPI
- Fisher, B. Aubrey. 1986. *Teori-Teori Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Gerungan, W.A. 2004. *Psikologi Sosial*. Bandung : PT. Resika Aditama
- Hartono & Aziz., A. 1999. *Ilmu Sosial Dasar*. Jakarta : PT. Bumi Aksara
- Harymawan, RMA. 1986. *Teori-teori Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Henslin, James. 2007. *Sosiologi dengan Pendekatan Memahami*. Jakarta : Erlangga
- Idrus, M. 2009. *Metode Penelitian Sosial : Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif edisi kedua*. Yogyakarta : Erlangga
- Ismawati, E. 2012. *Ilmu Sosial Budaya*. Yogyakarta : Ombak
- Little John, Stephen W & Karen A Foss. 2009. *Teori Komunikasi*. Jakarta : Salemba Humnika
- Moleong, Lexy J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. 2010. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Nasution, S. 1992. *Metode Penelitian Naturalistis Kualitatif*. Bandung : Tarsito

- Nasution, S. 1995. *Sosiologi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Natsir, R. Nasrudin. 2008. *Sosiologi Kajian Lengkak Konsep dan Teori Sosiologi Sebagai Ilmu Sosial*. Bandung : Widya Padjadjaran.
- Paul, B Horton & Chester C Hunt. 1984. *Sosiologi*. Jakarta : Erlangga
- Ritzer, George. 2012. *Teori Sosiologi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Ritzer, George. 2013. *Sosiologi Ilmu Pengantar Berparadigma Ganda*. Jakarta : Rajawali Press
- Sarwono, Sarlito W. dan Mainarno, Eko. A. 2014. *Psikologi Sosial*. Jakarta : Salemba Humanika
- Sedyawati, E (2006). *Budaya Indonesia : Kajian Arkeologi, Seni & Sejarah*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Setiadi, ME & Kolip U. 2011. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta : Kencana
- Soedarsono, R. (1999). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta : Depdikbud
- Soemardjo, Jakob. 2009. *Filsafat Seni*. Bandung. : ITB
- Soekanto, S. 2009. *Sosiologi Keluarga* , Jakarta : Rineka Cipta
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung : Alfabeta
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*.
- Syam, Nina. W. 2009. *Sosiologi Komunikasi*. Bandung : Humaniora.
- Syam, W. N. 2012. *Psikologi Sosial*. Bandung : Simbiosis Rekata, a Media

## **JURNAL**

- Ardipal. 2015. "Peran Partisipasi sebagai Bagian infrastruktur Seni di Sumatera Barat: Perkembangan Seni Musik Talempong". *Resital*. No. 1. Vol. 16

- Cahyono, Agus. 2006. "Seni Pertunjukan Arak-arakan dalam Upacara Tradisional Dugdheran di Kota Semarang". *Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni*. No.3.Vo. VII
- Eksistensi Wayang Wong Panggung Purawisata Yogyakarta". *Jurnal Sejarah dan Budaya*. No.4. Vol.II
- Komunikasi Estetik dalam Seni Pertunjukan Teater Rakyat Sandiwara Cirebon". *Jurnal Seni dan Budaya Panggung*. No.2. Vol. 22
- Munawaroh, Siti. 2007. "Gandrung Seni Pertunjukan di Banyuwangi". *Jurnal Sejarah dan Budaya*. No.4. Vol. II
- Sadilah, Emiliana. 2007. "Sendratari Ramayana di Kawasan Wisata Candi Prambanan". *Jurnal Sejarah dan Budaya*. No.4. Vol. II
- Seni Pertunjukan Reog Ponorogo Sebagai Aset Pariwisata". *Jurnal Sejarah dan Seni*. No.4. Vol. II
- Supriatna. 2014. "Komunikasi Visual pada Acuk Kuda Renggong". *Jurnal Panggung*. No.3. Vol.24

## **SKRIPSI**

- Kurdiansyah, Cepi. (2008). *Ajen Falsafah Dina Kesenian Kuda Renggong (Lingkung Seni Citra Kencana) Desa Parungserab Kecamatan Ketapang Kabupaten Bandung*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Kristiana, Nurul. (2013). *Pelatihan Penari Pada Kesenian Kuda Renggong Grup Dinnar Kelana Jaya di Kabupaten Sumedang*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia
- Supriatna. (2003). *Komunikasi Visual pada Acuk Kuda Renggong*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia
- Suryamah, Dede. (2006). *Idealisme Eksresi Budaya Masyarakat dalam Elanvital Seni Tradisi (Studi Kasus : Peran Pemerintah Daerah Sumedang dalam Pemberdayaan Seni Kuda Renggong)*. Skripsi : Universitas Pendidikan Indonesia.